MAURICIO

HORÁCIO

COMPLETO • 1982 a 1992

PIPOCA & NANQUIM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO

20 ANOS DE HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

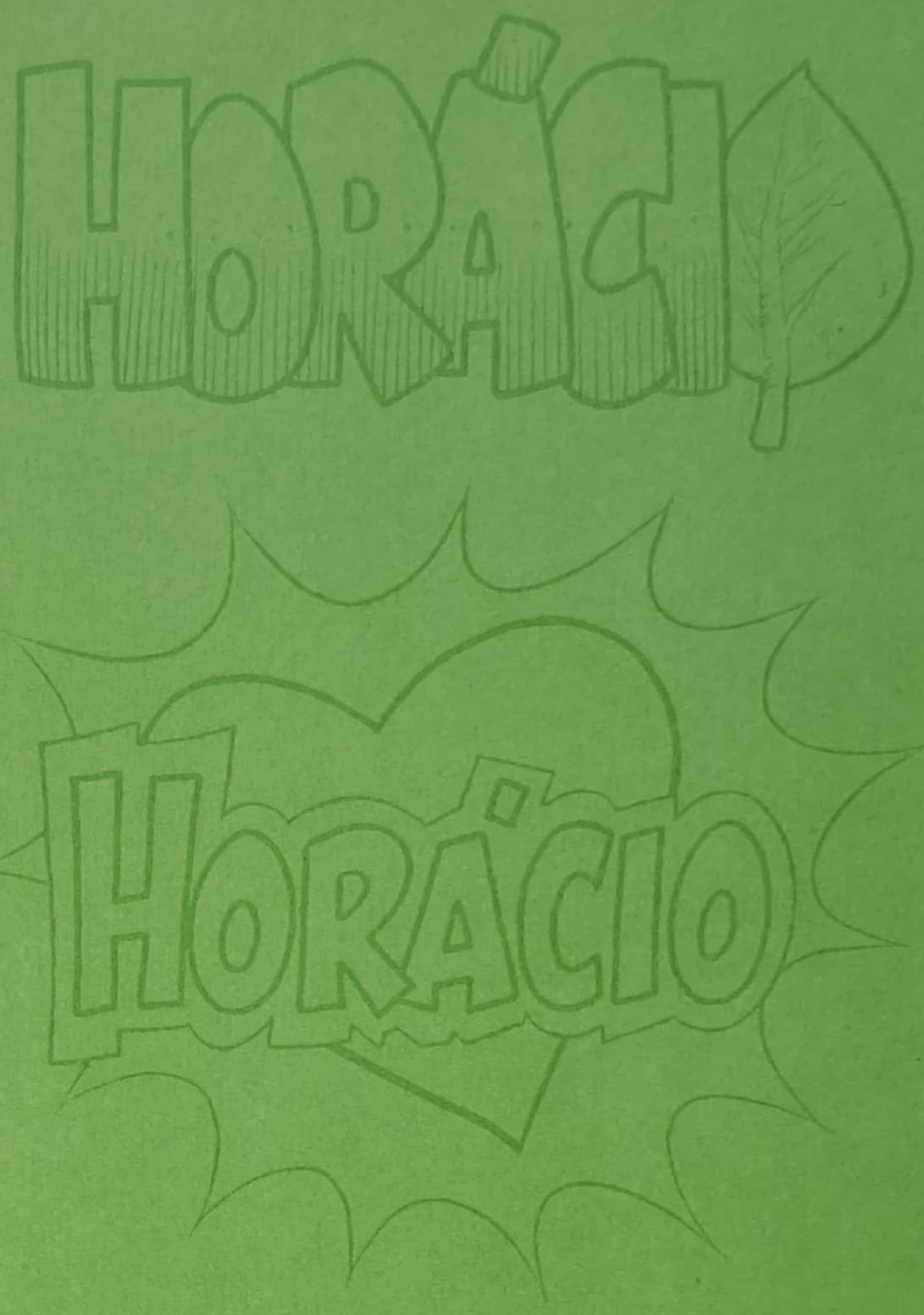
Horacio

HORACIO

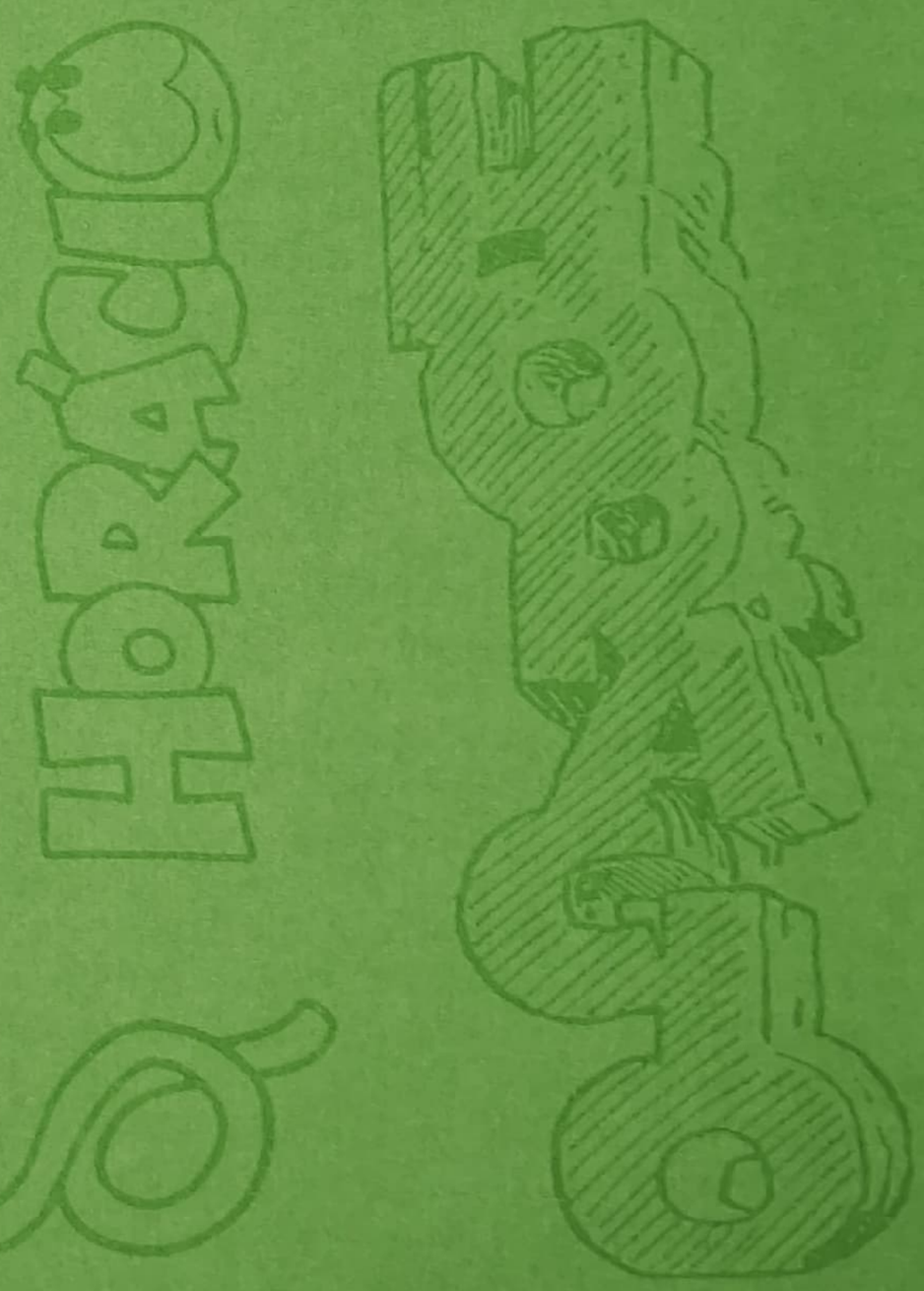
HORACIO

HORÁCIO

+ORACIO



HORÁCIO



Horácio

MAURICIO

HORÁCIO

COMPLETO
1982 a 1992

PIPOCA & NANQUIM

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

© 2022 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Editora Ltda. Todos os direitos reservados.
Direitos desta publicação no Brasil reservados à Editora Pipoca & Nanquim.

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a autorização prévia dos editores.

Esta obra é uma ficção. Reiteramos que o objetivo desta não é o de promover a discriminação de qualquer classe e espécie. Devido à sua natureza histórica, todas as expressões usadas na época e retratadas aqui foram mantidas em respeito ao autor, levando-se em consideração seu contexto histórico.

Estúdios Mauricio de Sousa apresentam

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice Keico Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

Mauricio de Sousa é membro da Academia Paulista de Letras (APL)

Diretora Executiva: Alice Keico Takeda
Direção de Arte: Wagner Bonilla
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenadora Comercial: Tatiane Comlosi
Analista Comercial: Alexandra Paulista
Editor: Sidney Gusman
Revisão: Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello
Editor de Arte: Mauro Souza
Coordenação Administrativa do Estúdio: Irene Dellega, Maria Aparecida Rabello,
Coordenação de Arte-final: Tatiana Monteiro
Produtora Editorial: Juliana Bojczuk
Desenho: Sidnei L. Salustre
Arte-final: Kazuo Yamassake, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida
Assistente de Arte e Cor: Adriano Nunes, Henderson Nunes
Designer Gráfico e Diagramação: Mariangela Saraiva Ferradás
Pesquisa (Colaboração): Letícia Gusman, Samara Gusman
Supervisão de Conteúdo: Marina T. e Sousa Cameron
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Condomínio E-Business Park
Rua Werner Von Siemens, 111 - Prédio 19
Espaço 01 - Lapa de Baixo – São Paulo/SP
CEP: 05069-010 - TEL.: +55 11 3613-5000

www.turmadamonica.com.br

Editora Pipoca & Nanquim

Direção Editorial: Alexandre Callari, Bruno Zago e Daniel Lopes
Diagramação: Arion Wu
Revisão: Audaci Junior
Projeto Gráfico: Guilherme Barata
Capa: Guilherme Barata e Bruno Zago
Assistentes de Edição: Rodrigo Guerrino, Gabriela Yuki Kato, Luciane Yasawa e Felipe Grave
Edição: Daniel Lopes
Impressão e Acabamento: Ipsis Gráfica

Agosto de 2022

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

S725h Sousa, Mauricio de
Horácio completo vol. 4 / Mauricio de Sousa. – São Paulo : Pipoca & Nanquim, 2022.
308 p. : il.

ISBN: 978-65-86672-94-7

1. Histórias em quadrinhos. I. Título.

CDD: 741.5
CDU: 741.5

André Queiroz – CRB-4/2242

PIPOCA & NANQUIM

pipocaenanquim.com.br
youtube.com/pipocaenanquim
instagram.com/pipocaenanquim
pipocaenanquim@gmail.com

DRAGÃO

MAURICIO

É difícil se despedir do Horácio

Por Sidney Gusman

Fechar este último volume de *Horácio Completo* foi um misto de emoções. Claro que bateu um orgulho enorme por ver esta coleção finalizada, do jeito que a idealizei ao lado do trio de editores da **Pipoca & Nanquim**. Ao mesmo tempo, vai ser estranho não conviver com os tabloides do mais simpático dos tiranossauros nos próximos meses. Mas já que a despedida é inevitável... que seja em grande estilo!

Acompanhar as histórias do Horácio através das décadas nos quatro livros foi uma experiência valiosa. Não apenas como editor, na catalogação e restauração de todos os tabloides, na produção dos extras para cada volume ou na troca de ideias constante com o criterioso Daniel Lopes. Mas também como leitor, porque em edições como essas o tempo "encurta", é possível testemunhar, apenas virando as páginas, a evolução de Mauricio e de seu alter ego no decorrer de tantos anos.

Como comentamos no volume anterior, o tempo de Mauricio para criar os tabloides do Horácio rareava cada vez mais. Além de todas as suas atividades, nos anos 1980, sua empresa ainda começaria a produzir desenhos animados em longa-metragem para o cinema. Não havia como se dedicar tanto quanto antes. As histórias deste livro saíram em jornais num intervalo de dez anos.

Isso se refletiu até na forma de Mauricio narrar as aventuras do Horácio. Aquelas mais longas, tão comuns anteriormente, foram sumindo. Neste livro, só há uma em seis partes. A maioria passou a ser contada em uma página apenas. As filosofias do autor, na época mais maduro e sabendo lidar melhor com o tempo (ou a falta dele), passaram a ser transmitidas de forma mais direta.

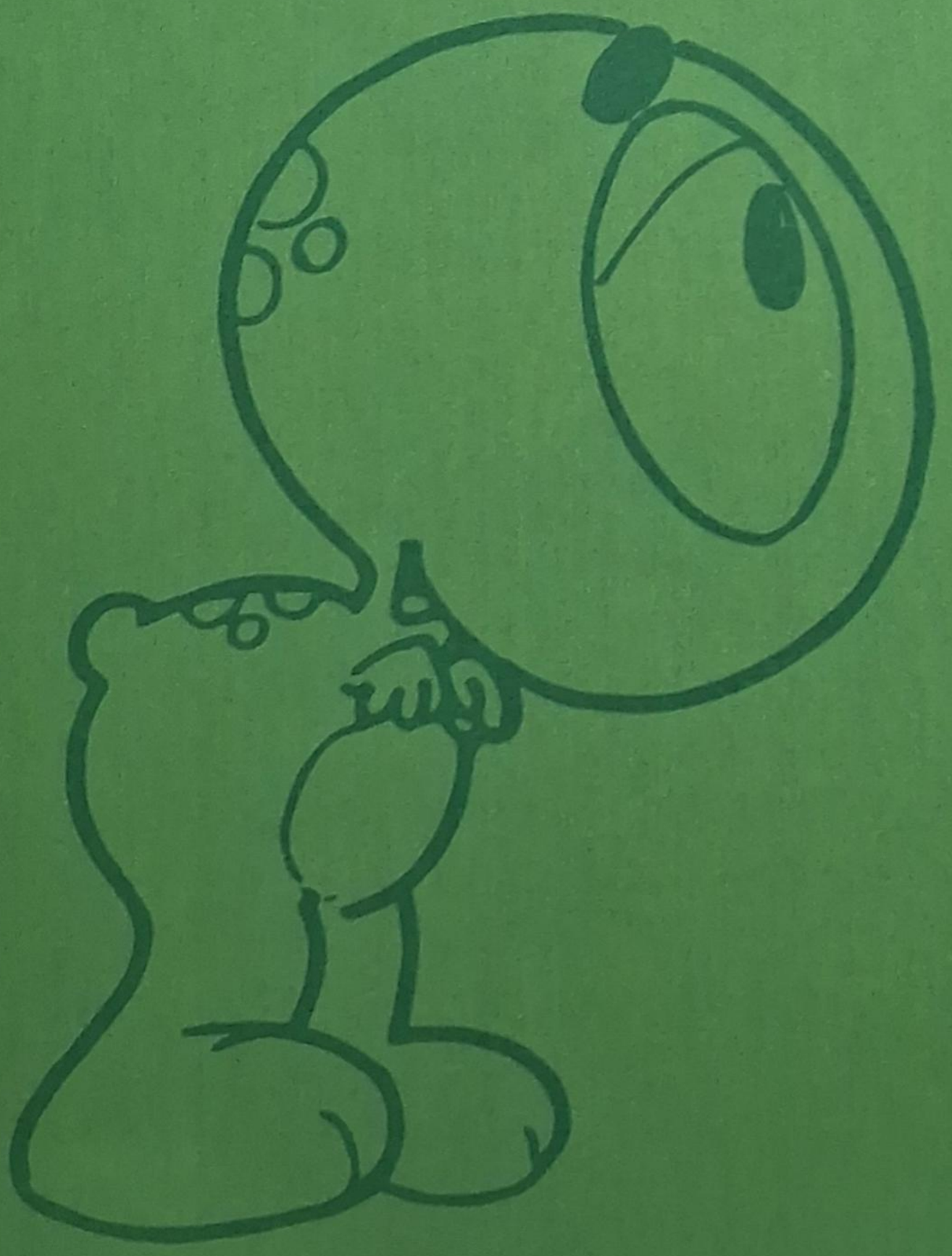
E no turbilhão da década de 1980, Mauricio e seus personagens deixaram a *Folha de S.Paulo* e se mudaram para *O Estado de S. Paulo*, que, para recebê-los, criou *O Estadinho*, o seu suplemento voltado para o público infantojuvenil.

Os últimos anos do Horácio nos dois jornais foram bastante confusos, como você vai conferir pelas datas no alto das páginas. Como Mauricio passou a enviar vários tabloides ao mesmo tempo, muitos deles foram publicados fora da ordem de produção, alguns nunca chegaram a sair, nem na *Folhinha*, nem no *Estadinho* – algo que só descobrimos ao fazer esta coleção – e houve até histórias que tiveram quadros excluídos.

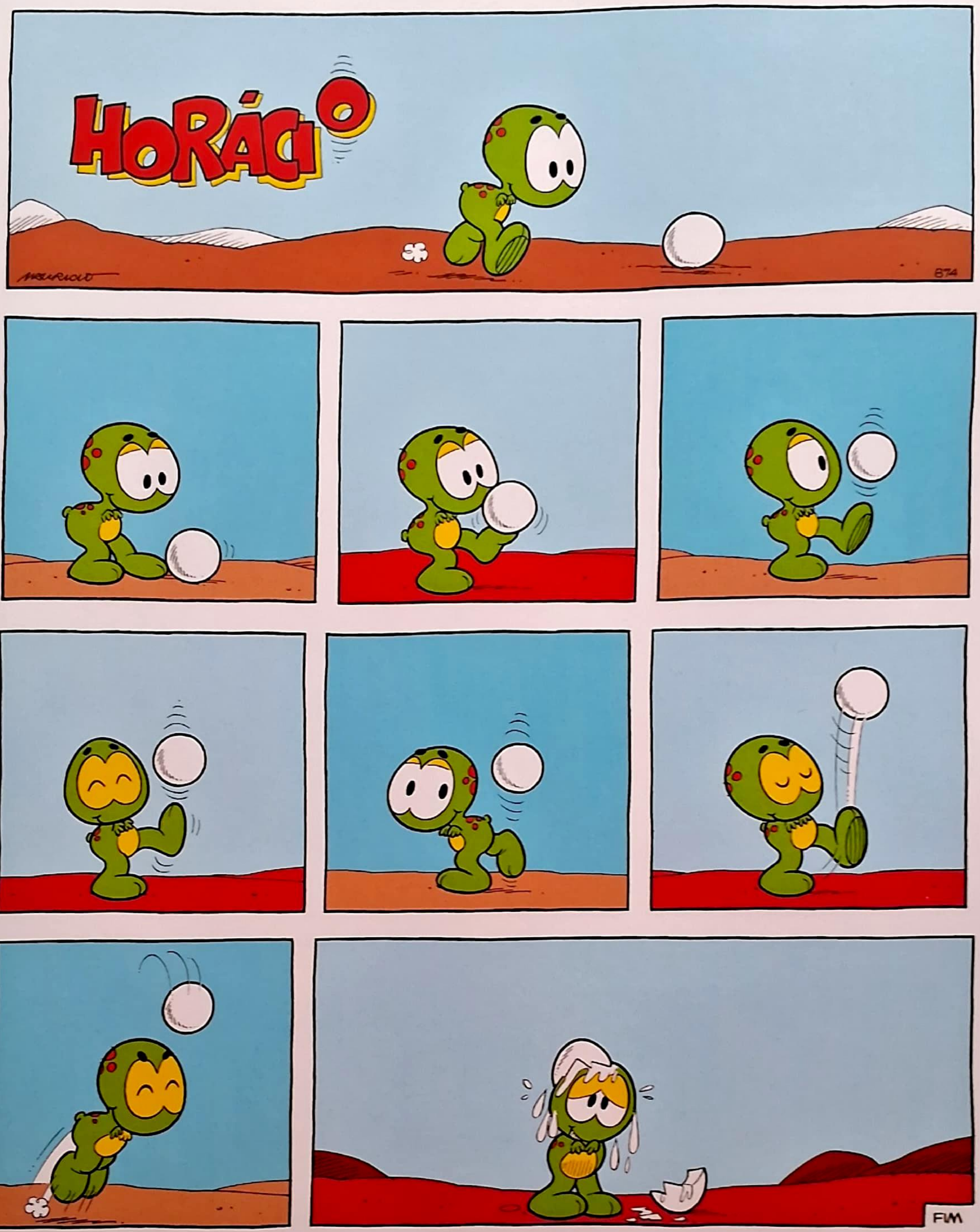
Como o critério adotado nesta coleção foi seguir a numeração dos tabloides, na sequência em que eles foram produzidos, não estranhe os diversos saltos temporais e o vaivém de suplementos que verá nos cabeçalhos. Foi uma prazerosa loucura achar todas as datas em que saíram os originais, checando semana a semana os acervos *on-line* dos dois periódicos.

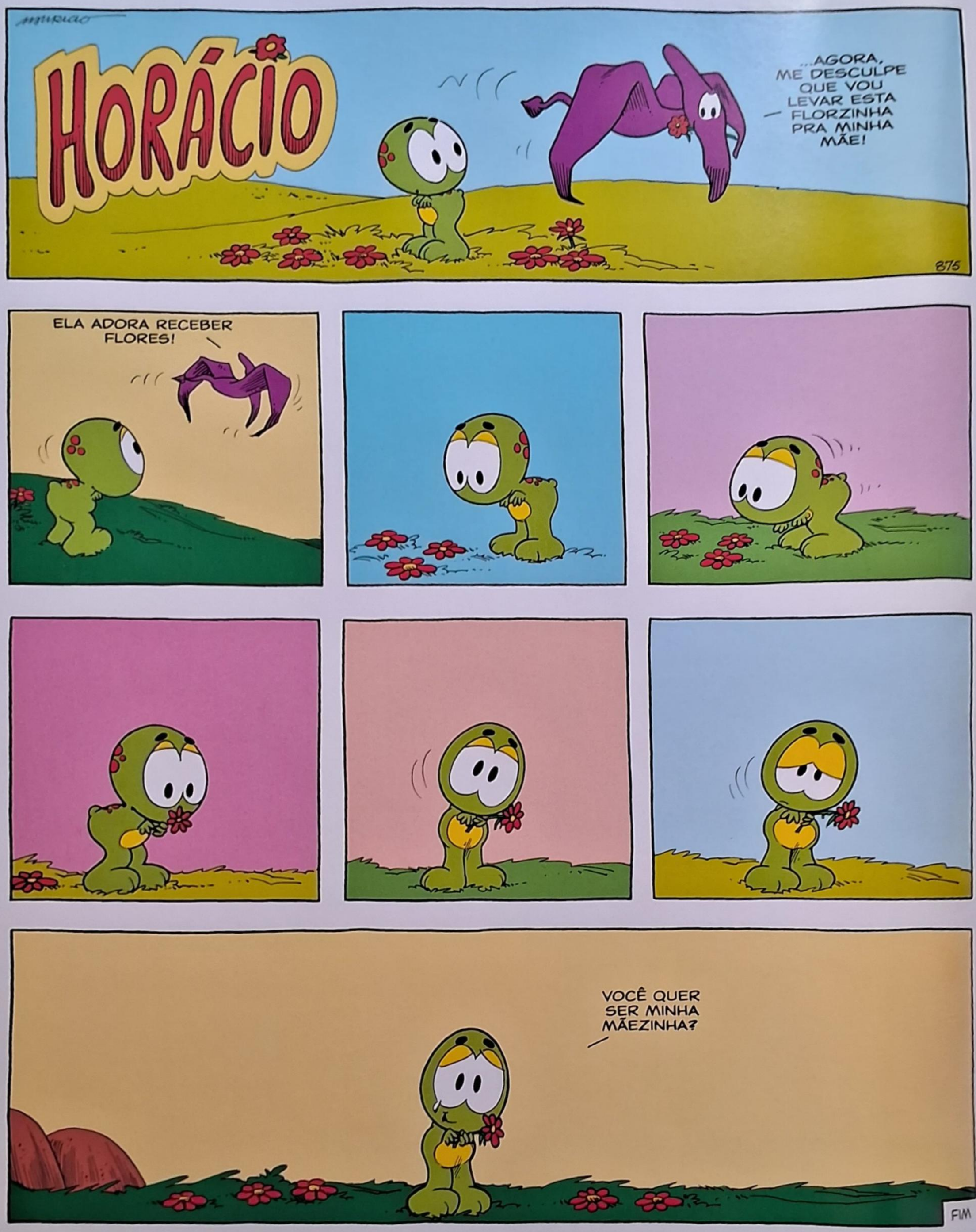
Assim, todos os 1149 tabloides produzidos por Mauricio para a *Folhinha* e o *Estadinho* estão compilados nos quatro volumes desta coleção – inclusive os que estavam inéditos. Depois disso, o Horácio ainda teve algumas histórias produzidas para as revistas mensais e também para o site da *Turma da Mônica*. Mas o foco aqui sempre foi o material original dos jornais.

Capitanear este projeto e resgatar um capítulo tão rico da História do quadrinho nacional já era, para mim, um presente inestimável. Mas não é que podia melhorar? Pois Mauricio aceitou meu pedido e criou um tabloide **inédito** – e **emocionante** – para encerrar a coleção. Realmente, os dias editando esses livros ficarão na minha memória para sempre. Obrigado, Horácio. Foi uma honra!



Folhinha de S.Paulo 01/08/1982




HORÁCIO
...AGORA, ME DESCULPE QUE VOU LEVAR ESTA FLORZINHA PRA MINHA MÃE!
875
ELA ADORA RECEBER FLORES!
VOCÊ QUER SER MINHA MÃEZINHA?
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

876

Z

Z

Z

Z

SOCORRO! EU NÃO QUERO SER DEVORADO!

!

?

É A ÚLTIMA CHANCE QUE EU DOU, HEIN?!

FORA AQUELA FOLHA QUE FUGIU, QUEM MAIS NÃO QUER SER DEVORADA?

?

?

FIM

Folhinha de S.Paulo 29/08/1982

HORÁCIO

NÃO ACREDITO!

POIS VOCÊ VAI VER!

UAU!

E NÃO É QUE É MESMO?!

O HORÁCIO COM CARA DE BRABO!

É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO ELE ASSIM!

ALGUÉM DEVE TER APRONTADO ALGUMA COM ELE!

VOU LÁ PERGUNTAR O QUE FOI!

VOCÊ TÁ LOUCO?! NÃO SABEMOS COMO ELE PODE REAGIR!

OLHA! NINGUÉM TEM CORAGEM DE CHEGAR PERTO!

875

É! É MELHOR EU FALAR COM ELE OUTRA HORA!

VAMOS LÁ!

É A SUA ÚLTIMA CHANCE, HORÁCIO!

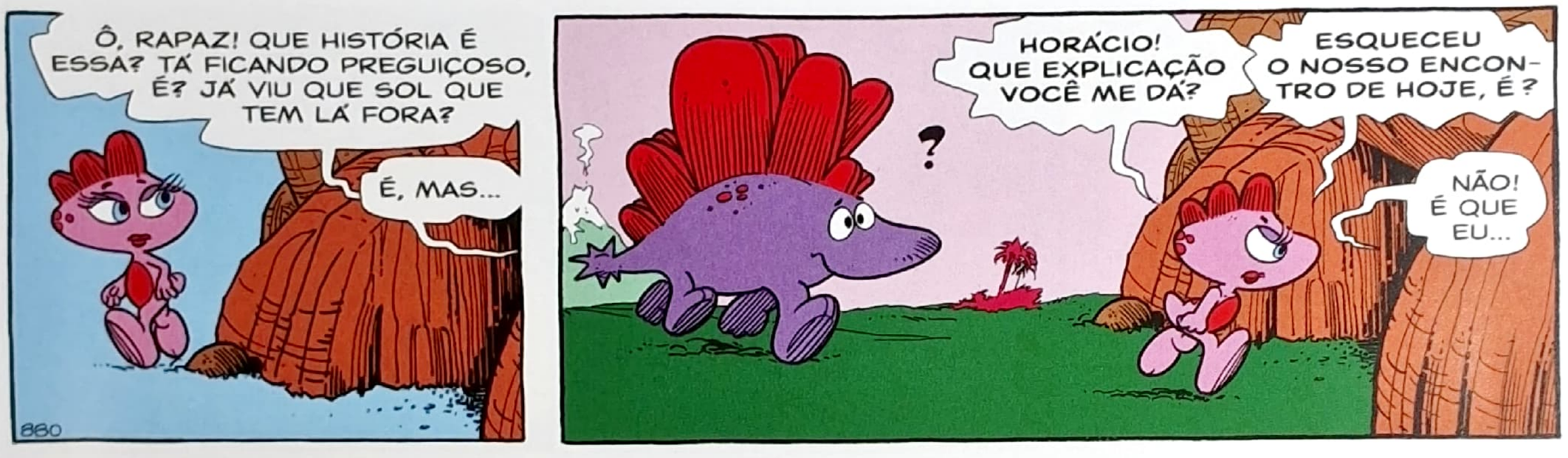
ADIVINHA QUEM É?!

HUM... DEIXA EU VER... TECODONTE NÃO É! HUM...

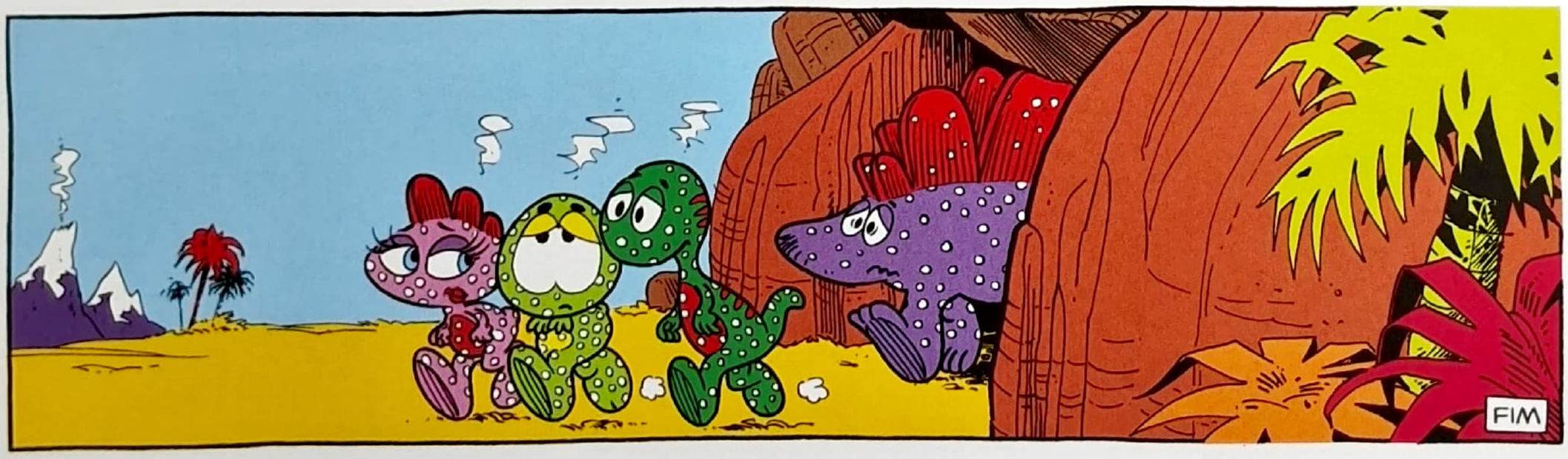
FIM

Folhinha de S.Paulo 03/10/1982

HORÁCIO
HORÁCIO! VOCÊ ESTÁ AÍ DENTRO?
MAURICIO


Ô, RAPAZ! QUE HISTÓRIA É ESSA? TÁ FICANDO PREGUIÇOSO, É? JÁ VIU QUE SOL QUE TEM LÁ FORA?
É, MAS...
880
HORÁCIO! QUE EXPLICAÇÃO VOCÊ ME DÁ?
?
ESQUECEU O NOSSO ENCONTRO DE HOJE, É?
NÃO! É QUE EU...

O QUE É ISSO, TURMA? UMA FESTA? POSSO PARTICIPAR?
É O HORÁCIO! NÃO SAIU DA CAVERNA!
QUE VERGONHA, DORMINHOCO!
VAMOS LEVÁ-LO PARA FORA!
ISSO! VAMOS LÁ!


FIM

HORÁCIO

MAURICIO

CREDO, HORÁCIO!

COMO FOI QUE VOCÊ FOI FICAR ASSIM?

E EU SEI?

FUI FICANDO, FUI FICANDO E AGORA FIQUEI!

ACHO MELHOR VOCÊ IR DESCANSAR UM POUCO!

ENQUANTO CHAMO UM VELHO DINOSSAURO PARA DAR UMA ESPIADA EM VOCÊ!

EI! VOCÊ NÃO MORA DESTE LADO?

NÃO! EU MUDEI DE TOCA!

AGORA, MORO NESTA CAVERNINHA! É MAIS GOSTOSA!

TEM ATÉ ESTA CAMINHA NATURAL QUE SERVE DIREITINHO PRA MIM!

NÃO VAI CHAMAR ALGUM VELHO DINOSSAURO?

Ô, HORÁCIO! VOCÊ TINHA QUE ESTAR TODO CURVADO, MESMO!

É ESTA SUA CAMINHA TODA CURVA QUE ESTÁ ENTORTANDO VOCÊ!

OH!

ARRANJE OUTRO LUGAR PRA DORMIR E VAI VER COMO MELHORA!

QUEM DIRIA...

É BOM TER AMIGOS COMO O TECODONTE!

SE ELE NÃO ME AVISA, EU PODERIA TER UNS SÉRIOS PROBLEMAS DE COLUNA!

FM

MAURICIO
HORÁCIO
CHATO SER DINOSSAURO, NÉ, HORÁCIO?
A GENTE JÁ NASCE ÓRFÃO!
EU NÃO!
882
COMO, NÃO É? ENTÃO, CADÊ SEU PAI, SUA MÃE?
AH! EU NÃO CHEGUEI A CONHE-CÊ-LOS!
COMO VOCÊ SABE, NOSSA RAÇA BOTA OVOS PARA O SOL CHOCAR!
MAS OS MEUS PAIS DEVEM, AINDA, ANDAR AÍ PELO MUNDO!
PODE SER ATÉ QUE A MAMÃE JÁ TENHA DEIXADO OUTROS OVINHOS POR AÍ!
E EU JÁ TENHA UMA PORÇÃO DE IRMÃOZINHOS!
COMO É QUE EU POSSO ME SENTIR ÓRFÃO?
A GENTE PODE SER ÓRFÃO DE PAIS VIVOS?
FIM

31/10/1982

Nesta festa, os personagens de Mauricio saúdam Carlos Caldeira Filho e Octavio Frias de Oliveira, donos da *Folha de S.Paulo*, e Lenita Miranda de Figueiredo e Cecília Zioni, que editaram a *Folhinha*.

MAURICIO
HORÁCIO
PRIMEIRO, VOCÊ PEGA UMAS BOAS MELANCIAS E AMARRA UMA CORDINHA NELAS...
DAÍ, VOCÊ MERGULHA AS MELANCIAS SÓ UM POUQUINHO NA LAVA DE UM VULCÃOZINHO QUALQUER...
CAPÍTULO I
EM SEGUIDA, PÕE NA ÁGUA! A LAVA ENDURECE! VOCÊ QUEBRA EMBAIXO E TIRA A MELANCIA AOS PEDAÇOS...
SOBRA A CASQUINHA, PRONTA PRA VOCÊ PINTAR À VONTADE...
...E TRANSFORMAR NAS MELHORES MÁSCARAS AQUI DO PEDAÇO!
COM MINHAS MÁSCARAS, VOCÊ NÃO VAI PRECISAR MAIS GASTAR SUAS EMOÇÕES!
NÃO VAI PRECISAR FICAR TRISTE QUANDO TODOS ESTIVEREM TRISTES!
NEM RIR QUANDO TODOS RIREM!
ALÉM DO DESCANSO PARA SEUS MÚSCULOS, PENSE NAS RUGAS QUE VOCÊ VAI EVITAR!
COM UMA MÁSCARA DESTAS, POR EXEMPLO, VOCÊ VAI ESPANTAR ATÉ UM TIGRE-DENTES-DE-SABRE!
MUITO BEM, HORÁCIO! QUAIS VOCÊ VAI ESCOLHER PRA VOCÊ?
EU... NÃO SEI!
EU NUNCA TIVE PROBLEMAS COM MINHAS EMOÇÕES E...
AH, NÃO! ENTÃO VOCÊ VAI LEVAR ESTAS PRA EXPERIMENTAR, SEM COMPROMISSO!
!
CONTINUA

HORÁCIO
MAURICIO
HORÁCIO VAI EXPERIMENTAR, "SEM COMPROMISSO", MÁSCARAS PARA ECONOMIZAR EMOÇÕES...
UMA PARA CADA SITUAÇÃO, HEIN? NÃO SE ESQUEÇA!
TÁ! MAS NÃO PRECISAVA!
CAP II
884

MAS ELE FOI TÃO GENTIL! NÃO CUSTA EXPERIMENTAR!
MÁSCARAS

GOSTO DESTA! É ALEGRE COMO EU ACHO QUE A GENTE DEVIA SER SEMPRE!

E POR QUE NÃO SAIR POR AÍ ALEGRE NUM DIA GOSTOSO COMO ESTE?

ESTÁ ME GOZANDO, É?
OH, NÃO! É QUE ESTA É MINHA EXPRESSÃO ALEGRE E...

POIS EU ACHO UM DESAFORO VOCÊ FICAR ALEGRE QUANDO EU ESTOU COM O PÉ AMASSADO!

ACHO MELHOR ESCOLHER OUTRA MÁSCARA PARA UM DIA COMO HOJE!
CONTINUA

HORÁCIO
ENTÃO VOCÊ SE CASA COMIGO?
CASO! CASO! CASO!
MAURICIO
CAP III

IUUUPIII!

VOCÊ OUVIU? ELA SE CASA COMIGO!

PARABÉNS! FICO MUITO FELIZ COM ISSO!

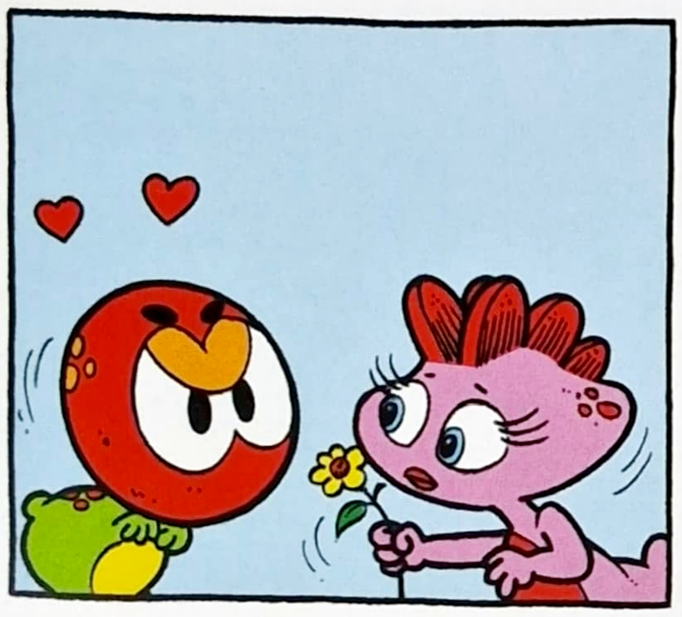
DETESTO SUJEITINHOS DESMANCHA-PRAZERES!
NÃO LIGUE, QUERIDINHO!

LÓGICO QUE ELE NÃO PRECISA LIGAR!
QUEM LEVOU O CHUTE FUI EU!

JÁ QUE O MUNDO ESTÁ ME AGREDINDO...

?
PRA ONDE VAI ESSA COISINHA LINDA, COM ARZINHO DE BRABO?
CONTINUA

HORÁCIO
OLHA! UMA FLOR, COM TODO O AMOR!
QUE TAL UM SORRISO, AGORA?
ELA É LINDA!
MAURICIO
CAP IV



SEU... SEU GROSSO! NÃO RECONHECE UM GESTO GENTIL, NÃO É?

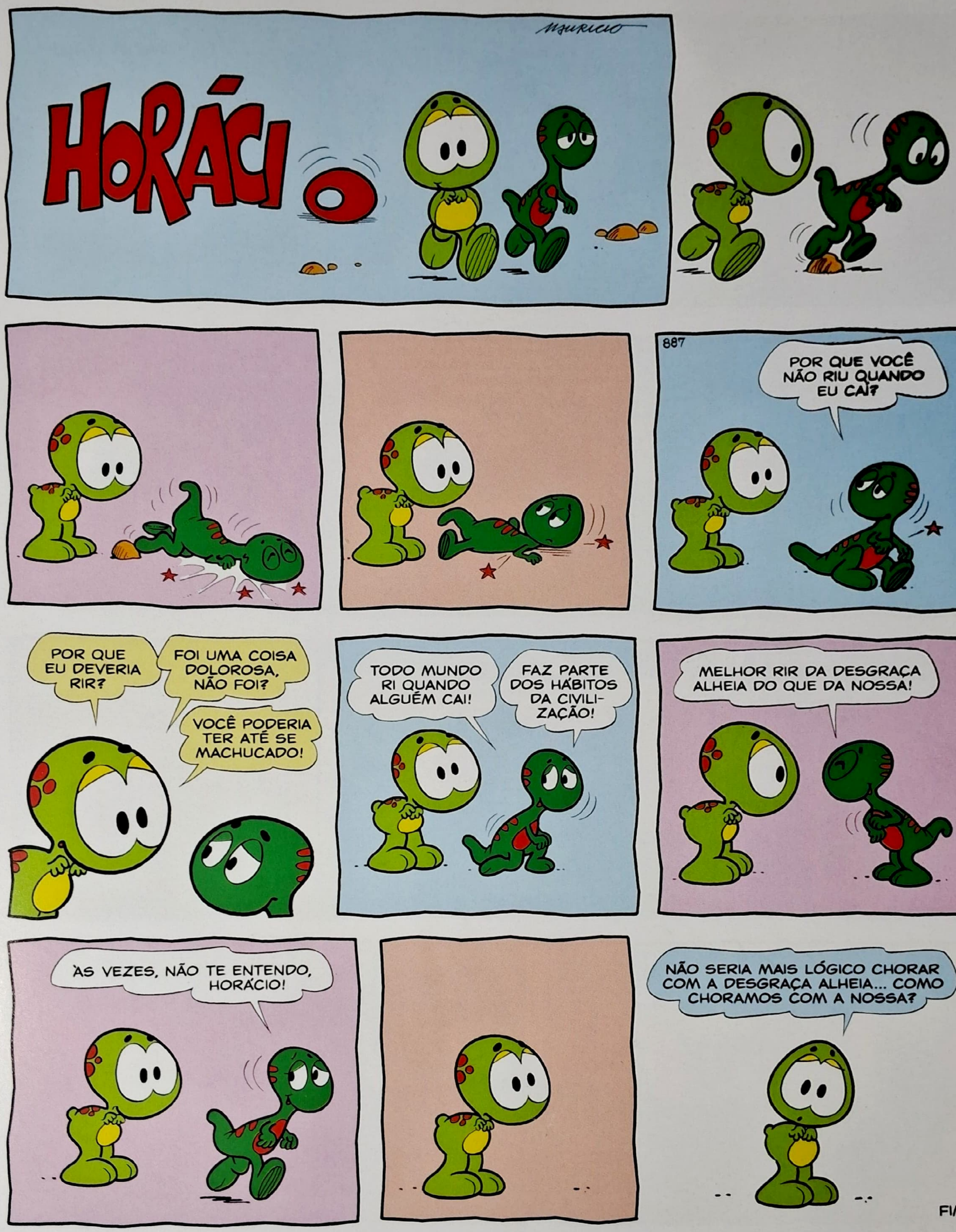
886

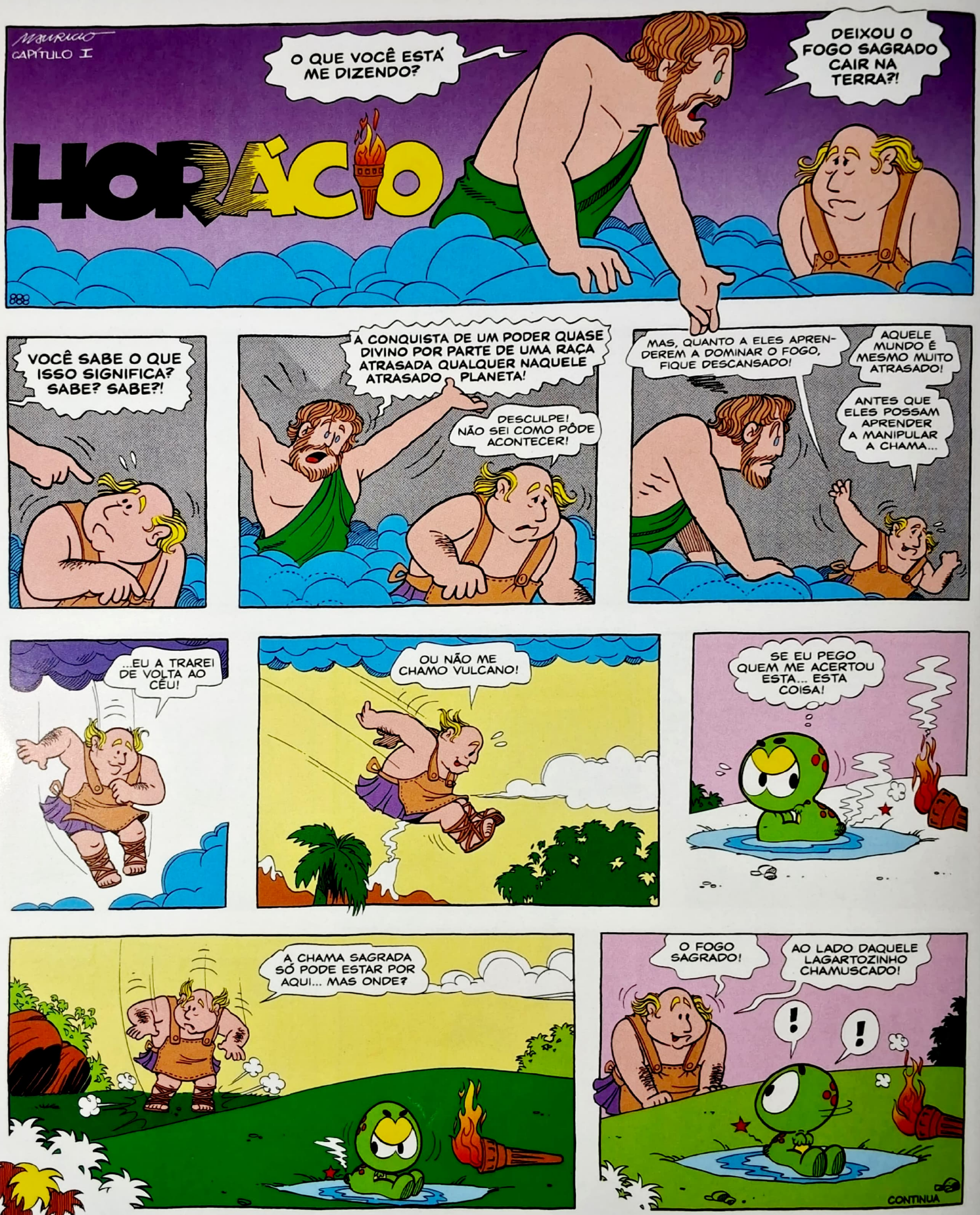
HORÁCIO! JÁ DE VOLTA COM AS MÁSCARAS?
ENTÃO? QUE TAL?
COM QUANTAS VAI FICAR?
MÁSCARAS

FIQUE VOCÊ COM TODAS!
EU FICO COM MINHAS EMOÇÕES NATURAIS ESTAMPADAS NA MINHA PRÓPRIA CARA!

EI! VOCÊ SE ESQUECEU DE DEVOLVER ESSA!

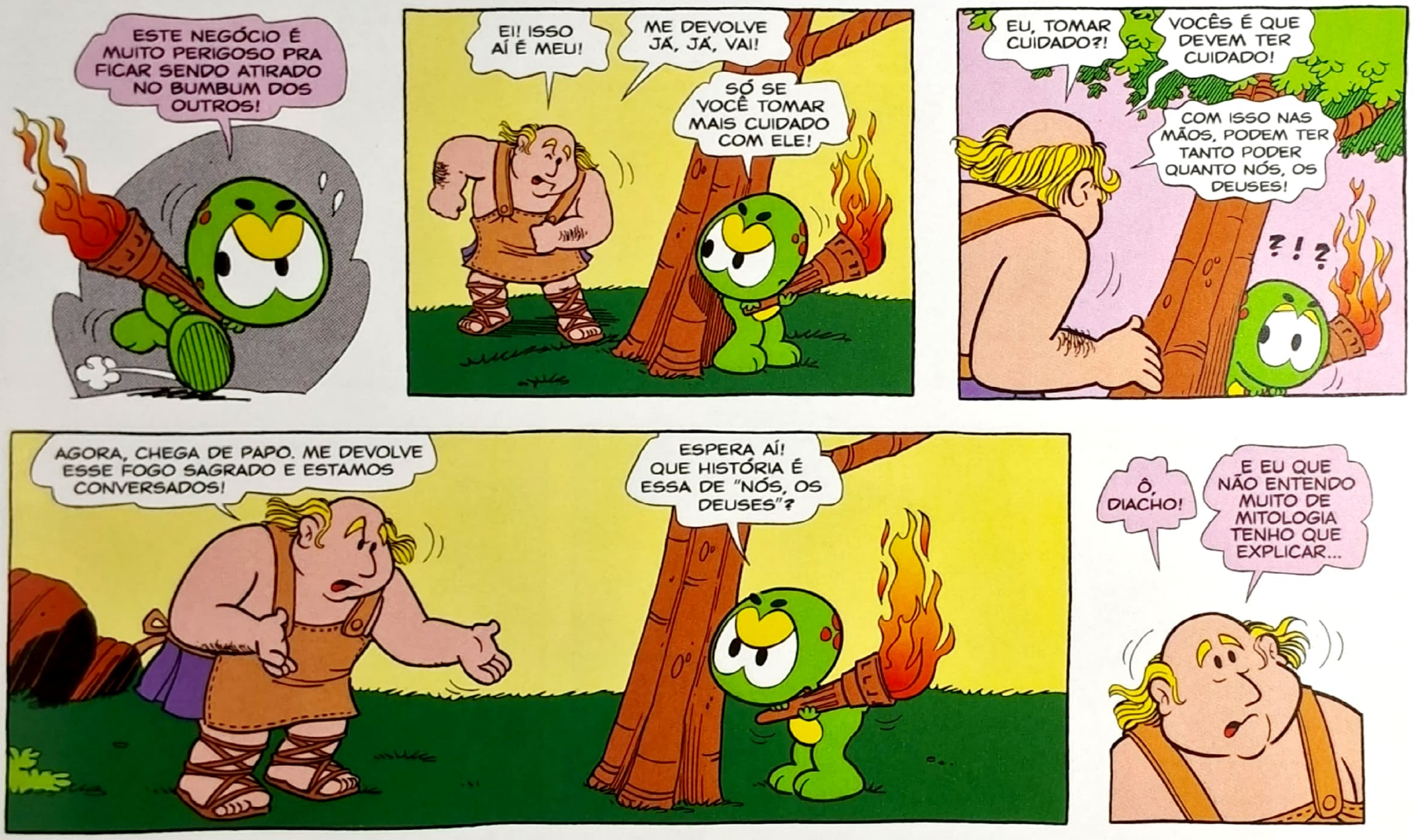
É... VOCÊ NÃO TÁ PRECISANDO MAIS, NÉ? HÊ, HÊ, HÊ!
MÁSCAR
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
887
POR QUE VOCÊ NÃO RIU QUANDO EU CAÍ?
POR QUE EU DEVERIA RIR?
FOI UMA COISA DOLOROSA, NÃO FOI?
VOCÊ PODERIA TER ATÉ SE MACHUCADO!
TODO MUNDO RI QUANDO ALGUÉM CAI!
FAZ PARTE DOS HÁBITOS DA CIVILI-ZAÇÃO!
MELHOR RIR DA DESGRAÇA ALHEIA DO QUE DA NOSSA!
ÀS VEZES, NÃO TE ENTENDO, HORÁCIO!
NÃO SERIA MAIS LÓGICO CHORAR COM A DESGRAÇA ALHEIA... COMO CHORAMOS COM A NOSSA?
FIM



Sim, na época, a *Folhinha de S.Paulo* publicou a segunda parte desta história antes da primeira. Mais uma confusão que certamente deixou os leitores sem entender nada.

MAURICIO
HORÁCIO
CAPÍTULO II
PAPAI ZEUS NÃO VAI MAIS FICAR ZANGADO COMIGO!
AGORA, PEGO ESSE FOGUINHO E LEVO DE VOLTA PARA O OLIMPO E...
ISSO É QUE NÃO!
889


ESTE NEGÓCIO É MUITO PERIGOSO PRA FICAR SENDO ATIRADO NO BUMBUM DOS OUTROS!
EI! ISSO AÍ É MEU!
ME DEVOLVE JÁ, JÁ, VAI!
SÓ SE VOCÊ TOMAR MAIS CUIDADO COM ELE!
EU, TOMAR CUIDADO?!
VOCÊS É QUE DEVEM TER CUIDADO!
COM ISSO NAS MÃOS, PODEM TER TANTO PODER QUANTO NÓS, OS DEUSES!
?!?
AGORA, CHEGA DE PAPO. ME DEVOLVE ESSE FOGO SAGRADO E ESTAMOS CONVERSADOS!
ESPERA AÍ! QUE HISTÓRIA É ESSA DE "NÓS, OS DEUSES"?
Ô, DIACHO!
E EU QUE NÃO ENTENDO MUITO DE MITOLOGIA TENHO QUE EXPLICAR...

O NEGÓCIO É O SEGUINTE...
MEU PAI, ZEUS, É O CHEFÃO LÁ NO NOSSO CÉU, O OLIMPO!
É UM BOM LUGAR PRA SE VIVER, SABE?
NÉCTAR E AMBROSIA À VONTADE PRA BEBER E COMER!
O PAI ME DEU UMA BELA OFICINA PRA EU BRINCAR COM O FOGO DOS CÉUS E DA TERRA!
CONTINUA

HORÁCIO

MAURICIO

É UM BOM LUGAR PRA SE VIVER, SABE?

NÉCTAR E AMBROSIA À VONTADE PRA BEBER E COMER!

O PAI ME DEU UMA BELA OFICINA PRA EU BRINCAR COM O FOGO DOS CÉUS E DA TERRA!

CAPÍTULO III

MAS COM A CONDIÇÃO DE QUE EU NÃO DEIXASSE QUE ESSE FOGO SAÍSSE DO OLIMPO!

PORQUE O PAI DIZ QUE, SE ESSE FOGO CAIR NAS MÃOS DE ALGUMA RAÇA ATRASADA...

DAÍ, SIM, O TIO MARTE, O DEUS DA GUERRA, VAI TER O QUE FAZER!

AGORA QUE EU PUS AS FOFOCAS DA FAMÍLIA EM DIA, ME DÁ O FOGO, QUE TENHO QUE VOLTAR PRO OLIMPO!

ANTES, VOCÊ PROMETE QUE NÃO FICA MAIS DEIXANDO ELE CAIR NO BUMBUM DOS OUTROS?

ENTÃO, TOME! E DÁ UM ABRAÇO LÁ NO SEU PAI, TÁ?

?

890

PRONTO! LÁ VAI ELE COM SEU "BRINQUE-DINHO"!

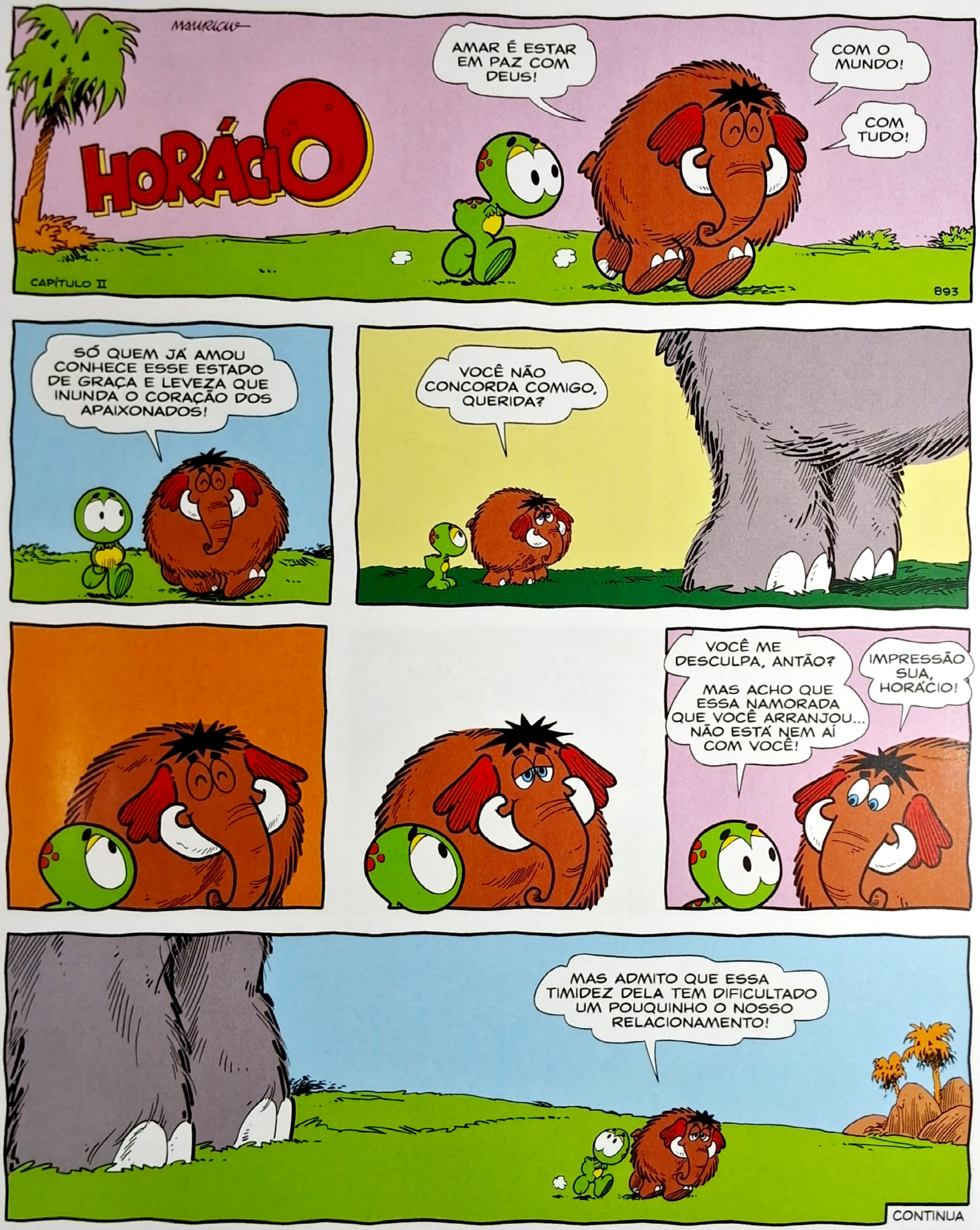
MAS APOSTO QUE O TAL FOGO, MAIS DIA, MENOS DIA, CAI POR AQUI DE NOVO!

FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

Folhinha de S.Paulo

23/01/1983

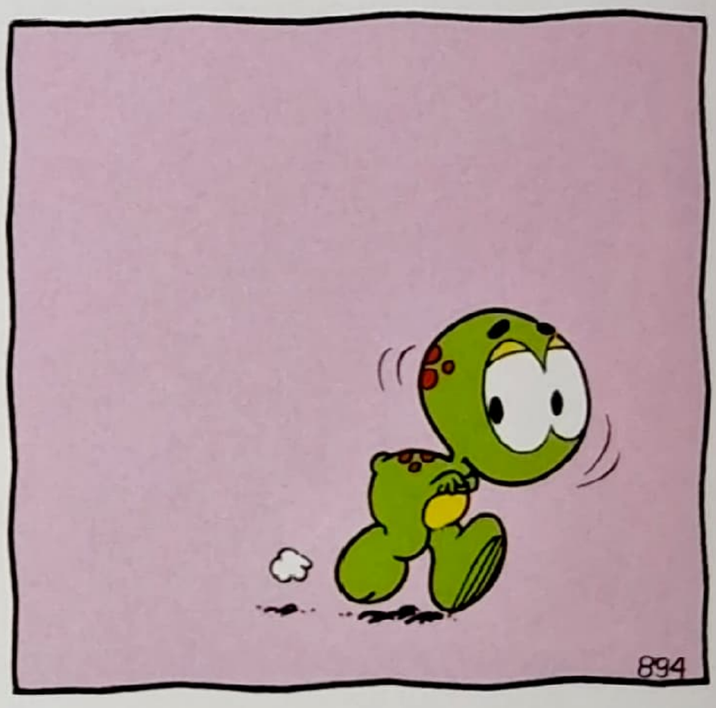

MAURICIO
HORÁCIO
AMAR É ESTAR EM PAZ COM DEUS!
COM O MUNDO!
COM TUDO!
CAPÍTULO II
893
SÓ QUEM JÁ AMOU CONHECE ESSE ESTADO DE GRAÇA E LEVEZA QUE INUNDA O CORAÇÃO DOS APAIXONADOS!
VOCÊ NÃO CONCORDA COMIGO, QUERIDA?
VOCÊ ME DESCULPA, ANTÃO?
MAS ACHO QUE ESSA NAMORADA QUE VOCÊ ARRANJOU... NÃO ESTÁ NEM AÍ COM VOCÊ!
IMPRESSÃO SUA, HORÁCIO!
MAS ADMITO QUE ESSA TIMIDEZ DELA TEM DIFICULTADO UM POUQUINHO O NOSSO RELACIONAMENTO!
CONTINUA

MAURICIO
HORÁCIO
O QUE É ISSO, ANTÃO?
POR QUE ESSA TROMBA CAÍDA?
TERMINEI COM ELA, HORÁCIO!
CAPÍTULO III

MAS VOCÊ ESTAVA TÃO GAMADO, TÃO FELIZ!
ESTAVA, HORÁCIO! ESTAVA!

ATÉ CONCLUIR QUE NOSSOS PONTOS DE VISTA NUNCA VÃO COINCIDIR!

MAS NÃO FICA ASSIM, NÃO!
MAIS DIA, MENOS DIA, VOCÊ ENCONTRA OUTRA GAROTA E...
NUNCA!
JAMAIS!
VOU FECHAR MEU CORAÇÃO E...


894

ALGUÉM JÁ LHE DISSE QUE ESSA SUA TROMBINHA É UMA GRAÇA?
COMO É SEU NOMINHO, SIMPATIA?
FIM

Novamente, Mauricio fez um tabloide para contar uma história que não era do Horácio.
A saída encontrada foi usar o título do pequeno comedor de alfaces "apresentando" o Piteco.

MAURICIO CONTA!
HORÁCIO
?
896

O QUE QUE É ISSO NA SUA CABEÇA, HORÁCIO?

UM BARRETE DE PAPAI NOEL!
DAQUI A UM MILHÃO DE ANOS, VAI REPRESENTAR O ESPÍRITO DE NATAL!

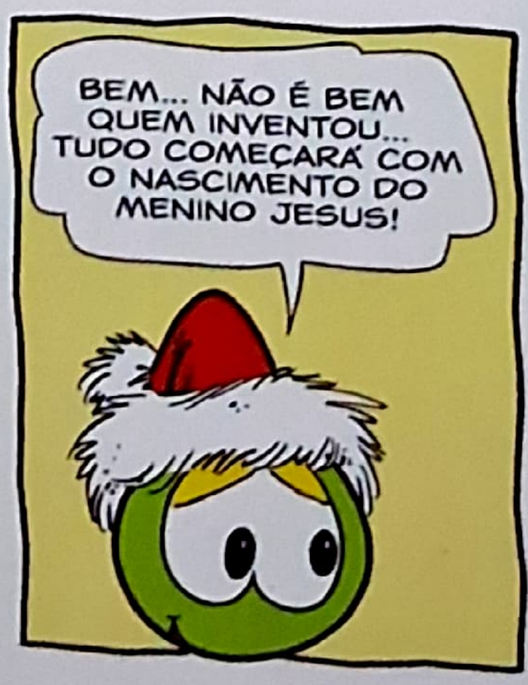
AH, É? E COMO VOCÊ SABE?
NUMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS, A GENTE PODE ADIVINHAR O FUTURO!

BONITINHO ESSE ESPÍRITO DE NATAL ENFIADO NA SUA CABEÇA!
ESPERE! VOCÊ NÃO ENTENDEU!

ESPÍRITO DE NATAL É A GENTE FICAR NUMA BOA, DESEJANDO FELICIDADE PRA TODO MUNDO!
DAR UMAS LEMBRAN-CINHAS PARA OS AMIGOS!

IMAGINAR QUE TODOS SÃO AMIGOS, IRMÃOS, E TODOS VÃO SE DAR AS MÃOS!
SÓ IMAGINAR?

NÃO! DEVEMOS REALMENTE PÔR EM PRÁTICA TUDO ISSO!
SERIA LEGAL... QUEM INVENTOU... DIGO, VAI INVEN-TAR TUDO ISSO?


BEM... NÃO É BEM QUEM INVENTOU... TUDO COMEÇARÁ COM O NASCIMENTO DO MENINO JESUS!

MENINO JESUS?!
É! SERÁ UM HUMANO MUITO LEGAL, QUE VAI ENSINAR MUITA COISA BONITA AOS OUTROS SERES HUMANOS!
CONTINUA

HORÁCIO

MAURICIO

É ISSO AÍ, ESTE-GUINHO!

DAQUI A UM MILHÃO DE ANOS, UM HUMANO CHAMADO JESUS DEVE CHEGAR COM MENSAGENS DE PAZ E AMOR!

SÓ DAQUI A UM MILHÃO DE ANOS?!

897 CAPÍTULO II

PAZ E AMOR NÃO SÃO UMA BOA PRA QUALQUER TEMPO?

É! ACHO QUE SIM!

ENTÃO, POR QUE NÃO COLOCAMOS EM PRÁTICA, DESDE JÁ, AS IDEIAS DESSE HOMEM?

MAS ELE AINDA NEM NASCEU!

AH, HORÁCIO! VOCÊ MESMO DISSE QUE NOS QUADRINHOS A GENTE PODE ADIVINHAR O FUTURO!

MAS TEM QUE HAVER UMA CERTA LÓGICA!

E HÁ ALGO MAIS LÓGICO DO QUE PAZ E AMOR?

DO QUE SE DESEJAR A FELICIDADE PARA O PRÓXIMO?

DO QUE IMAGINAR QUE TODOS SOMOS IRMÃOS?

É! VOCÊ TEM RAZÃO! VAMOS ANTECIPAR ALGUMA COISA, NÉ?

ISSO MESMO! E VAMOS ESPALHAR A MENSAGEM POR AÍ!

ENTÃO, LÁ VAI!

FELIZ NATAL!

PRA VOCÊ E PARA OS SEUS!

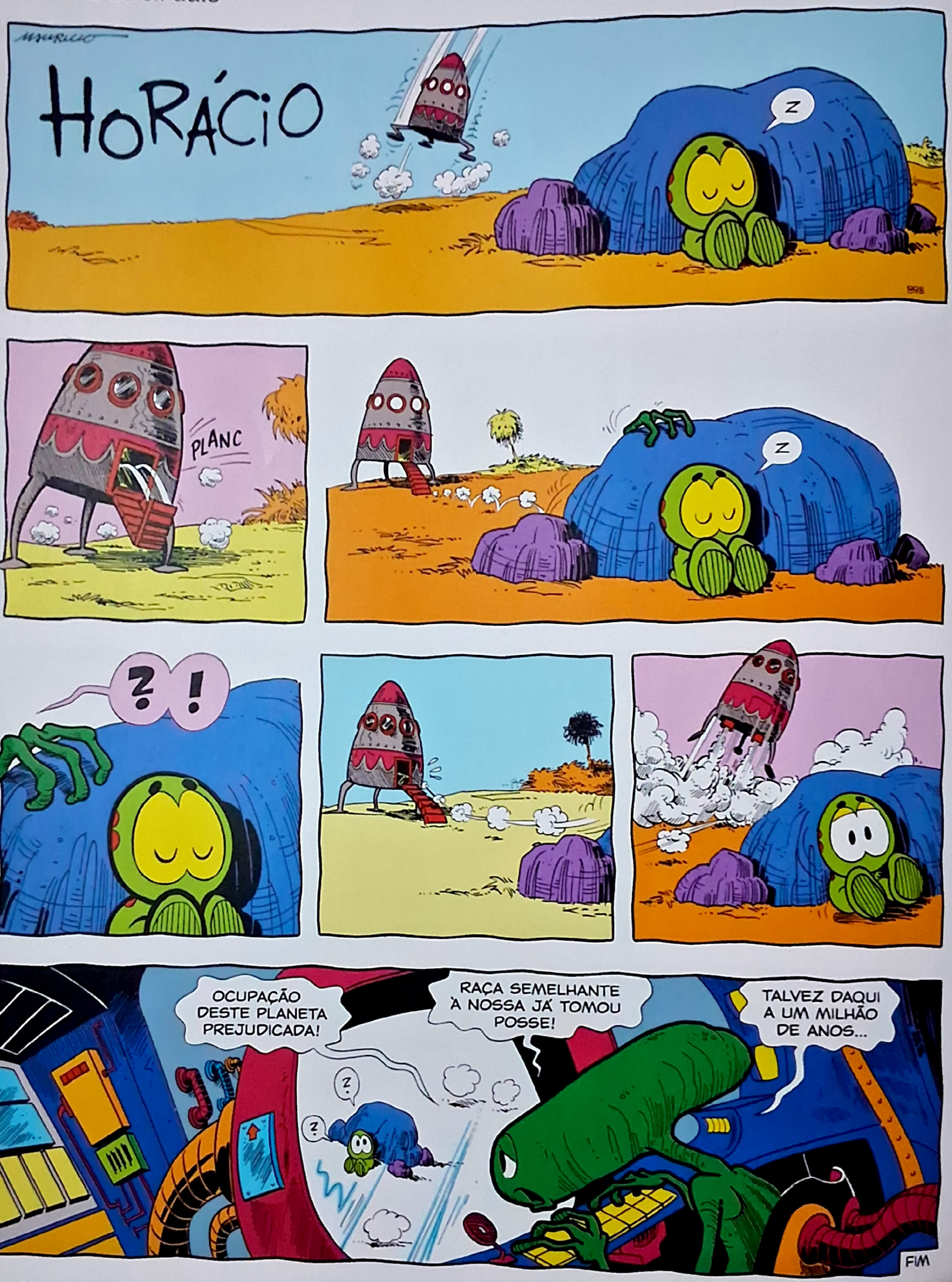
E NÃO VAMOS ESPERAR UM MILHÃO DE ANOS PARA DESEJAR PAZ E AMOR!

VAMOS SAIR DESDE AGORA COM NOSSOS DESEJOS DE SAÚDE E FELICIDADE PARA TODOS!

FIM

Folhinha de S.Paulo

20/02/1983



Mauricio desenhou alienígenas de diversas formas nas histórias do Horácio, mas neste tabloide fica evidente a influência do filme *E.T., o Extraterrestre*, de Steven Spielberg, lançado em 1982.

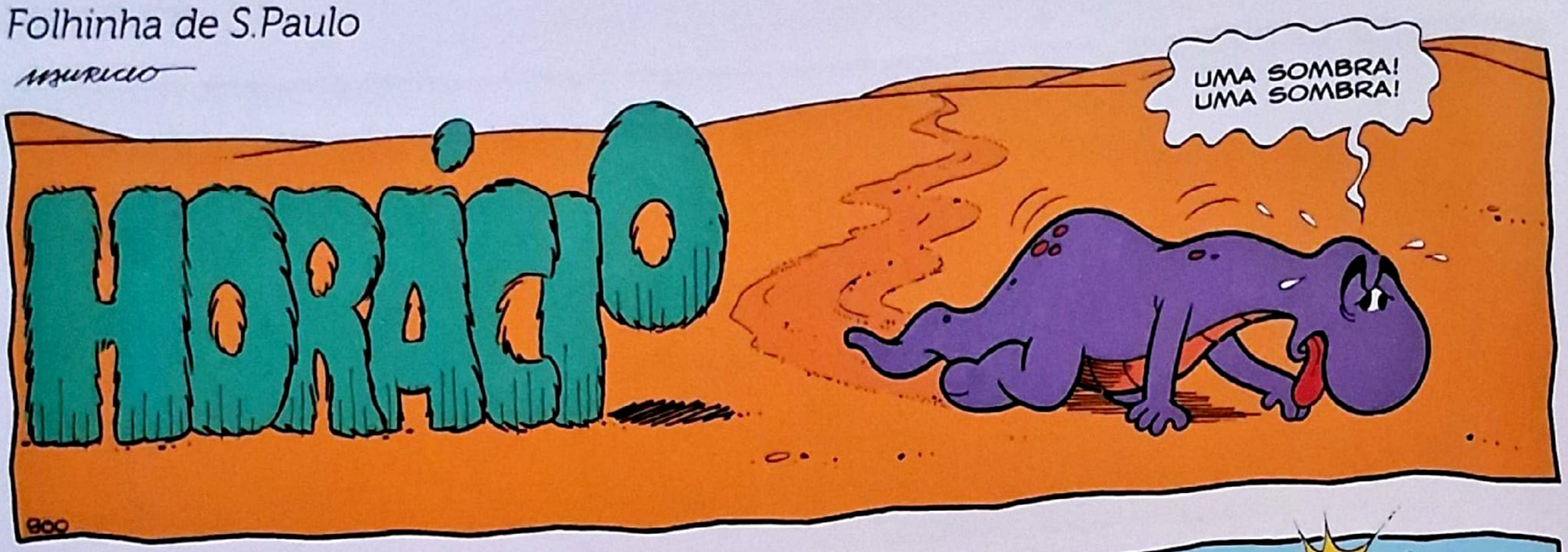
MAURICIO
HORÁCIO
NÃO SEI O QUE ACONTECE COMIGO, LUCINDA!
TÔ NO MAIOR PAPO COM UM RAPAZ, NA MAIOR PAQUERA! DE REPENTE: TCHUM!
ELE SE MANDA!
DÁ O PINOTE!
E LÁ FICO EU, DE NOVO, SÓ E ABANDONADA!
DIGA-ME: HÁ ALGUMA COISA DE ERRADO EM MIM?
NÃO SOU NEM UM POUQUINHO ATRAENTE?
VOCÊ SABE COMO SÃO OS RAPAZES, NÉ?
QUANDO PERCEBEM QUE PODEM FICAR GAMADÕES, PULAM FORA, MESMO!
MAS COMO É QUE ELES PERCEBEM MINHAS INTENÇÕES?
O QUÊ?! AMARRAR MEU RABINHO?!
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE ISSO VAI DAR CERTO?
NÃO!
FIM

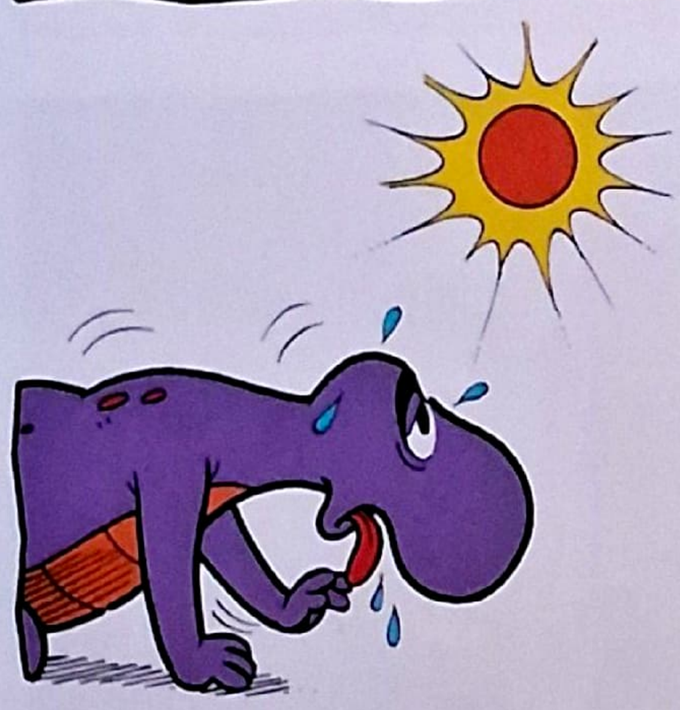
06/03/1983

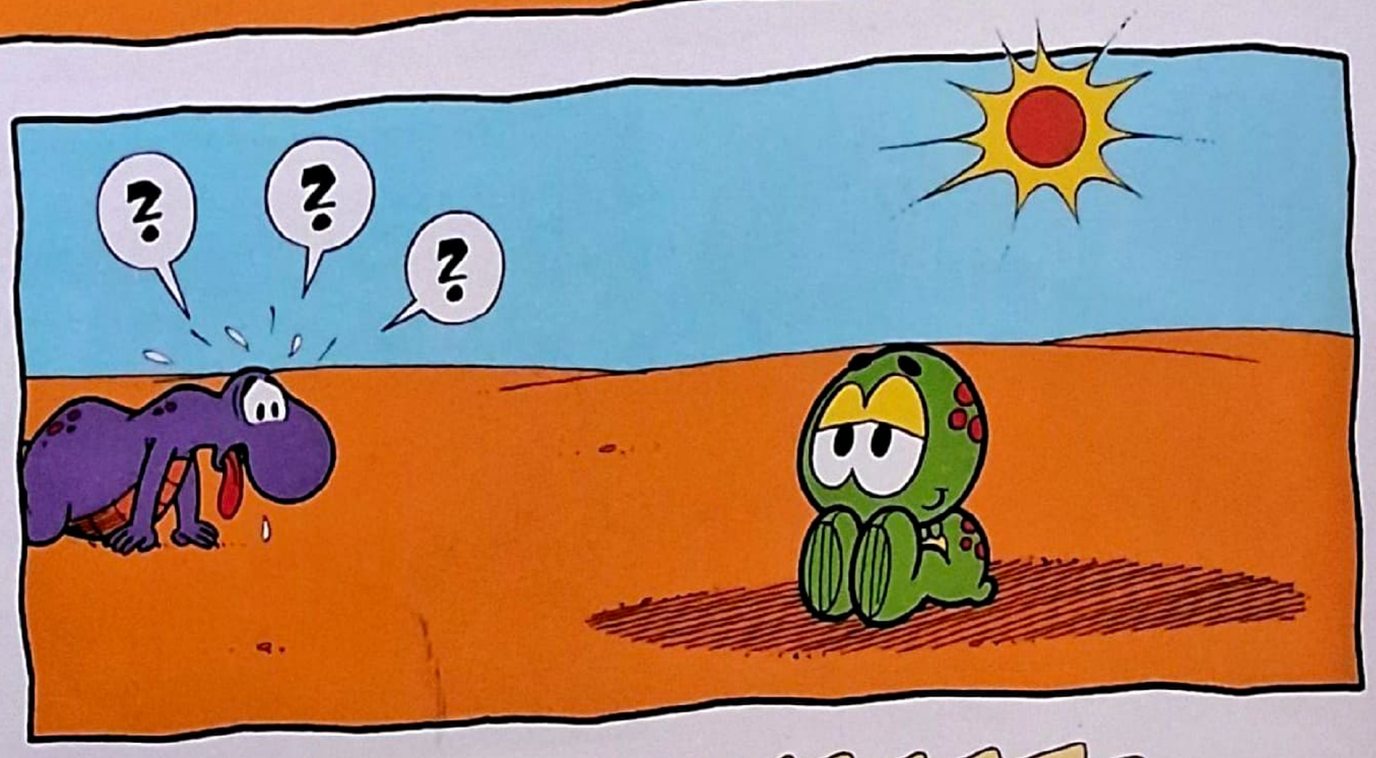
Folhinha de S.Paulo

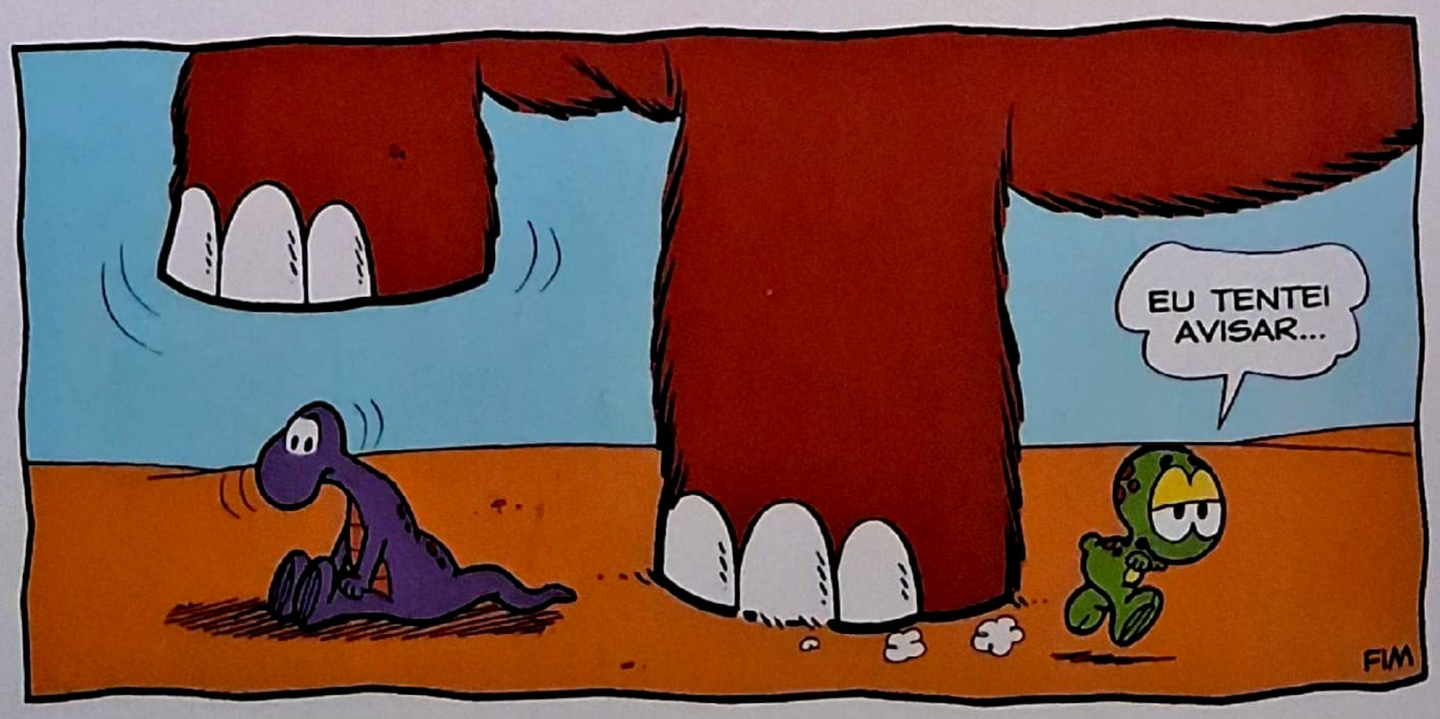
MAURICIO

HORÁCIO

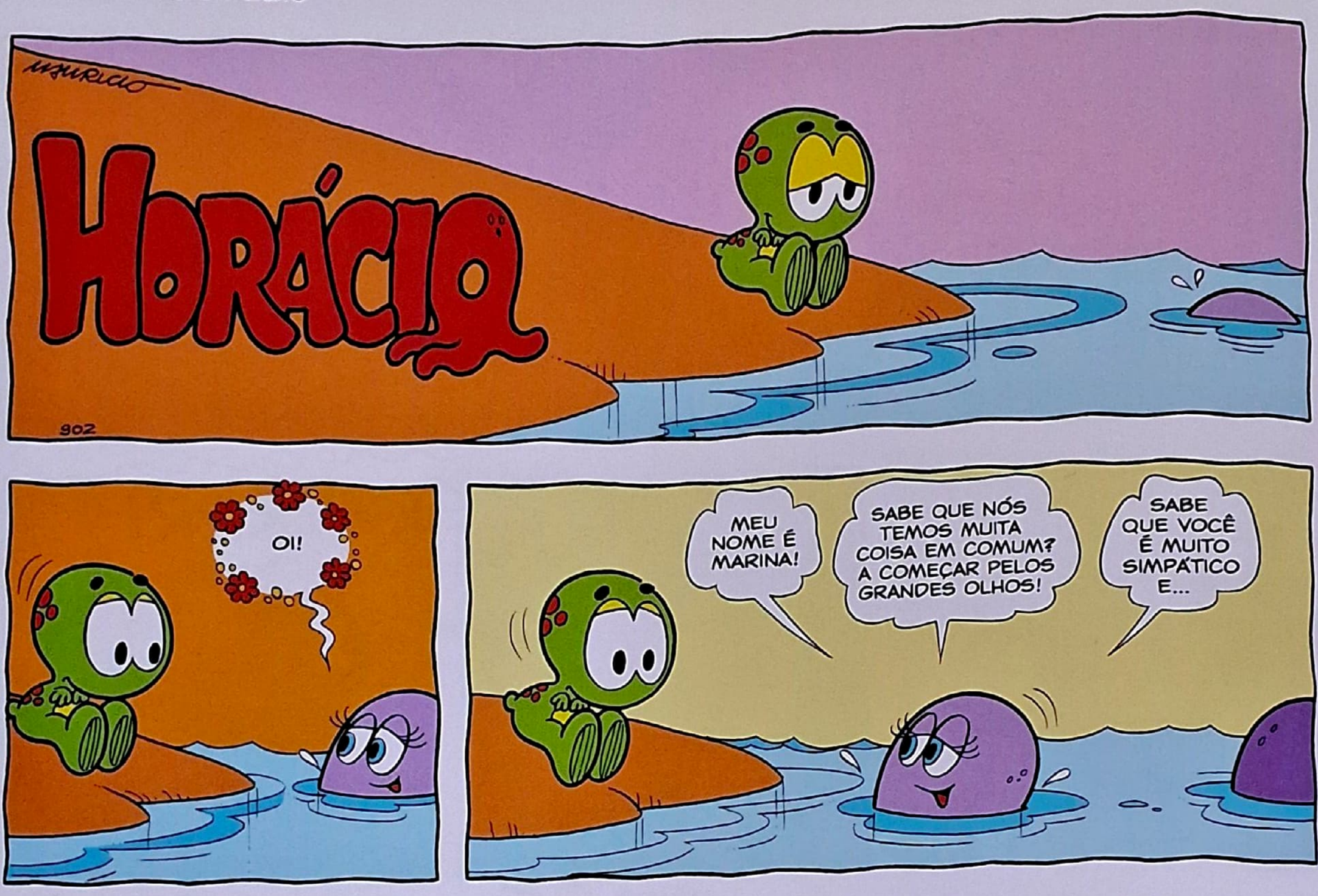


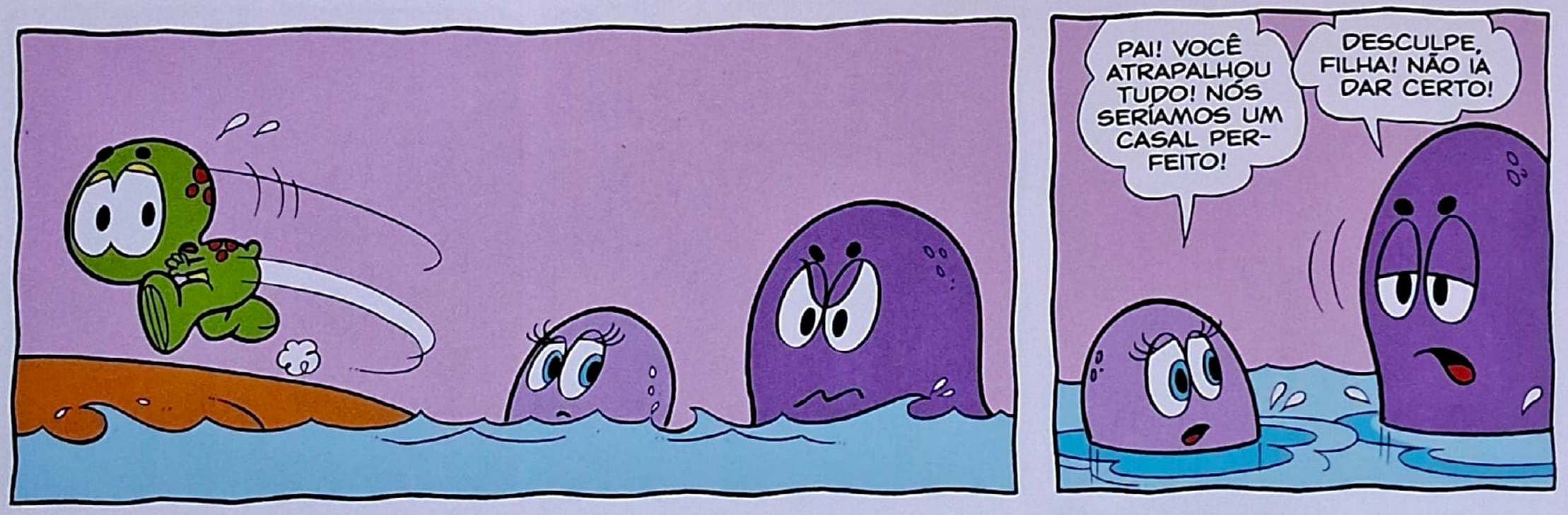


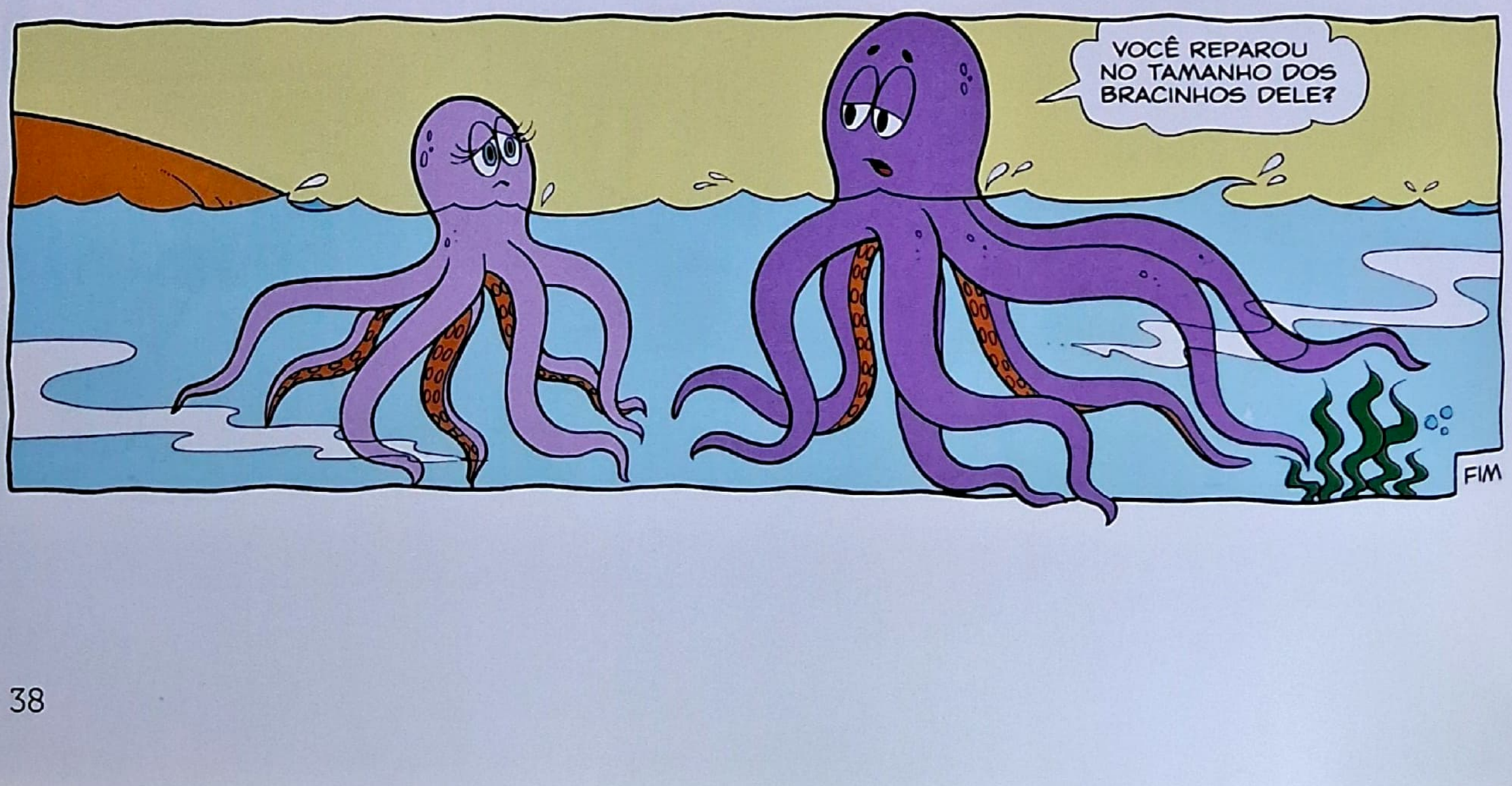


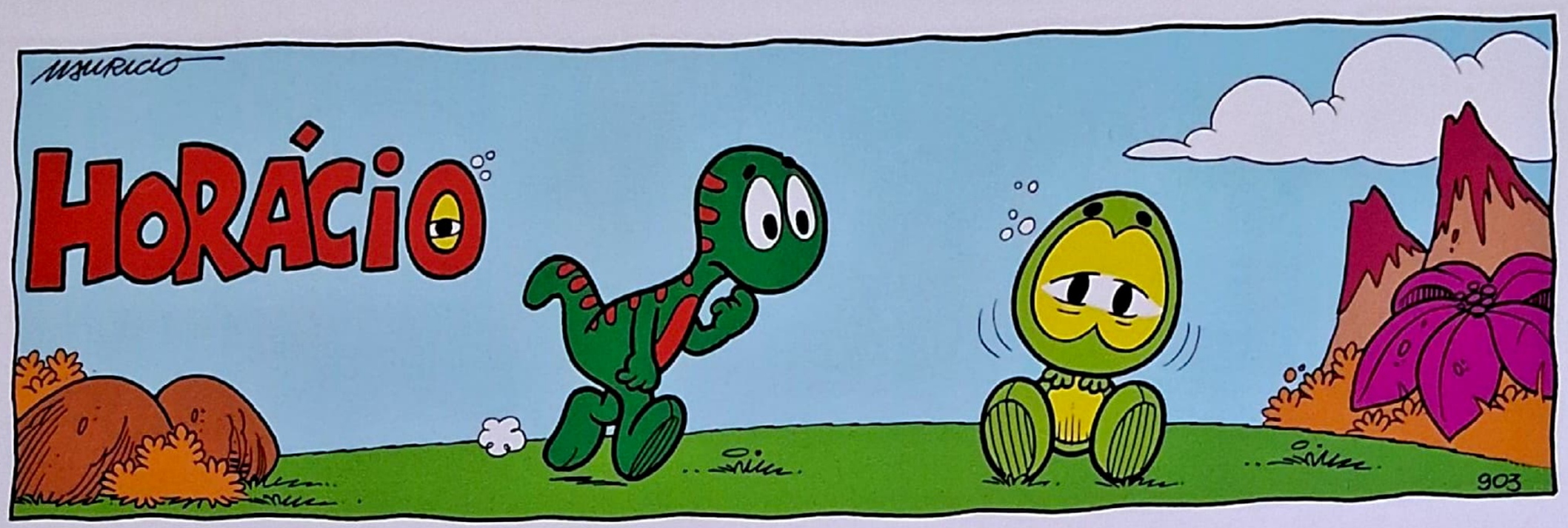


MAURICIO
HORÁCIO
801
GRRRRRR!
TUM
TUM
TUM
TUM TUM
TUM TUM
TUM
CREC
CRAC
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
902
OI!
MEU NOME É MARINA!
SABE QUE NÓS TEMOS MUITA COISA EM COMUM? A COMEÇAR PELOS GRANDES OLHOS!
SABE QUE VOCÊ É MUITO SIMPÁTICO E...


PAI! VOCÊ ATRAPALHOU TUDO! NÓS SERÍAMOS UM CASAL PERFEITO!
DESCULPE, FILHA! NÃO IA DAR CERTO!


VOCÊ REPAROU NO TAMANHO DOS BRACINHOS DELE?
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
903

NOSSA, HORÁCIO! QUE CARA!
HÁ TRÊS DIAS QUE NÃO DURMO!

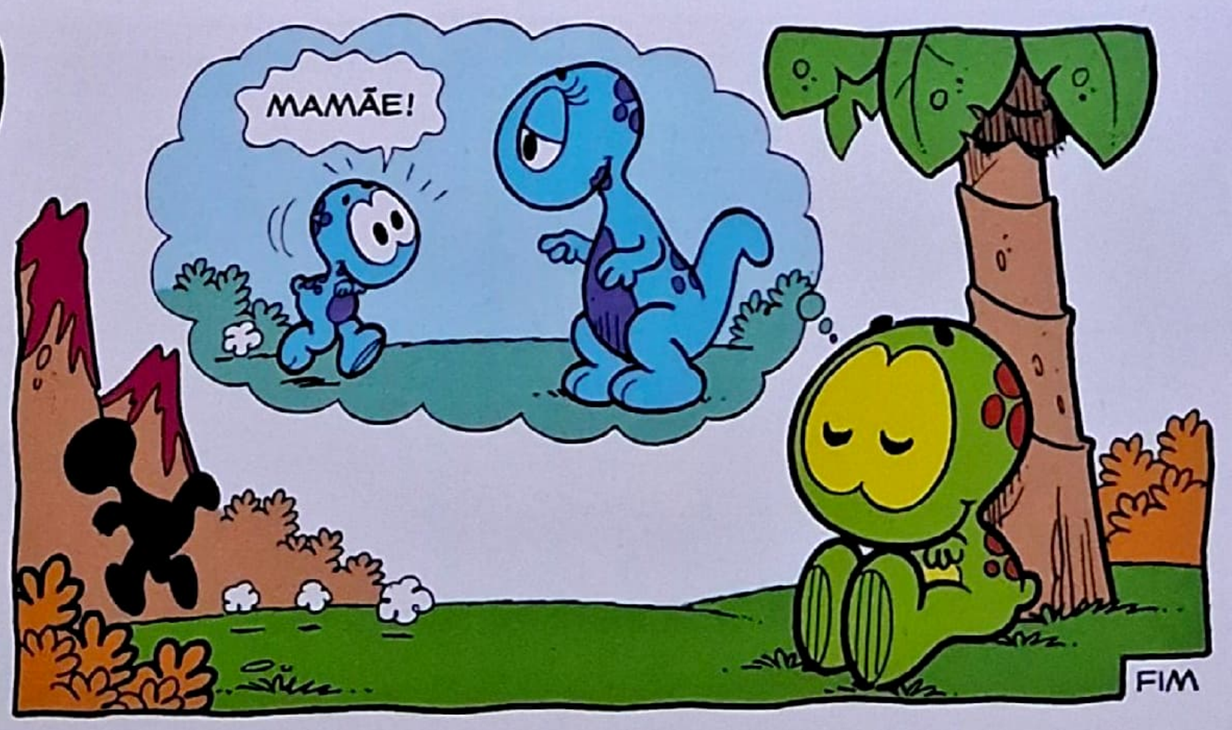
INSÔNIA?
NÃO! É QUE SÓ FICO PENSANDO EM ENCONTRAR MINHA MÃEZINHA!

DE COMO SERIA BACANA... NEM SEI COMO REAGIRIA!

MAS, HORÁCIO! ISSO VAI TER QUE ACONTECER NATURALMENTE!
SE VOCÊ FICAR PENSANDO NISSO, SÓ VAI PERDER ALGUMAS NOITES DE SONO!

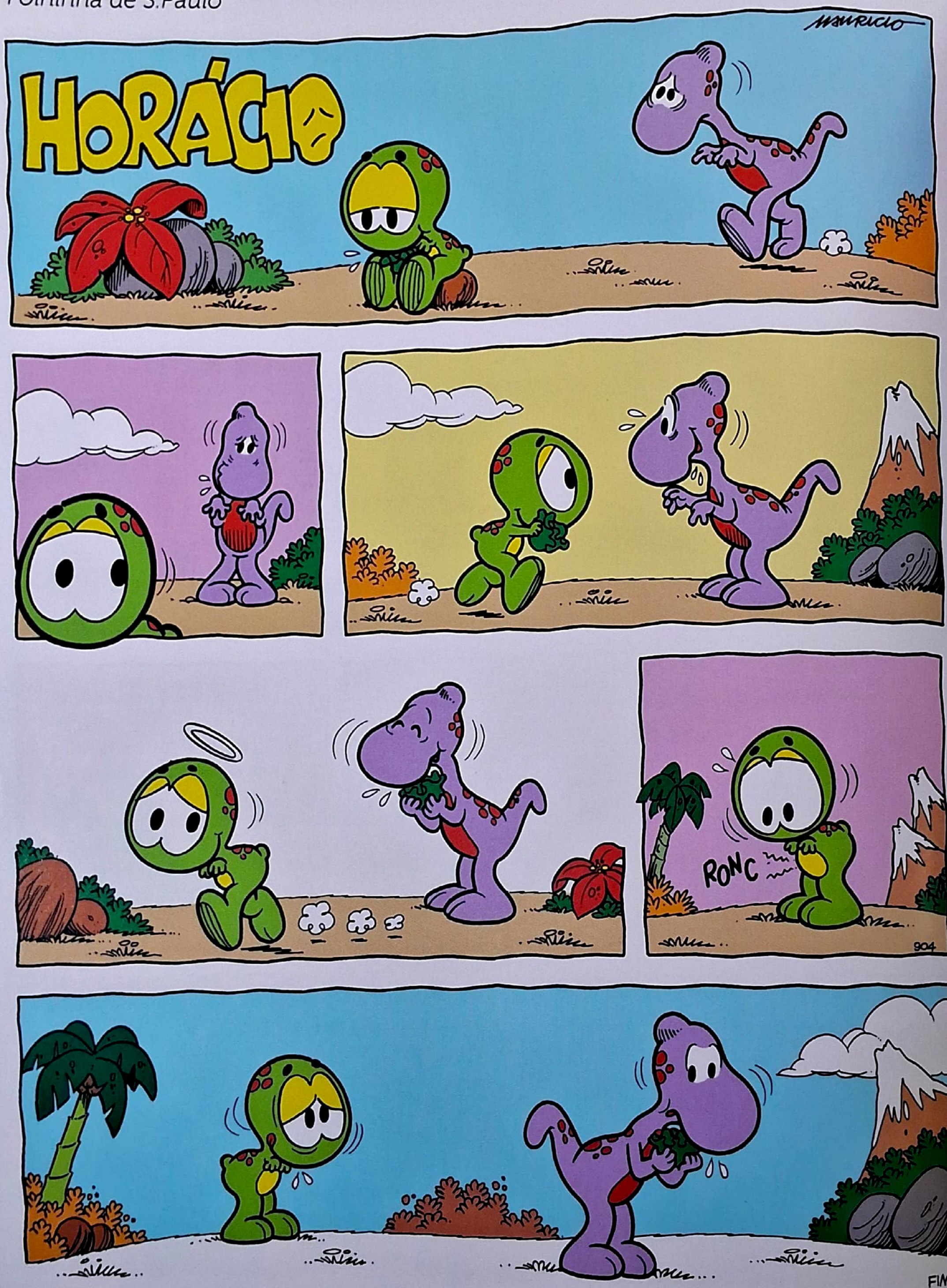
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!

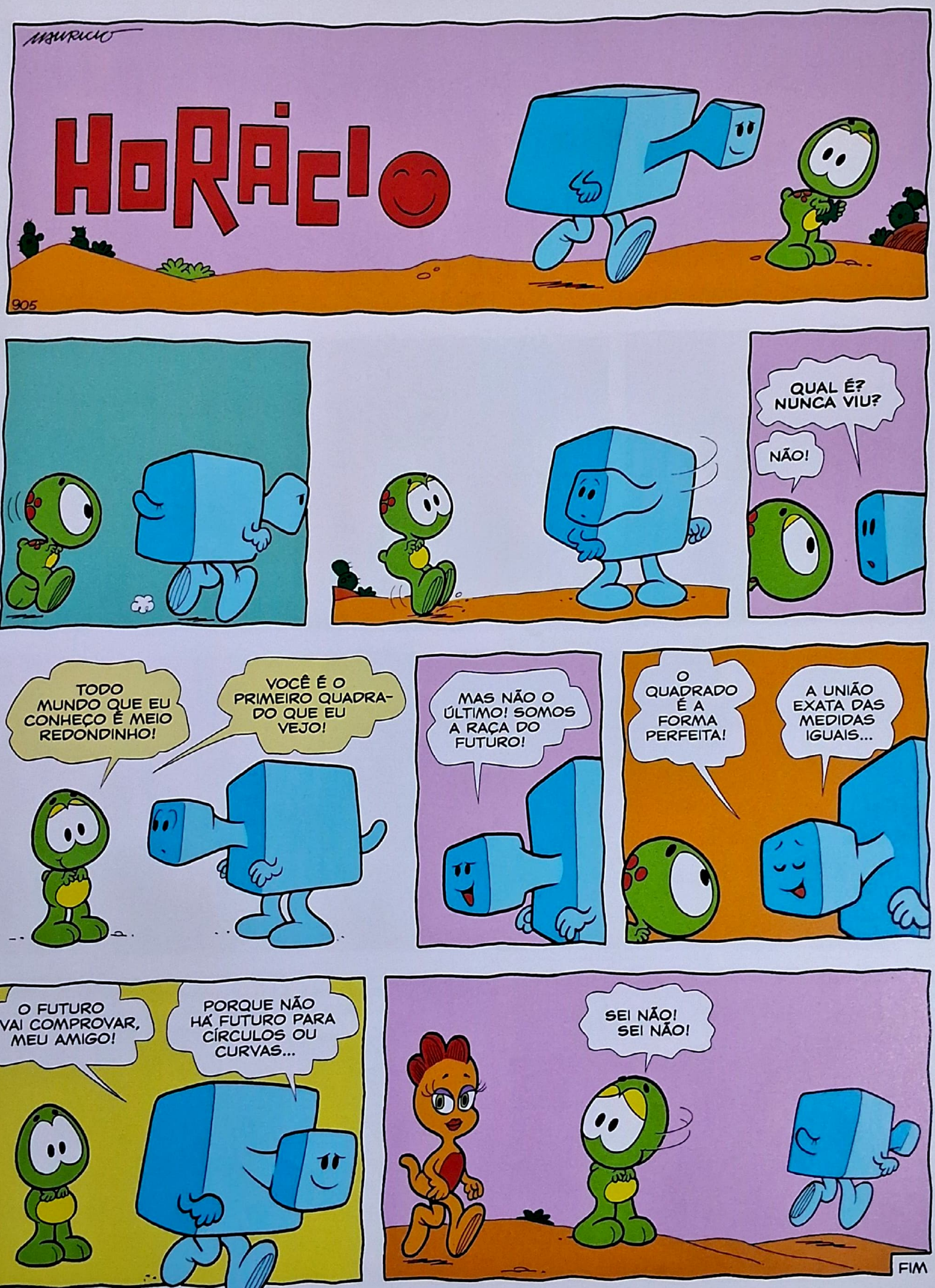
ACHO QUE CONSEGUI!
Z


MAMÃE!
FIM

Folhinha de S.Paulo

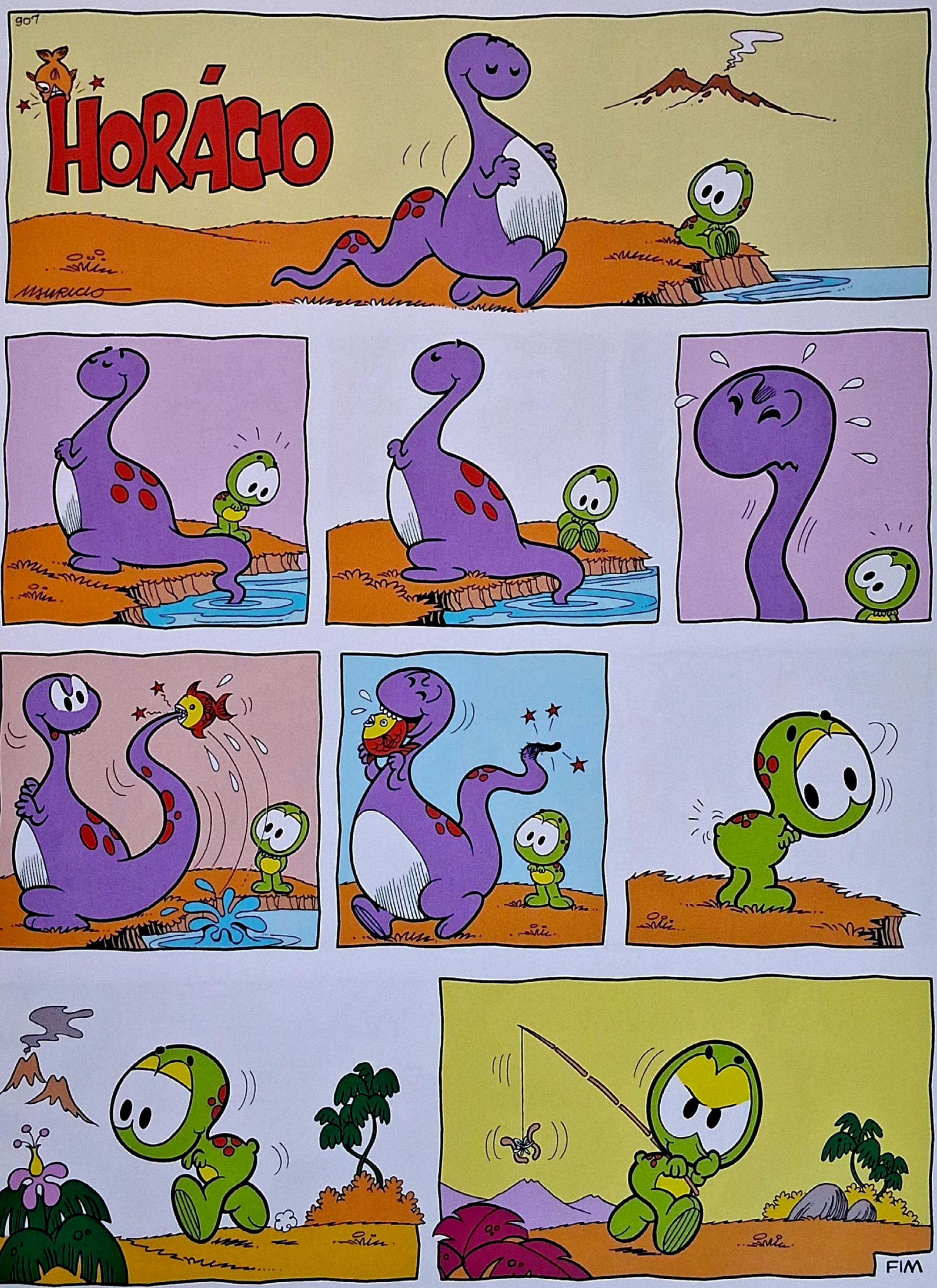
03/04/1983




MAURICIO
HORÁCIO
905
QUAL É? NUNCA VIU?
NÃO!
TODO MUNDO QUE EU CONHEÇO É MEIO REDONDINHO!
VOCÊ É O PRIMEIRO QUADRADO QUE EU VEJO!
MAS NÃO O ÚLTIMO! SOMOS A RAÇA DO FUTURO!
O QUADRADO É A FORMA PERFEITA!
A UNIÃO EXATA DAS MEDIDAS IGUAIS...
O FUTURO VAI COMPROVAR, MEU AMIGO!
PORQUE NÃO HÁ FUTURO PARA CÍRCULOS OU CURVAS...
SEI NÃO! SEI NÃO!
FIM

Folhinha de S.Paulo

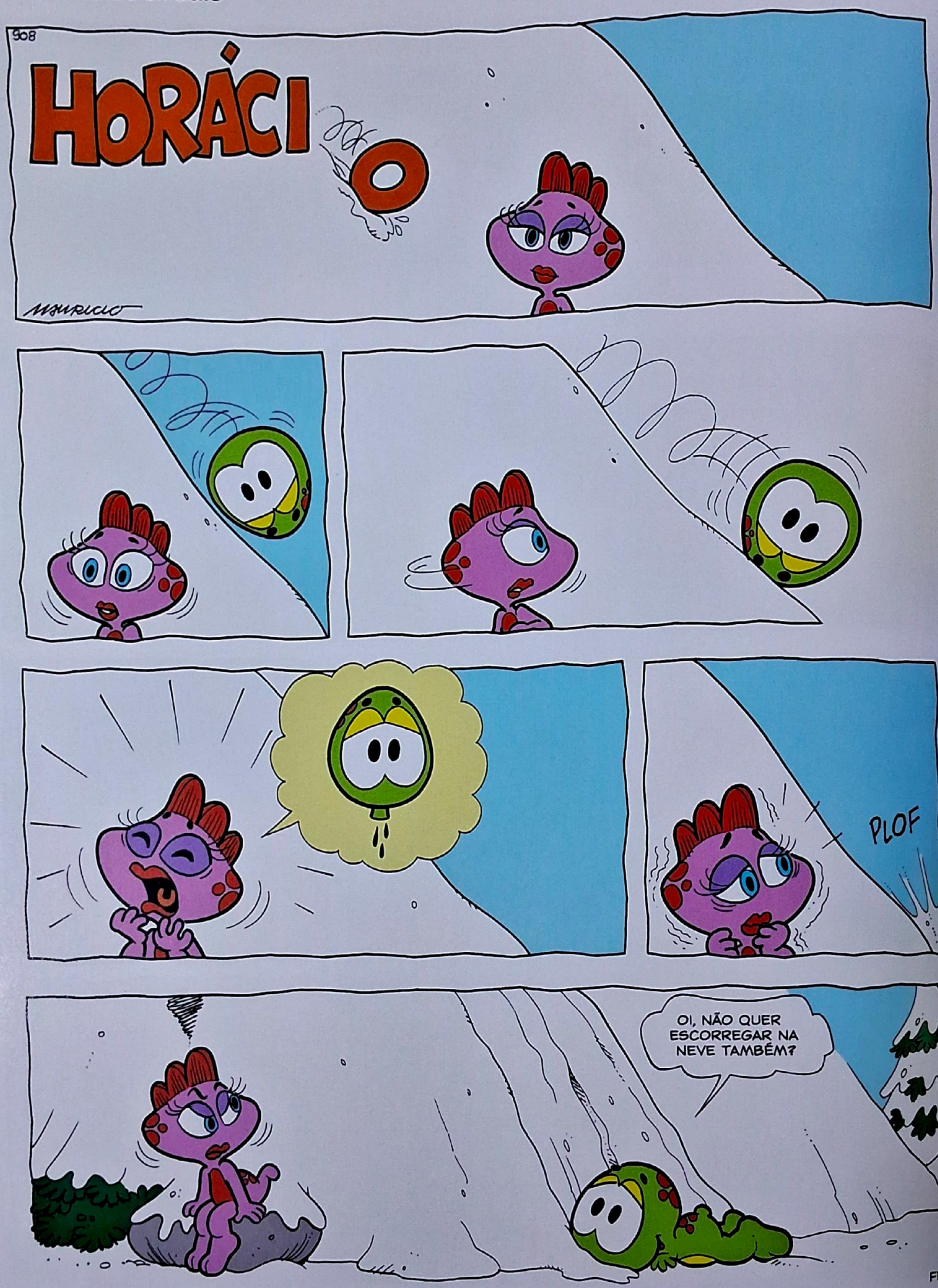
17/04/1983



A curiosidade deste tabloide é que Mauricio de Sousa apresenta uma das raríssimas vezes em que Horácio fez menção a comer algo que não fosse alface.

Folhinha de S.Paulo

01/05/1983



Folhinha de S.Paulo

22/05/1983

HORÁCIO

MAURICIO

HORÁCIO! EXIJO QUE VOCÊ TOME UMA ATITUDE!

AQUELE GRANDALHÃO NÃO PODE CONTINUAR A ME IMPORTUNAR ASSIM, IMPUNEMENTE!

909

NÃO TÔ VENDO NINGUÉM!

OLHE PARA CIMA, SEU BOBÃO!

COMO É? O QUE VOCÊ VAI FALAR PRA ELE?

OI! QUE TAL A TEMPERATURA AÍ EM CIMA?

ELE ME OFENDEU, HORÁCIO... E VOCÊ FICA NISSO?

MAS É QUE...

...É QUE VOCÊ É UM COVARDE!

NUNCA MAIS FALE COMIGO!

VOCÊ NÃO DEVIA TER IMPORTUNADO A LUCINDA!

VIU SÓ O QUE PRO-VOCOU?

POR SUA CAUSA, ELA NÃO VAI MAIS FALAR COMIGO!

NÃO VAMOS MAIS SAIR JUNTOS!

POR SUA CAUSA, NÃO VAMOS MAIS FICAR CONVERSANDO NA BEIRA DA LAGOA!

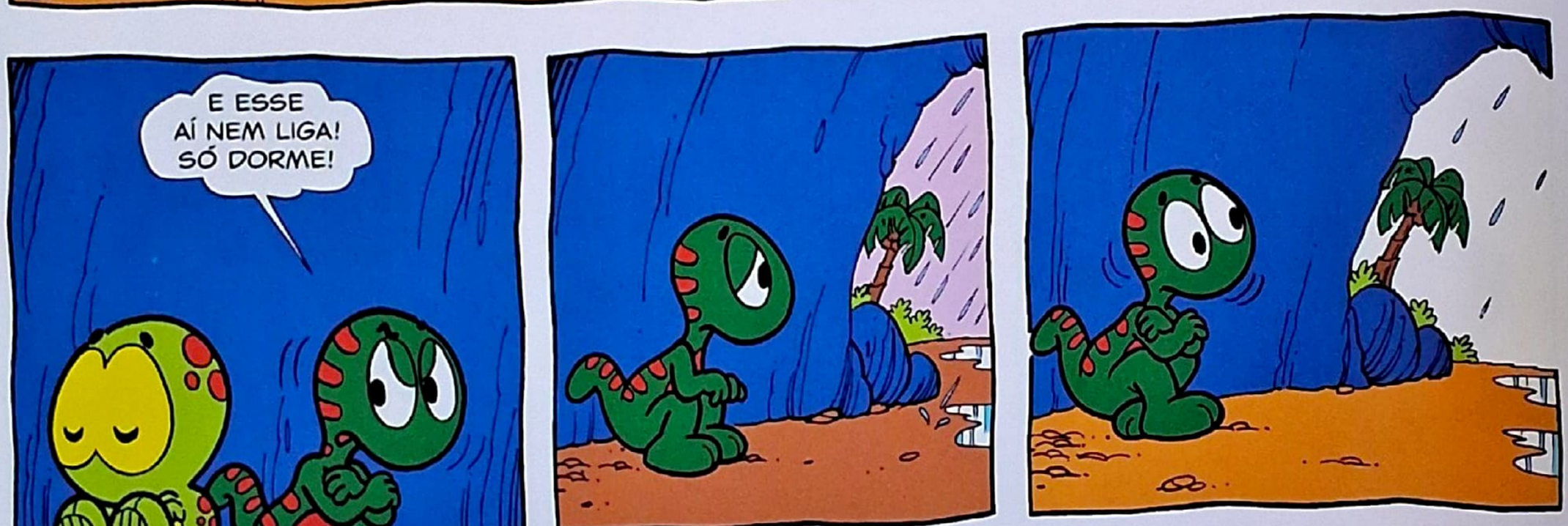
NEM ELA VAI MAIS FICAR ME CONTANDO DAS SUAS EMOÇÕES, SUAS ILUSÕES, SEUS DESEJOS!

CHEGA, HORÁCIO! O GRANDALHÃO ATÉ QUE NÃO FOI TÃO GROSSEIRO!

NÃO PRECISA ME DEFENDER MAIS DELE, TÁ?

FIM

Folhinha de S.Paulo



MAURICIO
HORÁCIO
...MAS POR QUÊ?
PRINCIPAL-MENTE, PORQUE SOU MUITO NOVINHO, AINDA!
g11
AH! ISSO NÃO É DESCUL-PA!
EU TAMBÉM SOU UMA ADOLESCENTE AINDA!
DÊ OUTRA DESCULPA PRA NÃO QUERER ME NAMORAR!
ESSA DE SER MUITO NOVINHO NÃO VALE!
BEM... EU PODERIA DIZER QUE... PREFERIRIA CONHECÊ-LA MELHOR!
ORA! É PRA ISSO QUE A GENTE NAMORA!
PRA SE CONHECER MELHOR!
E O GÊNIO...? DE REPENTE, NOSSOS GÊNIOS NÃO COMBINAM!
AQUI OU ALI, A GENTE PODE DAR UMA SUAVIZADA NUMA ATITUDE!
FECHAR OS OLHOS PARA ALGUMA COISA!
NÃO DÁ PRA FECHAR OS OLHOS PRA CERTAS COISAS!
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
HOJE, EU VOU CONTAR PRA VOCÊS UMA HISTORINHA SOBRE UM POVO ALEGRE E FELIZ!
OBA!
CAPÍTULO I
ADORO HISTORINHAS SOBRE GENTE ALEGRE E FELIZ!
EU TAMBÉM!
ERA UMA VEZ UM POVO MUITO ALEGRE E FELIZ!
TODOS TINHAM O QUE FAZER, O QUE COMER, COM O QUE BRINCAR...
HAVIA HARMONIA, OBSERVADA TRANQUILAMENTE POR UM REI MUITO CHEGADO AO POVO.
TÃO INTEGRADO AO POVO, QUE O POVO ATÉ SE ESQUECIA DE QUE HAVIA UM REI!
MAS, UM DIA, UM SÚDITO CHEGADO DE OUTROS REINOS SUGERIU QUE O REI DEVERIA SER TRATADO COMO OUTROS REIS!
DEVERIA SITUAR-SE NUM PLANO MAIS ELEVADO, ACIMA DO DIA A DIA COMUM DOS MORTAIS!
CONTINUA

HORÁCIO

O REI NÃO ESTAVA NUMA LEGAL?

ESTAVA! MAS OS SÚDITOS ACHARAM QUE UM REI DEVERIA TER MAIS MAJESTADE, NÉ?

CAPÍTULO II

913

FICAR LÁ NAS ALTURAS EM QUE UM REI DEVE FICAR...

EM POUCO TEMPO, AUMENTOU O NÚMERO DE SEGUIDORES DESSA IDEIA!

E, EM MAIS OUTRO POUCO, ESCOLHERAM UMA MONTANHA BEM ALTA...

...E, LÁ EM CIMA, ERIGIRAM UM MAJESTOSO PALÁCIO!

E TOCARAM O REI LÁ PRA DENTRO DELE!

O REI ATÉ QUE NÃO GOSTOU MUITO! ESTAVA ACOSTUMADO COM AQUELE POVO TODO AO SEU LADO...

MAS, COMO ERA MUITO DEMOCRÁTICO, RESOLVEU ATENDER ÀQUELA NOVA TENDÊNCIA DO SEU PRÓPRIO POVO!

E FICOU LÁ EM CIMA, REINANDO, NO MEIO DE UM MAJESTOSO SALÃO VAZIO!

CONTINUA

HORÁCIO

MAURICIO

CAPÍTULO III

914

O TAL REI GOSTAVA DE FICAR LÁ NO CASTELO, SOZINHO?

NINGUÉM GOSTA, NÉ?

MAS O QUE SE HAVIA DE FAZER? O POVO QUERIA ASSIM, NÉ?

MAS OS SÚDITOS PENSARAM EM TUDO! O REI NÃO PODERIA FICAR SEM INFORMAÇÕES SOBRE SEU REINO!

E DIVERSOS SÚDITOS FORAM NOMEADOS INFORMANTES OFICIAIS SOBRE CADA ASSUNTO!

HAVIA O INFORMANTE QUE VINHA FALAR AO REI SOBRE AS COLHEITAS...

...SOBRE AS DIVERSÕES DO POVO, SOBRE O QUE A CRIANÇADA ANDAVA APRENDENDO... ENFIM, SOBRE TUDO!

E O REI CONTINUOU A SER BEM-INFORMADO!

É LÓGICO QUE ELE PREFERIA A INFORMAÇÃO SEM INTERMEDIÁRIOS, COMO ANTIGAMENTE!

MAS UM REI TEM QUE SE SUBMETER A CERTOS SACRIFÍCIOS PARA SER REI, NÃO É?

CONTINUA

HORÁCIO

CAPÍTULO IV

915

ATÉ QUE, UM DIA, UM DOS INFORMANTES OFICIAIS, LÁ NO MEIO DA MONTANHA, PAROU PARA DESCANSAR DA LONGA SUBIDA...

...QUANDO VINHA PASSANDO OUTRO INFORMANTE OFICIAL, TAMBÉM CANSADO DA LONGA DESCIDA!

VIDA DURA ESSA DE INFORMANTE DO REI, HEIN, COLEGA?

NEM!

O CHATO É QUE ELE NEM SE EMOCIONA COM MEUS RELATÓRIOS!

SUBO, DESÇO, SUBO, DESÇO, SEMPRE COM AS MESMAS NOTÍCIAS...

...QUE O REINO ESTÁ UMA JOIA E COISA E TAL...

E ELE FICA LÁ, OUVINDO COM OS OUVIDOS...

...MAS COM OS OLHOS NA JANELA, ESPIANDO AQUI PRA BAIXO!

COMIGO É A MESMA COISA...

EU PODERIA ATÉ FICAR LÁ PERTO DO PALÁCIO, MESMO, ECONOMIZAR ESSA CAMINHADA...

...E TODA SEMANA REPETIR AS MESMAS INFORMAÇÕES SOBRE O REINO!

...

E SE A GENTE FIZESSE, MESMO, ISSO DE VEZ EM QUANDO?

NÃO IRIA MUDAR NADA MESMO!

PODERÍAMOS FALAR COM OS OUTROS INFORMANTES!

!

CONTINUA

HORÁCIO

MAURICIO

...E ASSIM FOI FEITO! ESPERARAM OUTROS INFORMANTES, FALARAM SOBRE OS PLANOS...

816. CAPÍTULO V

...E TODOS FICARAM MUITO CONTENTES POR NÃO PRECISAREM MAIS FALAR A TODA HORA COM O POVO!

NEM SUBIREM E DESCEREM A MONTANHA COM AS MESMAS INFORMAÇÕES!

O REI CONTINUARIA SATISFEITO, APESAR DAQUELE OLHAR DISTANTE, E ELES, MUITO MAIS DESCANSADOS!

E PARA APROVEITAREM MELHOR O DESCANSO, MANDARAM CONSTRUIR ALI, NO ALTO MESMO, POUCO ABAIXO DO PALÁCIO, NOVOS PALÁCIOS!

PARA SEUS USOS... E USOS DOS AMIGOS MAIS CHEGADOS!

E TODOS FICARAM FELIZES: OS INFORMANTES, QUE REPETIAM AS MESMAS INFORMAÇÕES PARA O REI TODA SEMANA...

...O REI, APESAR DAQUELE OLHAR DISTANTE...

...E O POVO, QUE, APESAR DE TUDO, CONTINUOU PROSPERANDO, ALEGRE E FELIZ!

SEMPRE COM O QUE FAZER, O QUE COMER E COM O QUE BRINCAR!

CONTINUA

HORÁCIO

MAURICIO

MUITOS E MUITOS ANOS DEPOIS, ALGUMAS CRIANÇAS SUBIRAM AS MONTANHAS PARA UM PIQUENIQUE E ENCONTRARAM MISTERIOSAS RUÍNAS DE PALÁCIOS E CASTELOS!

CAPÍTULO VI

NUNCA SE SOUBE QUE RAÇA HABITARA ESSAS MAJESTOSAS CONSTRUÇÕES, AGORA DOMINADAS PELO LIMO E PELOS CIPÓS GIGANTES!

SEUS MISTERIOSOS HABITANTES NÃO DEIXARAM MENSAGENS NEM HISTÓRIA!

APENAS O ENIGMA DO SEU DESAPARECIMENTO!

917

O DIRIGENTE GERAL DAQUELE POVO ORDEIRO E FELIZ, INFORMADO, FOI EM PESSOA CUMPRIMENTAR AS CRIANÇAS PELA DESCOBERTA!

EM SEGUIDA, TUDO FOI ESQUECIDO NA SORVETERIA DA ESQUINA!

SORVETES

AS CRIANÇAS PEDIRAM SABORES CHOCOLATE, COCO E BAUNILHA! O DIRIGENTE-GERAL, COMO TODO MUNDO JÁ SABIA, PREFERIU ABACAXI!

E SAÍRAM TODOS ABRAÇADOS PELAS RUAS. ENQUANTO A VIDA CONTINUAVA, O POVO PROSPERAVA E O AMOR TINHA VEZ NO CORAÇÃO DE TODOS!

FIM

Folhinha de S.Paulo

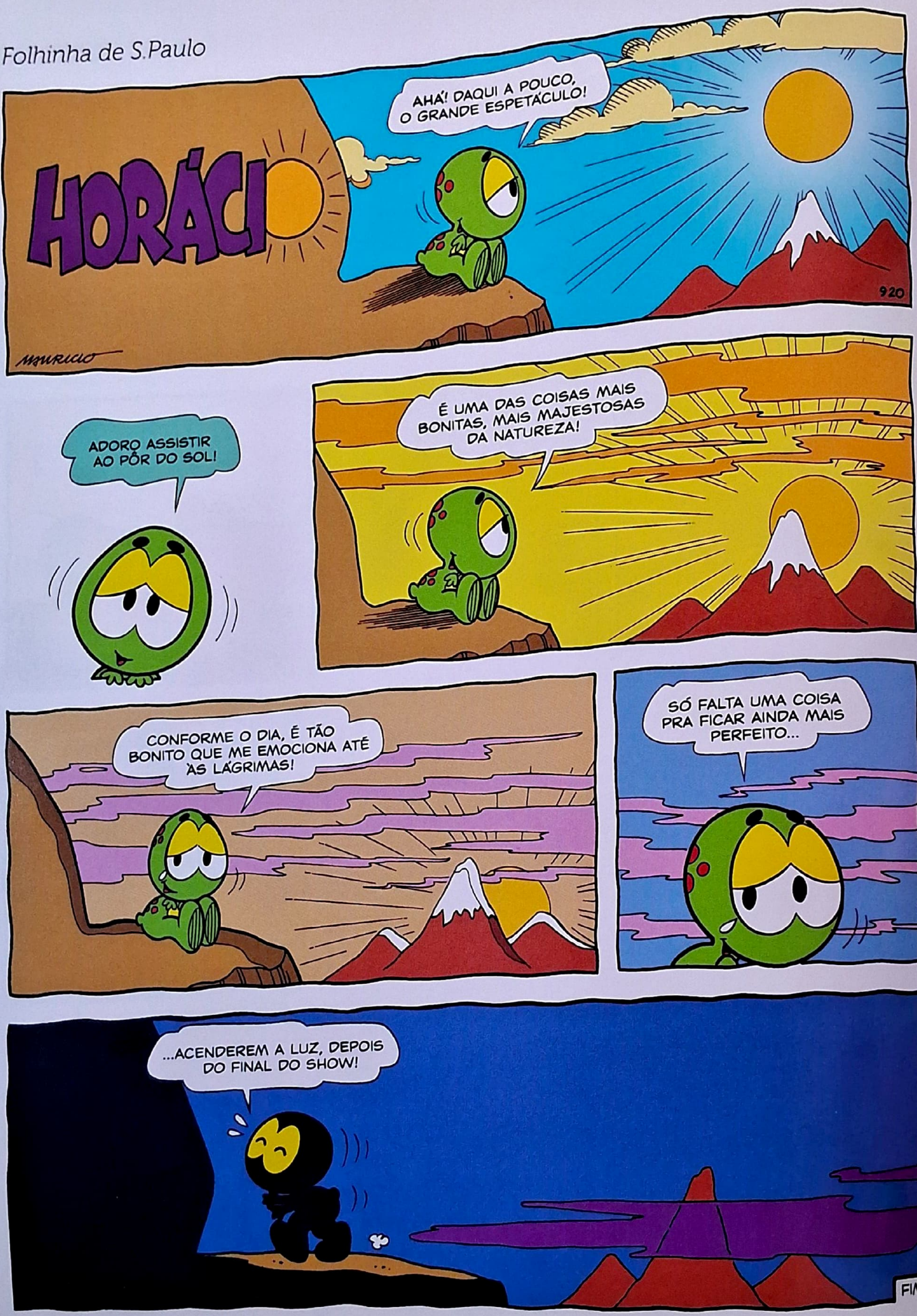
10/07/1983

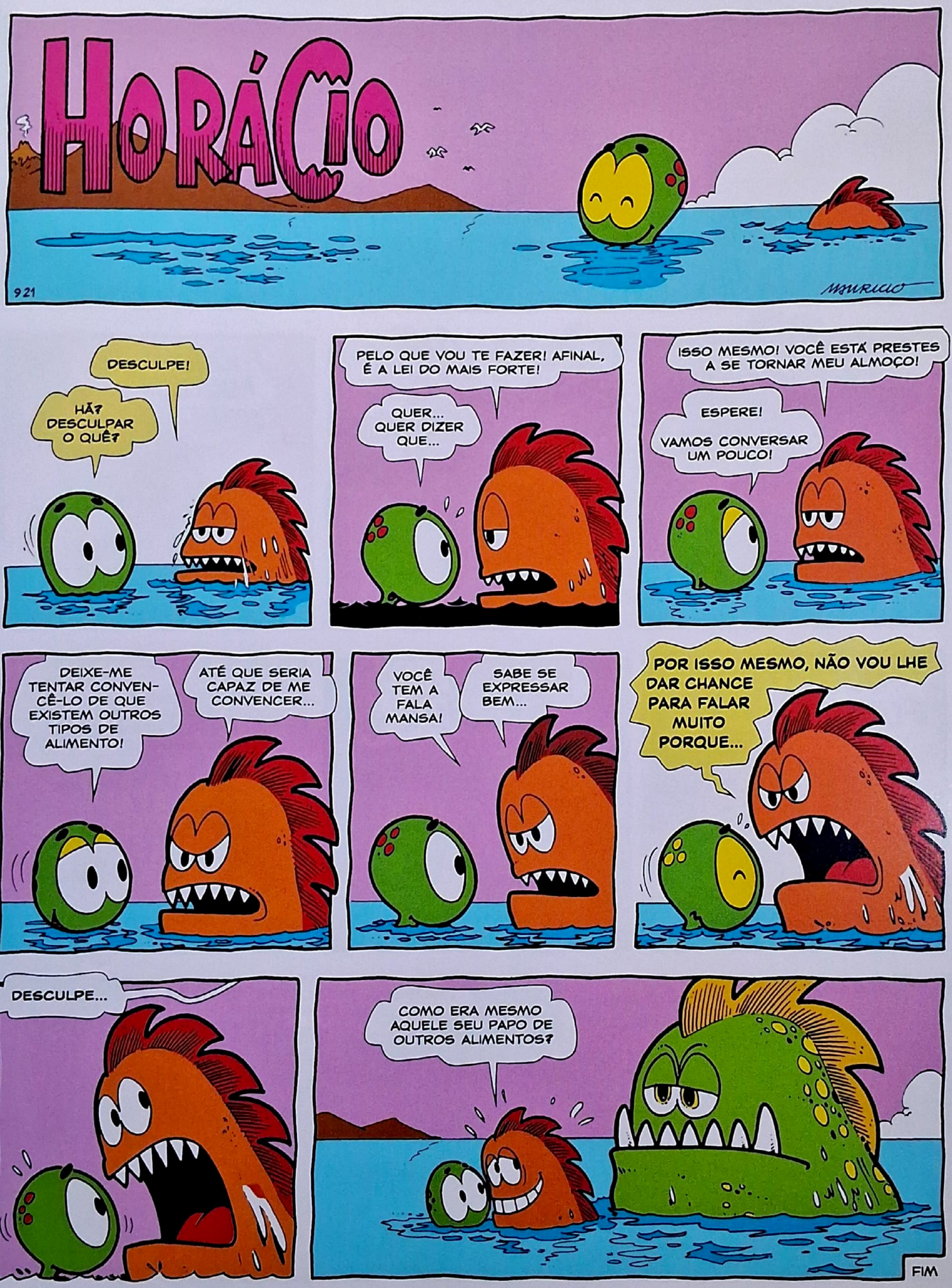
Algumas falas dos personagens trazem um teor que podia até ser usual na época, mas hoje é considerado racista. Elas só foram mantidas aqui em virtude da historicidade do material.

MAURICIO
HORÁCIO
919
COF!
COF!
PORCARIA DE NEBLINA!
QUASE ME AFOGA!
MAL-AGRADECIDO!
FIM

24/07/1983

Folhinha de S.Paulo




HORÁCIO
921
MAURICIO
DESCULPE!
HÃ? DESCULPAR O QUÊ?
PELO QUE VOU TE FAZER! AFINAL, É A LEI DO MAIS FORTE!
QUER... QUER DIZER QUE...
ISSO MESMO! VOCÊ ESTÁ PRESTES A SE TORNAR MEU ALMOÇO!
ESPERE!
VAMOS CONVERSAR UM POUCO!
DEIXE-ME TENTAR CONVENCÊ-LO DE QUE EXISTEM OUTROS TIPOS DE ALIMENTO!
ATÉ QUE SERIA CAPAZ DE ME CONVENCER...
VOCÊ TEM A FALA MANSA!
SABE SE EXPRESSAR BEM...
POR ISSO MESMO, NÃO VOU LHE DAR CHANCE PARA FALAR MUITO PORQUE...
DESCULPE...
COMO ERA MESMO AQUELE SEU PAPO DE OUTROS ALIMENTOS?
FIM

Folhinha de S.Paulo 07/08/1983

HORÁCIO
RRRRRR
922
CABRUM
CRASH
CABLAM
CABRAM
BLOSH
FUUUUU!
FUUUUU!
FUUUUU!
FUUUUU!
POF
PUF
SABE, LUCINDA... NÃO ACHO QUE VAI PEGAR ESSA MODA, PRA COMEMORAR ANIVERSÁRIO...
DÁ MUITO TRABALHO!
FUUUUUU!
FUUUUUU!
PARABÉNS, TECODONTE, NESTA DATA QUERIDA...
FIM

Folhinha de S.Paulo

14/08/1983

HORÁCIO

MAURICIO

VENDE-SE OU ALUGA-SE

...MAIS IMPORTANTE É A SAÚDE! É ESTAR BEM!

NINGUÉM ESTÁ BEM SE NÃO TIVER MUITOS BENS!

923

NADA A VER, TECODONTE!

DE QUE ADIANTA VOCÊ SER RICO E ESTAR ENTREVADO AÍ, NUMA CAVERNA?

POIS EU, COM MINHAS ECONOMIAS, CONTRATO AS MELHORES BENZEDEIRAS...

...OS MAIORES CURAN-DEIROS...

...E PRONTO! NUM INSTANTE, ESTOU DESENTREVADO PRA CONTINUAR A FICAR RICO!

NÃO ADIANTA! VOCÊ NUNCA VAI ENTENDER!

FELICIDADE, SAÚDE, AMOR, NÃO SE COMPRAM NEM CONTRATAM!

VOCÊ NÃO PRECISA PAGAR NADA PELAS COISAS MAIS PRECIOSAS OU MAIS LINDAS!

VOCÊ JÁ PRECISOU PAGAR ALGUMA COISA PRA VER UM LINDO PÔR DO SOL?

OU RESPIRAR UM AR PURO?

OU MATAR A SEDE NUM RIACHO DE ÁGUAS CRISTALINAS?

É! REAL-MENTE, NÃO!

ENTÃO...

JÁ PENSOU QUE NOTA A GENTE FARIA SE EMPRESASSE TUDO ISSO? O QUE PAGARIAM POR UM BELO PÔR DO SOL? UMAS GOLFADAS DE AR PURO? OU UNS BONS LITROS DE ÁGUA CRISTALINA? OU ENTÃO UM [illegible] QUE NÓS [illegible] E DEPOIS PO[illegible] EMPRES[illegible] UM POUCO DE[illegible]RO DO [illegible] E AÍ NÓS E OS [illegible]SELHOS DO [illegible]TIO DA ALD[illegible] FALA COM O [illegible] ENTÃO O [illegible] QUE PODERIAM [illegible] VER EM QUE [illegible] SISTEMA FINANC[illegible] A GENTE FUN[illegible]ONARIA ATÉ QUE [illegible] DEPOIS AS FAC[illegible] INDIVIDUAIS PARA [illegible]DAR E PODERÍAMOS MONTAR UMA SOCIEDAD FIM

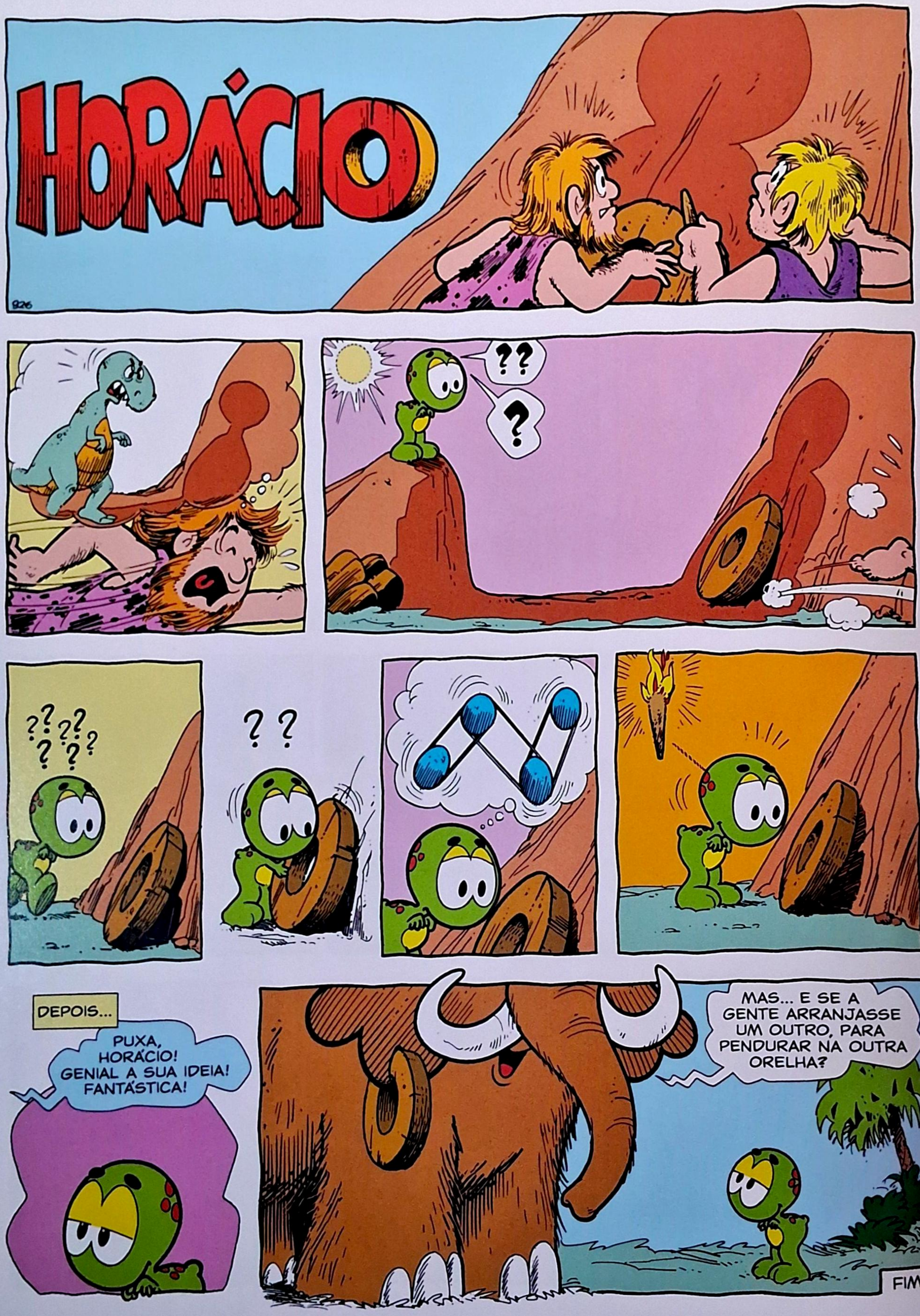
MAURICIO
HORÁCIO
924
ZAAAP
PRA MIM, HORÁCIO?
FIM

HORACIO
MAURICIO
925
?
!
!
FIM

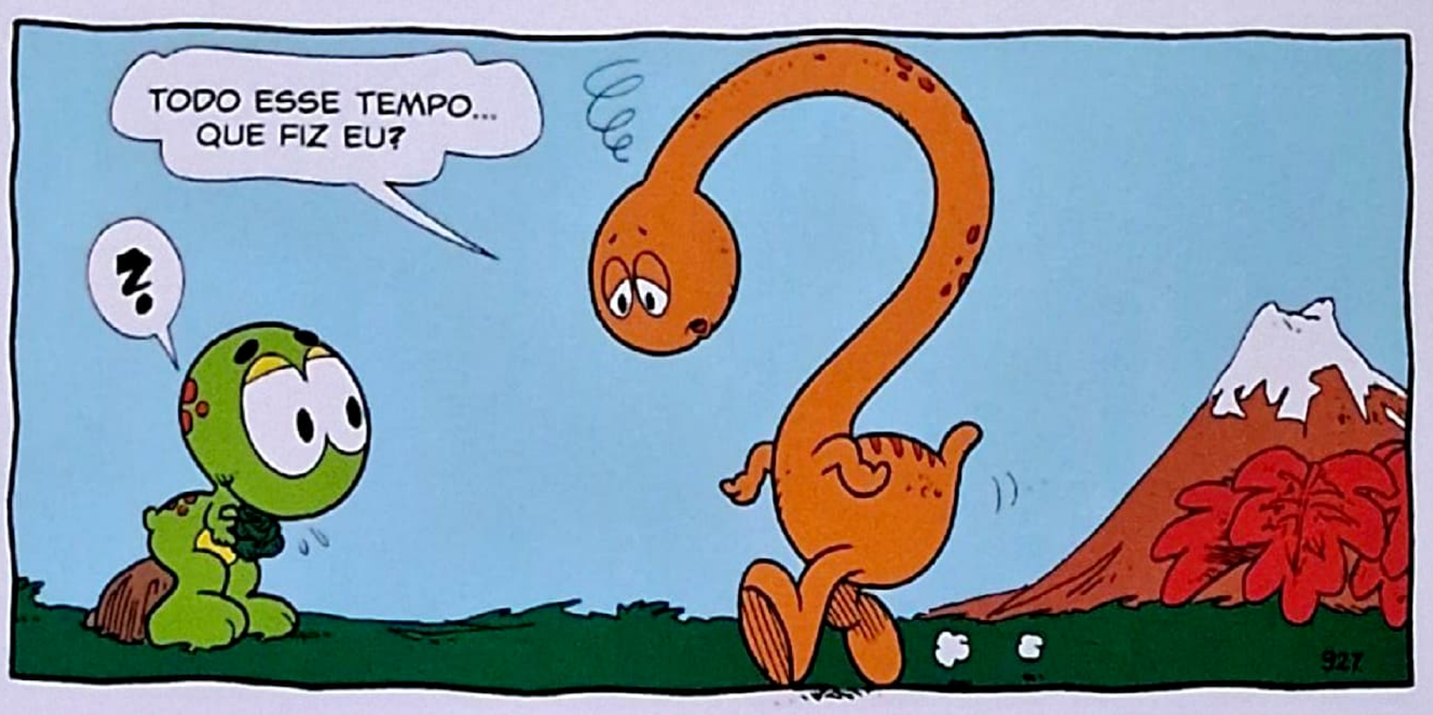
Folhinha de S.Paulo

11/09/1983

HORÁCIO



Mauricio
20 ANOS DE HORACIO


TODO ESSE TEMPO... QUE FIZ EU?
?
927

O QUE FOI, CAMARADINHA? PERDEU A HORA PARA ALGUM COMPROMISSO?
A HORA?! FORAM ANOS!

IMAGINE: HOJE FAÇO VINTE ANOS! E SABE O QUE EU VEJO, OLHANDO PARA TRÁS?

NADA! SABE O QUE É NADA?
ZERO! À ESQUERDA!
É O QUE SOU!

VINTE ANOS TENTANDO TUDO PARA VENCER NA VIDA!
PRIMEIRO, EU QUERIA SER O FILHO MAIS BONITO LÁ DO NINHO!
MAS NÃO ERA!

DEPOIS, QUIS SER O MAIS ESPERTO NAS CORRIDAS, NAS BRINCADEIRAS!
MAS NEM SEMPRE CONSEGUI!

DAÍ, VEIO A IDADE DE NAMORAR! E EU PAQUEREI A DINOSSAURINHA MAIS LINDA! E ELA NEM LIGOU!
QUEM VIVE ATRÁS DE MIM É UMA OUTRA!

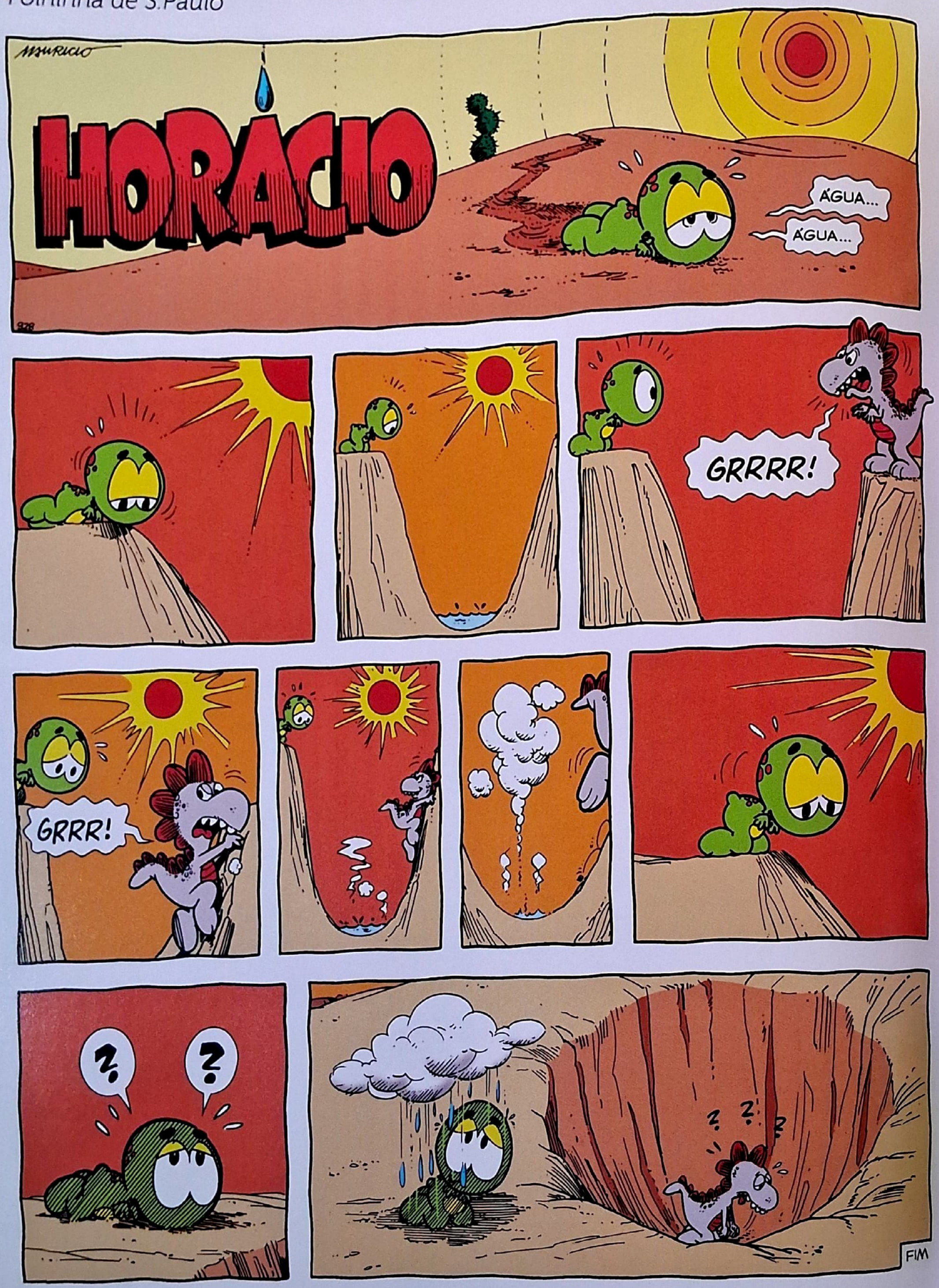
VOCÊ DEVE TER MAIS OU MENOS A MINHA IDADE!
E OS MESMOS PROBLEMAS, NÉ?
OLHA PRA TRÁS E NÃO VÊ NADA!
BEM...

TALVEZ EU TENHA OUTRO TIPO DE PROBLEMA...
EU... NÃO FICO OLHANDO PARA TRÁS!

EU PASSEI ESSES VINTE ANOS VIVENDO CADA MOMENTO... APRENDENDO COM OS APUROS E AGRADECENDO À MÃE NATUREZA PELAS COISAS BOAS QUE ME CONCEDE!
FIM

Folhinha de S.Paulo

18/09/1983



HORÁCIO

MAURICIO

CRASH

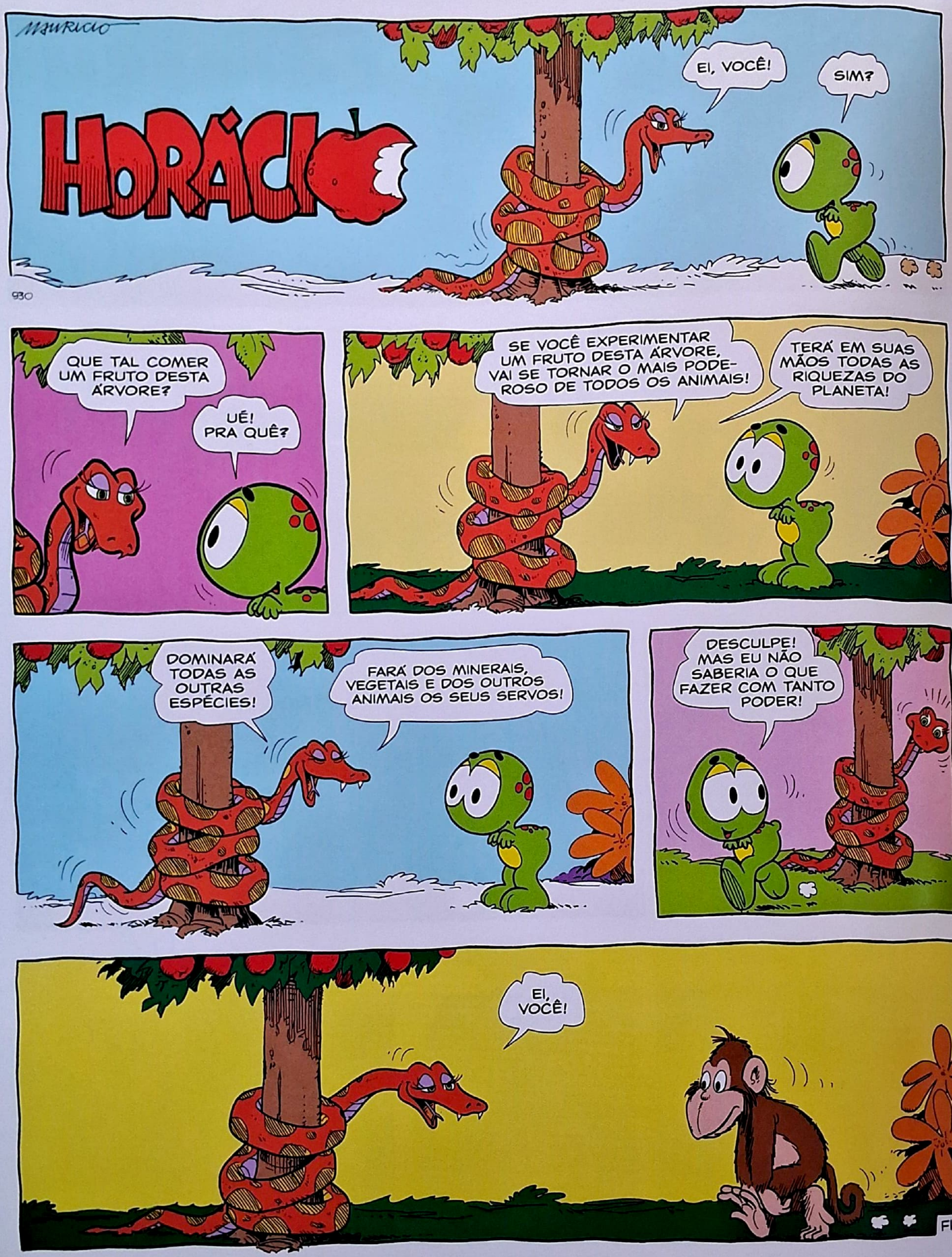
929

UFA!

FIM

Folhinha de S.Paulo

02/10/1983



MAURICIO
HORÁCIO
O QUE FOI, HORÁCIO? POR QUE VOCÊ ESTÁ SE OLHANDO?
OI, LUCINDA!
SABE... EU ESTOU ME ACHANDO MUITO GORDO! ANTES, EU NÃO TINHA ESTA BARRIGUINHA!
!
TAMBÉM, DO JEITO QUE EU ESTOU COMENDO!
EU SEI UM JEITO DE VOCÊ EMAGRECER RAPIDINHO!
AH, É? QUAL?
CASAMENTO! É SÓ VOCÊ CASAR QUE ESSA BARRIGUINHA SOME NUM INSTANTE!
O CASAMENTO É ÓTIMO PARA EMAGRE-CER!
POR FALAR NISSO, POR QUE NÓS...
TÁ BEM! CORRER DO CASAMENTO TAMBÉM PODE EMAGRECER!
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

!

!

SNIF!

SNIF!

932

O QUE FOI? POR QUE VOCÊS ESTÃO TRISTES?

SNIF!

NINGUÉM GOSTA DE BRINCAR COM A GENTE! SNIF!

MAS POR QUÊ?

SEI LÁ! TODO MUNDO SEMPRE ABANDONA A GENTE ANTES DE A BRINCADEIRA COMEÇAR!

TADI-NHOS!

MAS NÃO SE PREOCUPEM! EU VOU BRINCAR COM VOCÊS!

E NÃO VOU ABANDONÁ-LOS!

HÃ?

MESMO? JURA?!

CLARO! VAMOS SAIR DO LAGO E BRINCAR NO SECO!

OBA! VAMOS LÁ!

IUUPIIII!

HÃ?

UÉ! CADÊ ELE?

SNIF! MAIS UM QUE NOS DEIXOU FALANDO SOZINHOS!

SNIF! SNIF!

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

033

HORÁCIO

MAURICIO

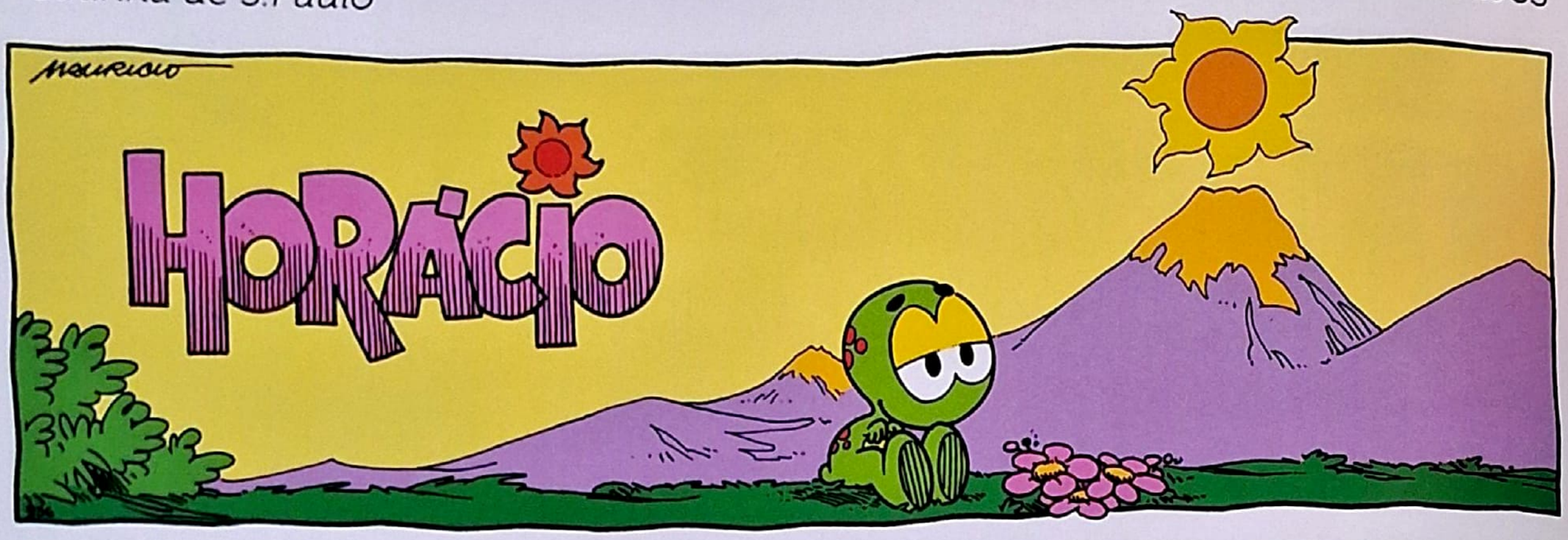
HORÁCIO

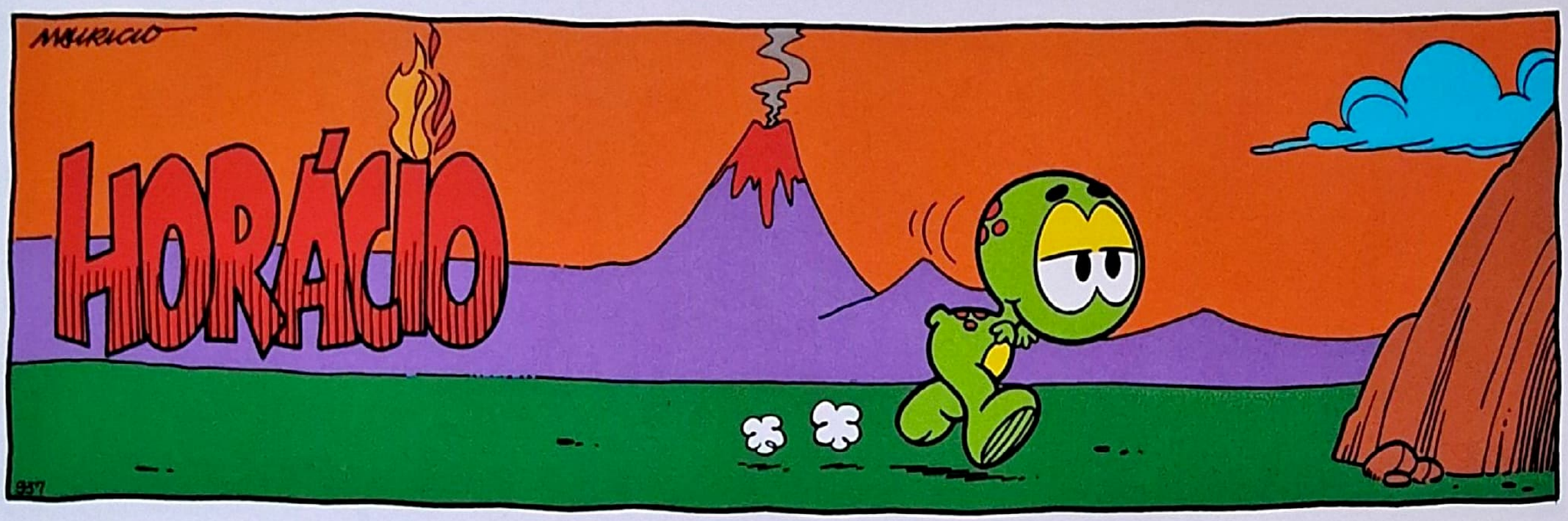
CREC
TIC
935

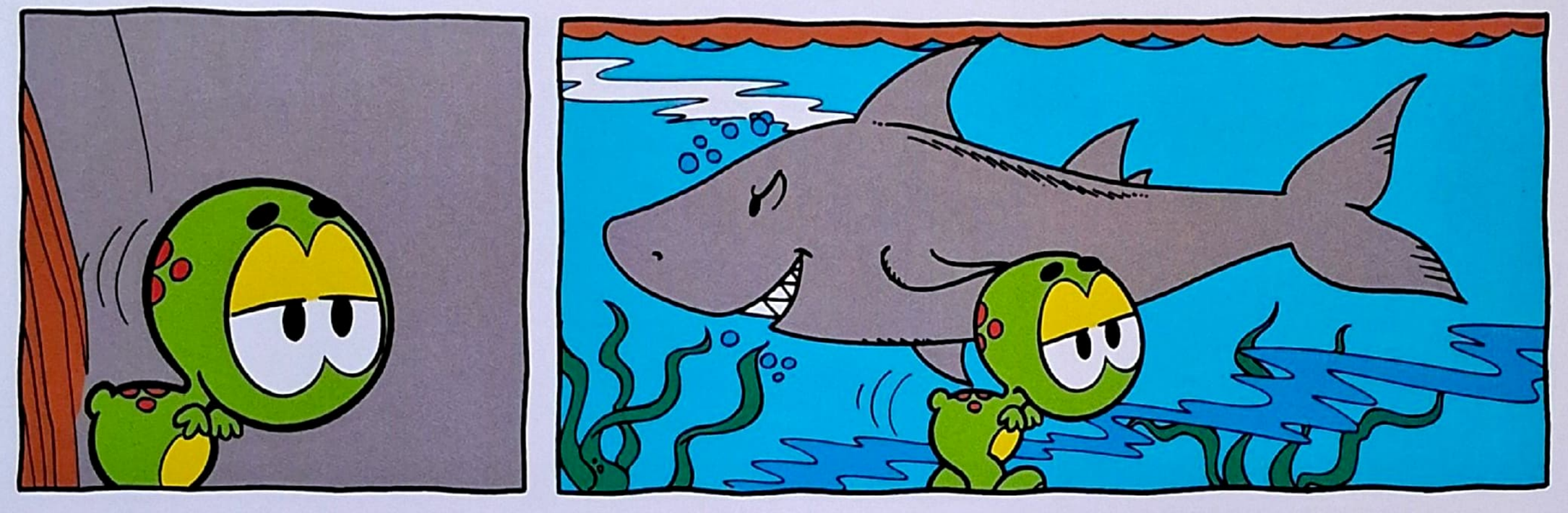
UM OVO ABANDONADO!
COMO ACONTECEU COMIGO!
CREC
ESSES OLHOS GRANDES! SIM! VOCÊ SÓ PODE SER...
...MEU IRMÃO! MEU MANINHO QUERIDO!
FINALMENTE, EU TENHO FAMÍLIA! UM IRMÃO PARA COMPARTILHAR A VIDA E...
FLAP FLAP FLAP
FLAP FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FIM

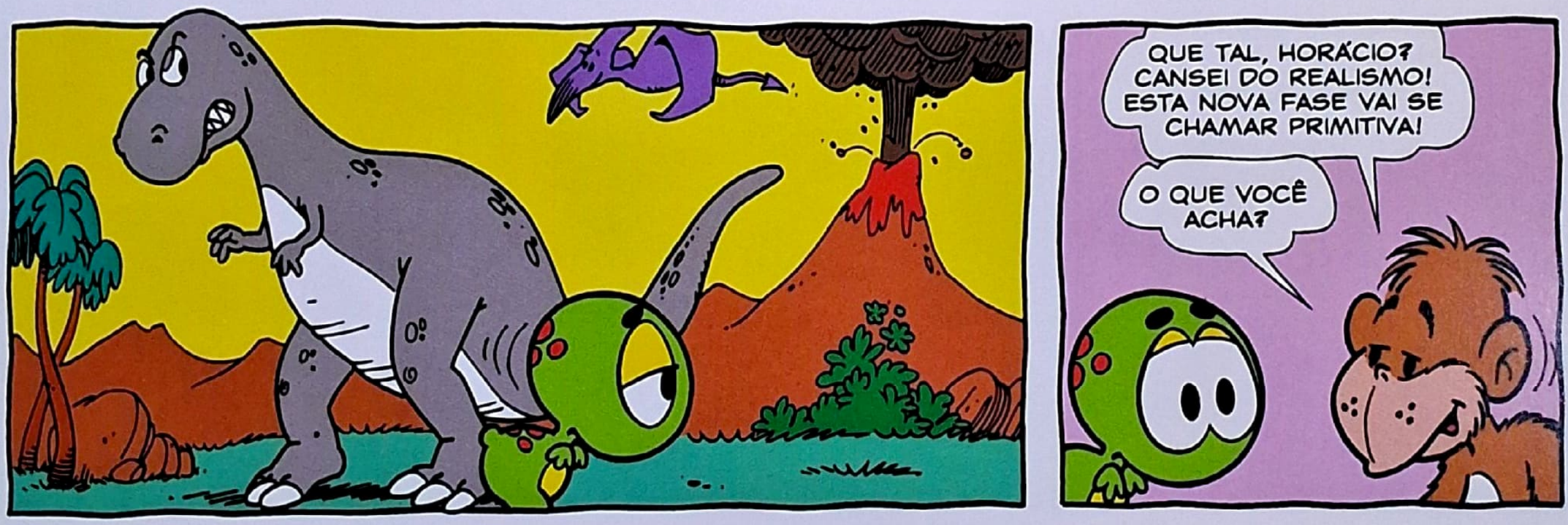
Folhinha de S.Paulo

13/11/1983




MAURICIO
HORÁCIO
937




QUE TAL, HORÁCIO? CANSEI DO REALISMO! ESTA NOVA FASE VAI SE CHAMAR PRIMITIVA!
O QUE VOCÊ ACHA?

HUM... INTERESSANTE! SINTO QUE TERÁ MAIS SUCESSO!
FIM

HORÁCIO

UUURRP!

AHÁ, HORÁCIO! HOJE VOCÊ NÃO ESCAPA DE TER UMA CONVERSA SÉRIA COMIGO!

GLUP!

E NÃO ADIANTA SE ESCONDER NO MEIO DESSAS FLORES, QUE EU...

ARGH! NÃO! NÃO!

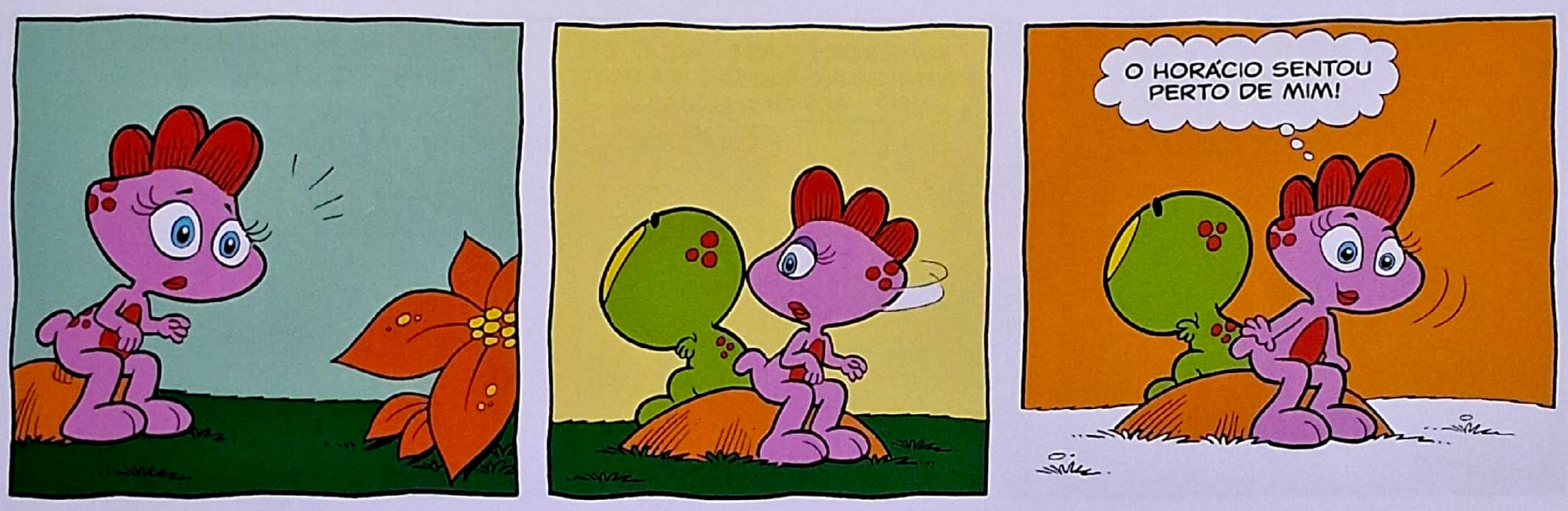
AAARGH!

UUUURRRP!

AAAAAIII!

ÀS VEZES, EU ME SURPREENDO COMIGO MESMO!

FIM



Mais uma vez, possivelmente na correria dos fechamentos dos materiais para revistas e jornais, Mauricio de Sousa saltou um tabloide, o de número 939.

HORÁCIO

SNIF!

FILHA! NÃO FIQUE ASSIM!

POR QUE NÃO, PAI? EU O AMO!

MAS VOCÊ SABE QUE O SEU AMOR POR AQUELE MAMUTE NÃO VAI DAR CERTO!

PENSE NAS COISAS QUE SEPARAM VOCÊS DOIS!

A PRIMEIRA É O TAMANHO!

A DIFERENÇA É MUITO GRANDE!

DESISTA DESSE AMOR!

SNIF!

ESTÁ BEM, PAI!

VOCÊ OUVIU, HORÁCIO?

DIGA PARA O SEU AMIGO QUE EU NÃO VOU PERMITIR ESSE NAMORO DE JEITO NENHUM!

ESTÁ BEM!

MAURICIO

SIMBORA, MAMUTÃO!

DESISTE, VAI!

SNIF!

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

942

PROCURE ENTENDER, JULIUS...

PERCEBO SEU ENTUSIASMO, SUA EMOÇÃO...

EU ATÉ RESPEITO SEU PONTO DE VISTA...

...MAS TEMOS POSIÇÕES EXTREMAMENTE DIVERGENTES, ENTENDE?

POR ISSO, EU GOSTARIA DE IR EMBORA TRANQUILA, SEM ADEUS NEM RANCOR, TÁ?

AGRADEÇO SEU INTERESSE, MAS... SABE QUANDO NÃO DÁ?

TÁ BEM! EU SEI QUANDO PERCO...

MAS... É QUE VOCÊ ME VIROU A CABEÇA!

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

943

EU VI O MUNDO PELA PRIMEIRA VEZ NUM DIA BONITO DE SOL!

EU NÃO SABIA QUE AQUELE ERA UM BONITO DIA DE SOL!

ATÉ CONHECER MINHA PRIMEIRA NOITE ESCURA E FRIA!

E OUTROS DIAS E NOITES DE TEMPESTADE, DE NEVASCAS E DE INUNDAÇÕES!

E FIQUEI GOSTANDO CADA VEZ MAIS DOS BELOS DIAS DE SOL!

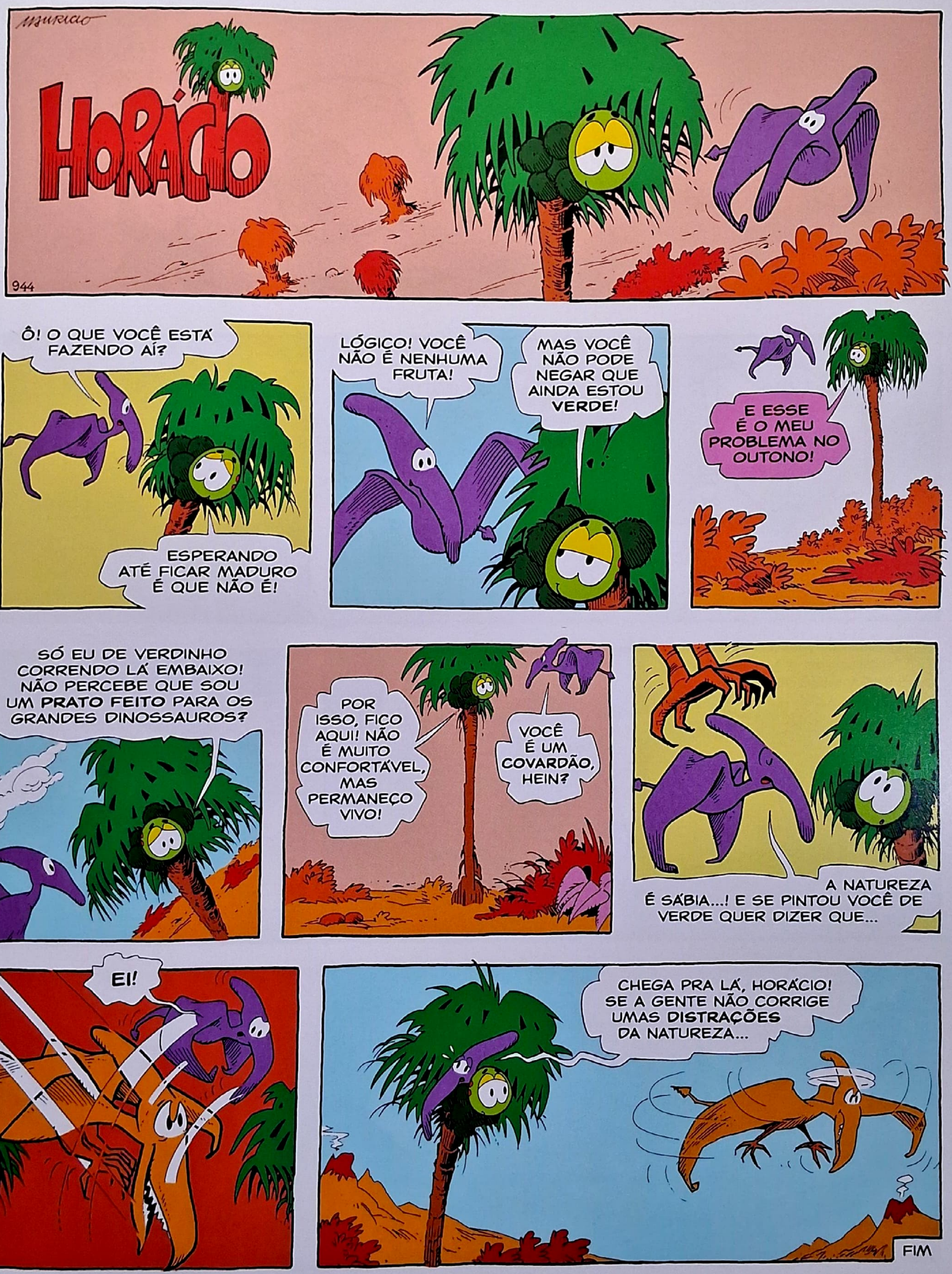
LEMBRAVAM MEU COMEÇO, MINHA "DESCIDA" A ESTE MUNDO!

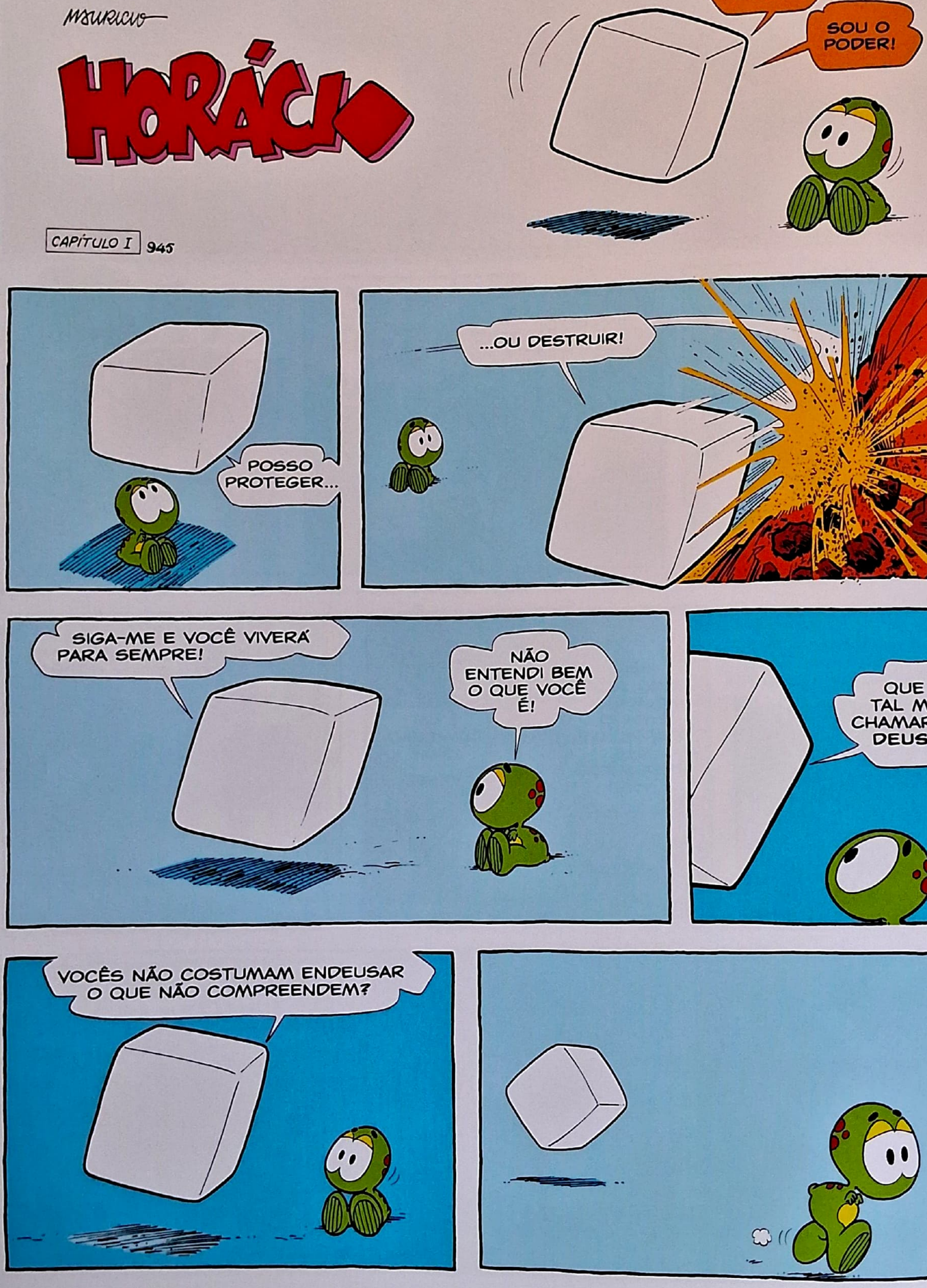
OS DIAS DIFÍCEIS, DE FRIO E DE FOME, EU ATRAVESSAVA COM A ESPERANÇA DE MELHORES DIAS!

AFINAL, EU APRENDERA QUE, A UMA NOITE ESCURA, SEMPRE SE SUCEDE UM DIA DE SOL!

E VOCÊ?

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
944
Ô! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
ESPERANDO ATÉ FICAR MADURO É QUE NÃO É!
LÓGICO! VOCÊ NÃO É NENHUMA FRUTA!
MAS VOCÊ NÃO PODE NEGAR QUE AINDA ESTOU VERDE!
E ESSE É O MEU PROBLEMA NO OUTONO!
SÓ EU DE VERDINHO CORRENDO LÁ EMBAIXO! NÃO PERCEBE QUE SOU UM PRATO FEITO PARA OS GRANDES DINOSSAUROS?
POR ISSO, FICO AQUI! NÃO É MUITO CONFORTÁVEL, MAS PERMANEÇO VIVO!
VOCÊ É UM COVARDÃO, HEIN?
A NATUREZA É SÁBIA...! E SE PINTOU VOCÊ DE VERDE QUER DIZER QUE...
EI!
CHEGA PRA LÁ, HORÁCIO! SE A GENTE NÃO CORRIGE UMAS DISTRAÇÕES DA NATUREZA...
FIM



Esta história gerou outra confusão na *Folhinha*. Na época, o suplemento publicou a segunda parte antes da primeira. Felizmente, alguém notou o erro e, no dia 15/01/1984, saíram as duas juntas.

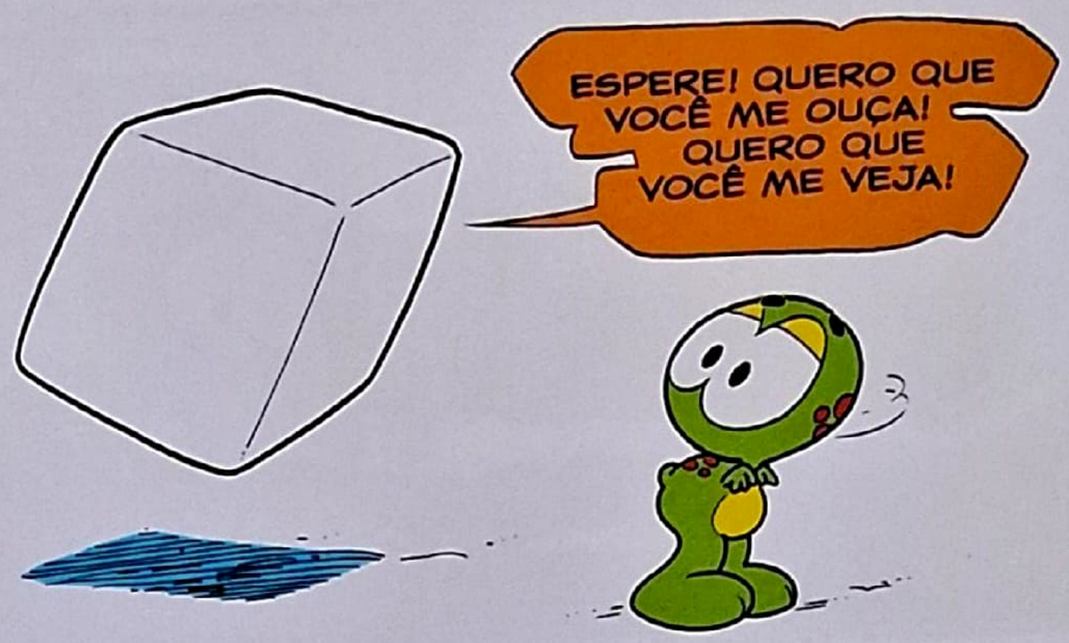
Folhinha de S.Paulo

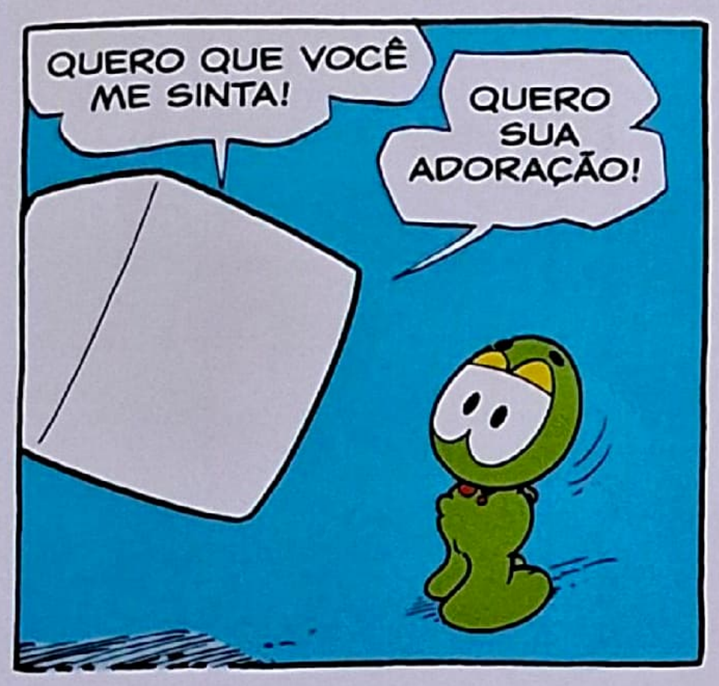
08/01/1984

MAURICIO

HORÁCIO

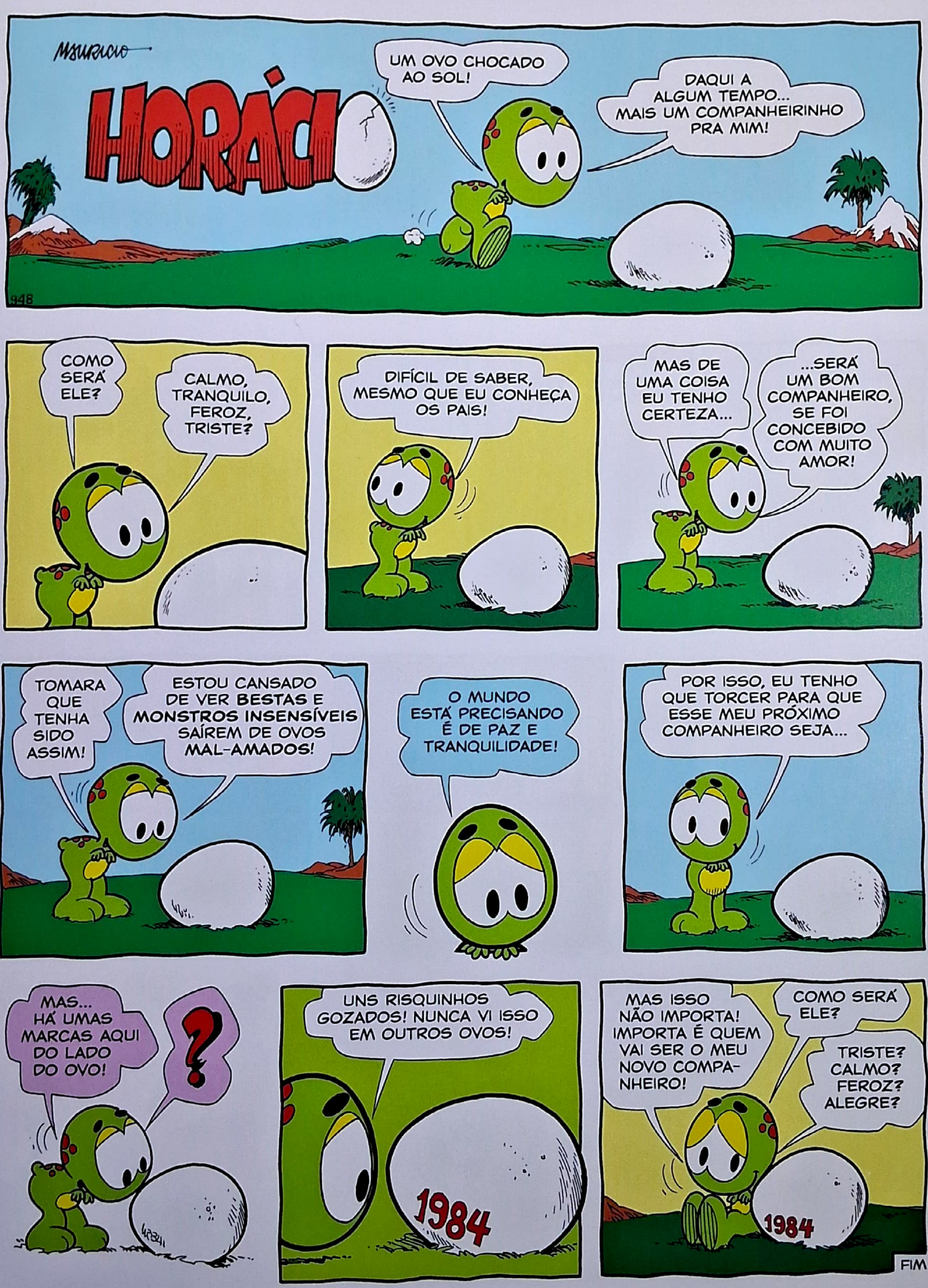
CAPÍTULO II 946





Folhinha de S.Paulo

25/12/1983



Por ser relacionado à chegada de um novo ano, este tabloide foi reutilizado algumas vezes por Mauricio. Bastava alterar o ano escrito no ovo.

948 MURICY
HORÁCIO
O QUE É ISSO, HORÁCIO? QUE CARA DE TRISTEZA É ESSA?
NÃO SEI! ESTOU MEIO DESANIMADO!
ULTIMAMENTE, NADA TEM DADO CERTO COMIGO!
TENHA FÉ, HORÁCIO!
A FÉ MOVE MONTANHAS!
EU TENHO FÉ!
EU TENHO FÉ!
FÉ!
FÉ!
FÉ!
FÉ!
FÉ!
FÉ...
FIM

HORÁCIO

ORA, ONDE JÁ SE VIU?!
COMO É QUE O PROFETOSSAURO DIZ UMA COISA DESSAS?!

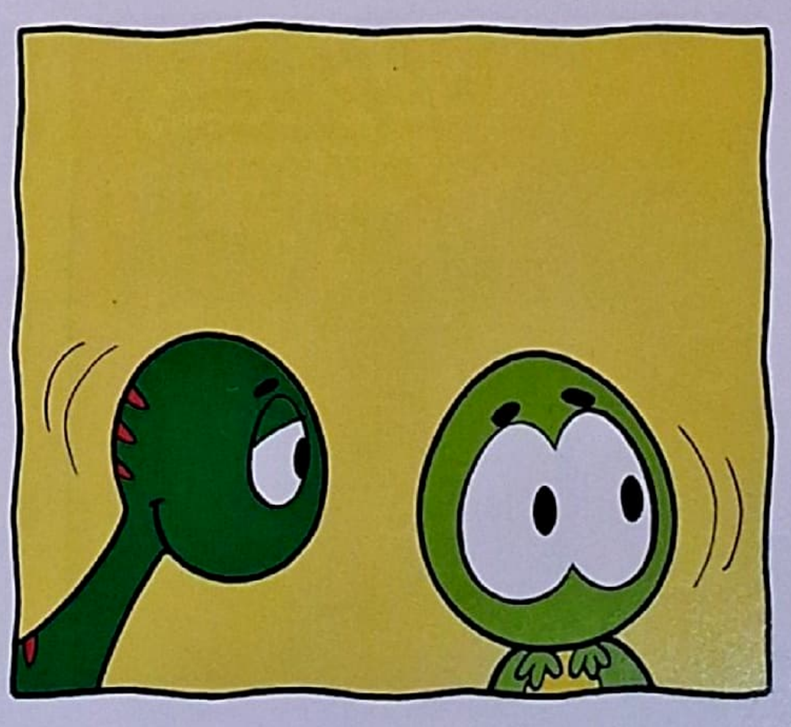
QUE UM DIA NOSSA RAÇA PODE SE EXTINGUIR!
QUE NÃO VAI SOBRAR UM DE NÓS NA FACE DA TERRA!

PENSE UM POUQUINHO, HORÁCIO!
NÓS, OS RÉPTEIS, DOMINAMOS ESTE PLANETA NOS ÚLTIMOS 160 MILHÕES DE ANOS!
950

ESTAMOS ESPALHADOS EM CADA CANTINHO DA TERRA!

SOMOS A RAÇA MAIS PODEROSA, NUMEROSA E RESISTENTE QUE JAMAIS SURGIU!

DÁ PRA ACREDITAR QUE ALGUMA COISA POSSA NOS AMEAÇAR?



VOCÊ QUER MESMO SABER?
FIM

Folhinha de S.Paulo

HORÁCIO

MAURICIO

...EU SÓ SEI QUE, QUANDO ACORDEI, ESTAVA AQUI EM CIMA!

NÃO SEI COMO!

951

TÔ MORRENDO DE FOME... DE SEDE...

ME AJUDE A SAIR DAQUI!

E SE VOCÊ TENTAR ROLAR DAÍ?

POSSO ME MACHUCAR FEIO, HORÁCIO!

TÔ MUITO GORDO!

E O CHATO É QUE ESTA PLATAFORMA ESTÁ SUBINDO CADA VEZ MAIS!

É! DESSE JEITO, VOCÊ CHEGA NAS NUVENS!

A NÃO SER QUE...

EI! NÃO VAI ME AJUDAR?! POR QUE SE SENTOU AÍ E SÓ FICA ME OLHANDO?

EU TENHO QUE ESTAR AQUI PRA AJUDÁ-LO, QUANDO VOCÊ DESCER DAÍ... SOZINHO!

!

DIAS DEPOIS...

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

CAPÍTULO I

952

XI, HORÁCIO! NEM QUEIRA SABER!

UMA DESGRAÇA!

?

UMA TRIBO INTEIRA DAQUELES MACAQUINHOS ESQUISITOS ROLOU PELO ABISMO!

UMA PORÇÃO DELES ESCAPOU COM VIDA, MAS NÃO CONSEGUE SAIR DO BURACÃO!

COITADINHOS! VÃO MORRER DE FOME!

NÃO SE A GENTE PUDER AJUDAR UM POUCO, NÉ?

?

SE CADA UM DE NÓS JOGAR UMAS FRUTINHAS LÁ PRA BAIXO, TODO DIA...

BOA! DE VEZ EM QUANDO, EU POSSO FAZER ISSO!

EU TAMBÉM! SEI ONDE TEM UMA PLANTAÇÃO DE GABIROBAS!

EU VOU É BUSCAR BANANAS, QUE É DO QUE AQUELES MACAQUINHOS MAIS GOSTAM!

CONTINUA

MAURICIO
HORÁCIO
UM BANDO DE MACAQUINHOS DESPENCOU POR UM ABISMO. HORÁCIO COMBINA COM OS AMIGOS PARA SOCORRÊ-LOS...
CAPÍTULO II
ELES VÃO ADORAR ESTAS BANANAS!
953
MAS ONDE ESTÃO OS OUTROS?
PENA QUE É SÓ ISSO!
NÃO VAI DAR NEM PARA O COMEÇO!
COITADOS! VOU BUSCAR MAIS ALGUMA COISA PRA JOGAR LÁ EMBAIXO!
OBA! ESTÃO CAINDO BANANAS DO CÉU!
VIVA! AGORA SÃO LARANJAS!
MAS É MUITO POUCO!
POR QUE OS CÉUS NOS CASTIGAM COM ESSA MISÉRIA?
ONDE É QUE TEM MAIS FRUTAS POR AQUI?
CONTINUA

MAURICIO
HORÁCIO
ESTAS ESTÃO MEIO VERDES, MAS... PACIÊNCIA!
E, NOS DIAS QUE SE SEGUIRAM...
VIVAAA! HOJE OS CÉUS NOS PRESENTEIAM COM LARANJAS!
E, NAS SEMANAS SEGUINTES...
SE VEJO BEM, O CÉU HOJE NOS MANDA BANANAS!
UM DESMORONAMENTO... ACABOU COM A TRILHA!
NÃO VOU MAIS PODER LEVAR FRUTINHAS PARA OS POBREZINHOS!
COITADOS! MAIS UMA RAÇA QUE VAI SE EXTINGUIR!
...E, NO ABISMO...
Ô, PAI! TÔ COM FOME!
ESPERA UM POUCO, FILHO! OS CÉUS NOS PROVERÃO!
954
PAI! O CÉU SE ESQUECEU DA GENTE!
CALA A BOCA, FILHO! NÃO DIGA UMA BLASFÊMIA DESSA!
...MAS, PENSANDO BEM... JÁ FAZ UM BOCADO DE TEMPO QUE O CÉU NÃO NOS PROVÊ, HEIN, FILHO?
...E SE APRENDÊSSEMOS A SUBIR NESSAS ÁRVORES CHEIAS DE FRUTAS?
VAI DAR UM TRABALHÃO, MAS TALVEZ DÊ CERTO!
FIM

HORÁCIO

OI, TURMA!
QUE TAL UM MERGULHO NA LAGOA PRA ESPANTAR O CALOR?
OBA!
LEGAL!
MAURICIO

MAS, PENSANDO BEM... VOCÊ QUER MESMO IR, HORÁCIO?
955

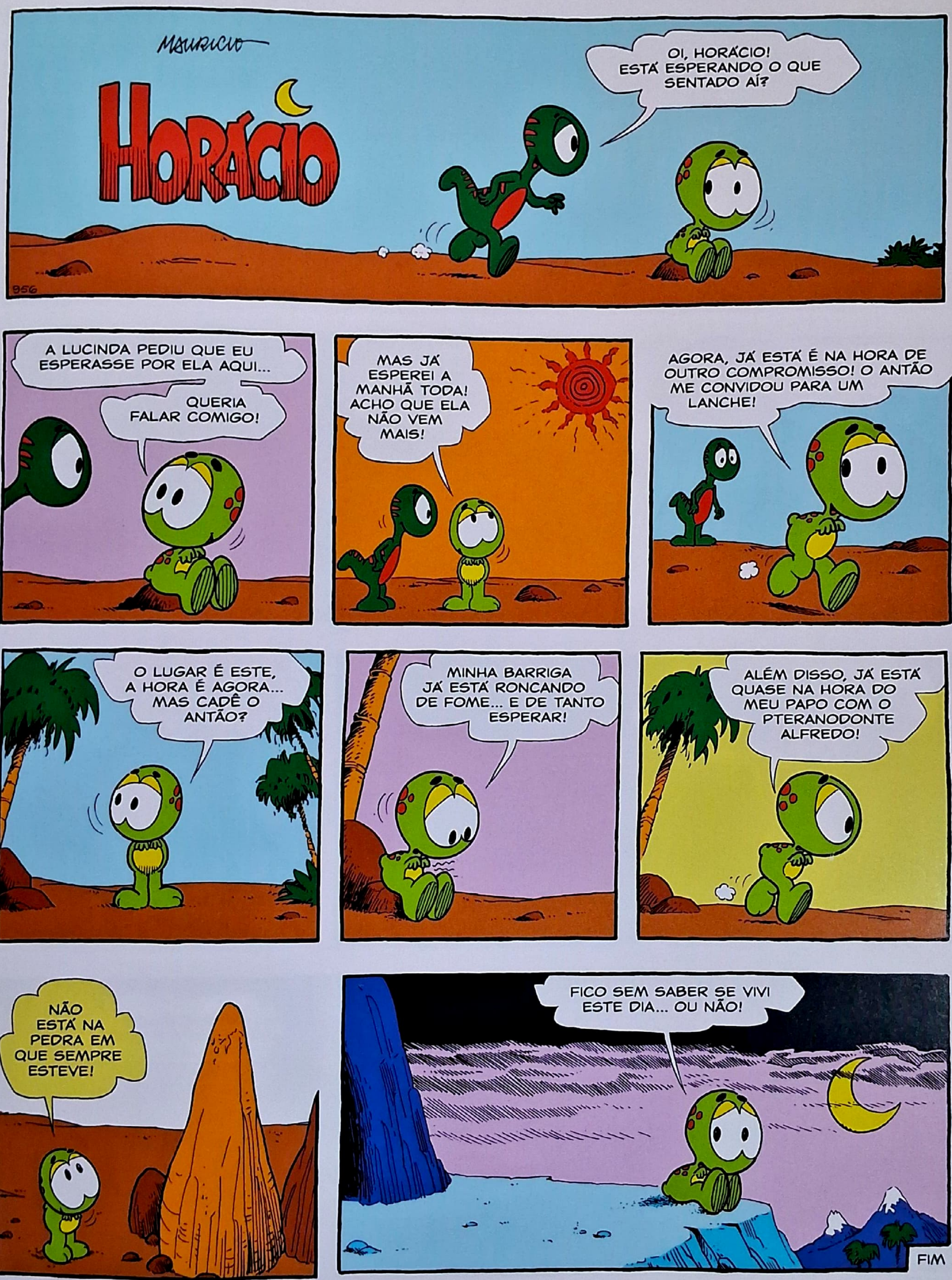
NADAR NA LAGOA É ESPORTE PARA SUJEITOS FORTES, ALTOS E SIMPÁTICOS, COMO O ANTÃO!
NÃO É, ANTÃOZINHO?
BEM...

...MAS, SE VOCÊ INSISTE EM NOS ACOMPANHAR...

¡UPIII! LÁ VAMOS NÓS!
TCHAÁÁÁ

DELÍCIA DE ÁGUA, NÉ, SIMONE?

POSSO FICAR AQUI, PERTINHO DE VOCÊ, HORACINHO?
¡UPIIIII!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
OI, HORÁCIO! ESTÁ ESPERANDO O QUE SENTADO AÍ?
956
A LUCINDA PEDIU QUE EU ESPERASSE POR ELA AQUI...
QUERIA FALAR COMIGO!
MAS JÁ ESPEREI A MANHÃ TODA! ACHO QUE ELA NÃO VEM MAIS!
AGORA, JÁ ESTÁ É NA HORA DE OUTRO COMPROMISSO! O ANTÃO ME CONVIDOU PARA UM LANCHE!
O LUGAR É ESTE, A HORA É AGORA... MAS CADÊ O ANTÃO?
MINHA BARRIGA JÁ ESTÁ RONCANDO DE FOME... E DE TANTO ESPERAR!
ALÉM DISSO, JÁ ESTÁ QUASE NA HORA DO MEU PAPO COM O PTERANODONTE ALFREDO!
NÃO ESTÁ NA PEDRA EM QUE SEMPRE ESTEVE!
FICO SEM SABER SE VIVI ESTE DIA... OU NÃO!
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

HORÁCIO

MAURICIO

958

E ESTA É UMA INTERPRETAÇÃO ARTÍSTICA DO QUE PODE TER SIDO NOSSO ANCESTRAL PRÉ-HISTÓRICO!

NOTE A EXPRESSÃO FEROZ, SELVAGEM! MAS NÃO ERA PARA MENOS!

NOSSO ANCESTRAL ENFRENTAVA OS MAIS FEROZES INIMIGOS PARA NÃO SUCUMBIR NAQUELA ERA SELVAGEM...

ATÉ QUE CHEGOU O TEMPO EM QUE ELE SENTIU QUE NÃO HAVERIA SOLUÇÃO! A RAÇA IRIA SE EXTINGUIR!

?

E COMO É QUE ESTAMOS AQUI? E NÃO SOMOS FEROZES NEM NADA?!

BEM! AÍ, ENTRA UMA LENDA QUE DIZ QUE NOSSO ANCESTRAL E UMA COMPANHEIRA SUBIRAM NUM CARRO DE FOGO E DEIXARAM SEU PLANETA PRIMITIVO...

FIM

MAURICIO
HORÁCIO
959
OI! NUNCA VI VOCÊ POR AQUI! O QUE É VOCÊ?
ACHO QUE VOCÊ NÃO SABE RESPONDER, NÉ?
VOCÊ É SÓ MÃOS!
ENQUANTO QUE EU SOU QUASE SÓ ESTA CABEÇONA!
COM ESTES COTOZINHOS COMO BRAÇOS!
VOCÊ, SÓ MÃOS!
EU, SÓ CABEÇA!
SEPARADOS, ASSIM, NÃO DOU MUITO TEMPO PRA NOSSAS RAÇAS SOBREVIVEREM!
FIM

960
HORÁCIO
EU SOU UM TRICERATOPO FEROZ ÀS PAMPAS!
E EU SOU UM ESTEGOSSAURO PODEROSO E SANGUINÁRIO!
ESTÁ VENDO ESTE CORPO BLINDADO? NADA ME ATINGE!
ESTÁ VENDO ESTES TRÊS CORNOS? SÃO A ARMA MAIS PODEROSA DA TERRA!
POIS ESTES "ESPINHÕES" NO MEU DORSO SÃO A COISA MAIS FORTE E MAIS LINDA QUE EU TENHO!
QUANDO EU DOU UM SIMPLES TROTE, A TERRA TREME!
QUANDO EU ABANO ESTAS ALETAS, PROVOCO UM FURACÃO!
AGORA QUE VOCÊS TERMINARAM DE SE APRESENTAR, QUE TAL COMEÇARMOS?
MAURICIO
AS ALFACES ESTÃO NO PONTINHO, HORÁCIO!
OBRIGADO PELO CONVITE PARA O LANCHE!
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
961
HÁ NOITES QUE CUSTAM TANTO A PASSAR, HORÁCIO!
VOCÊS ME CHAMAM DE LUA NOVA, NESSE PERÍODO!
DAÍ, ENTRO NUMA FOSSA TÃO GRANDE, QUE SÓ QUERO SUMIR!
PRINCIPALMENTE, QUANDO ESTOU NO MINGUANTE!
MAS O QUE EU GOSTO MESMO É DE EXPLODIR DE LUZ NA LUA CHEIA!
É QUANDO VOCÊS ME CHAMAM DE QUARTO CRESCENTE!
DAÍ, QUANDO ME DÁ UM CERTO ÂNIMO, COMEÇO A BRILHAR AOS POUQUINHOS!
NÃO MAIS DO QUE NÓS!
DIGA-ME, HORÁCIO! VOCÊ ME ACHA MUITO INSTÁVEL?
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

962

SOU UM GRANDE DINOSSAURO DE PESCOÇO COMPRIDO!

SOU UM GRANDE DINOSSAURO SEM PESCOÇO!

ESTAMOS DISCUTINDO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO PESCOÇO PARA A PERPETUAÇÃO DA ESPÉCIE!

POIS EU ACHO QUE, COM ESTE PESCOÇÃO, ENXERGO MAIS LONGE!

ENCONTRO MINHA COMIDA MAIS FÁCIL!

E CORRE MAIOR RISCO DE LEVAR UMA SENHORA DENTADA NA JUGULAR!

ATÉ PODE SER... MAS QUE É MUITO MAIS ELEGANTE, NÃO SE DISCUTE!

OLHE SÓ PARA A SUA APARÊNCIA ATARRACADA!

O QUE VOCÊ CHAMA DE ATARRACADO, EU PREFIRO CHAMAR DE COMPACTO!

VEJA SE ALGUÉM PODE ME PEGAR PELO PESCOÇO!

ALÉM DISSO, NÃO FICO DANDO VOLTAS COM A CABEÇA! VOU DIRETO AO ASSUNTO!

VAMOS DESEMPATAR? VAMOS CHAMAR UM JUIZ?

VAMOS! O PRIMEIRO QUE PASSAR POR AQUI!

QUE TAL O SEGUNDO QUE PASSAR POR AQUI?

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

TENHO NOTADO! VOCÊ ANDA TÃO APAGADO...

HÁ BEM UNS TREZENTOS ANOS!

963

O QUE HÁ? ESTÁ AÍ TÃO FRIO POR QUÊ?

É QUE, NA ÚLTIMA VEZ QUE DEI UNS SUSPIROS, QUEIMEI AS ASINHAS E OS PEZINHOS DE UMA PORÇÃO DE BICHINHOS SIMPÁTICOS...

...E NÃO GOSTEI MUITO DISSO, NÃO!

ESSA NÃO! UM VULCÃO SENTIMENTAL!

SÓ ME FALTAVA ESSA!

ESQUEÇA ESSES BICHINHOS E SE SOLTE... OU VOCÊ VIRA UM EXTINTO!

VAMOS LÁ!

VOCÊ AINDA TEM MUITA LAVA PRA JORRAR... E ISSO É VIDA PARA UM VULCÃO!

TÁ BEM! MAS ANTES TENHO QUE FAZER UMA COISINHA!

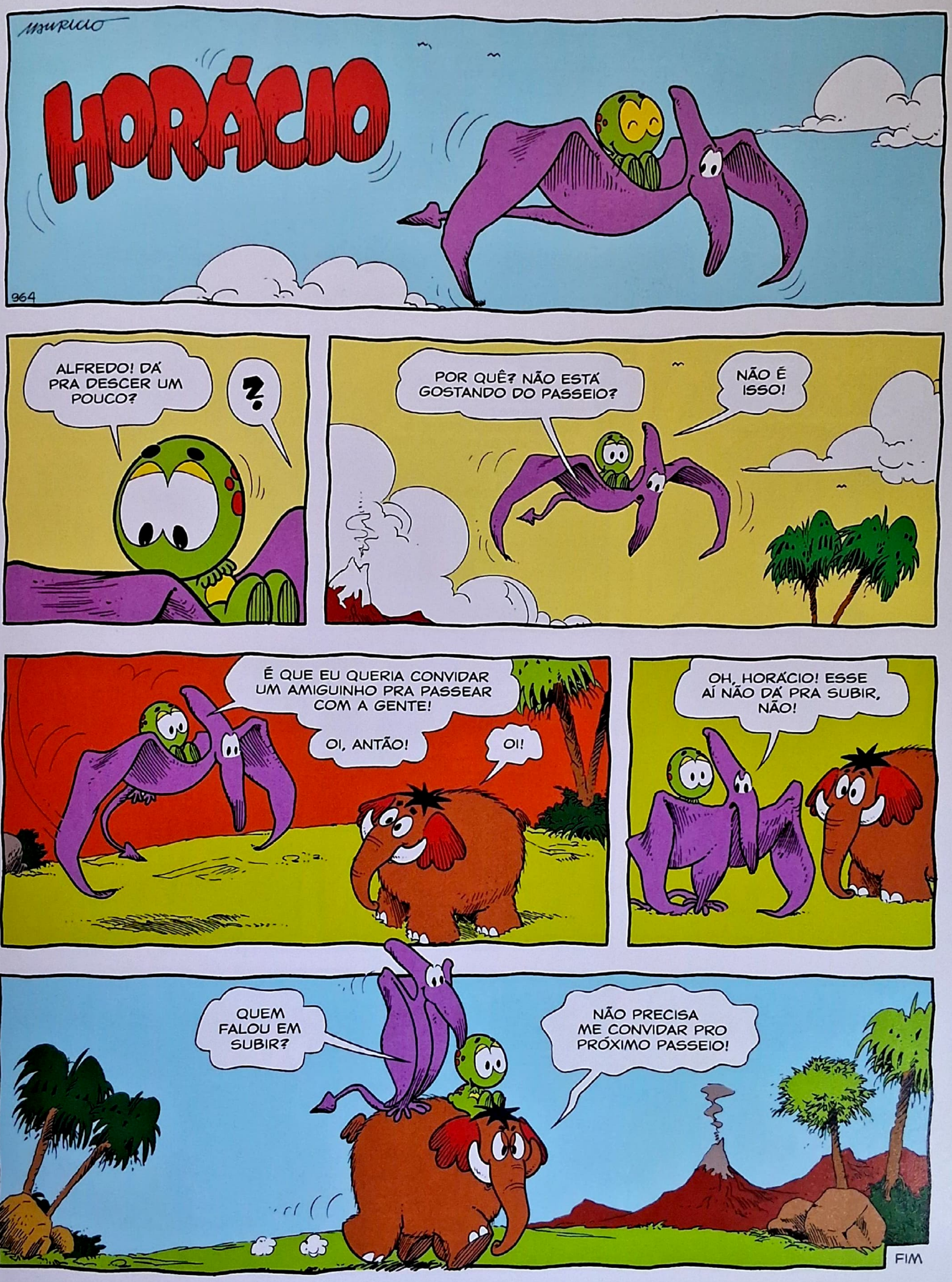
PSIU! EI, BICHINHO!

VOCÊ PODERIA IR DORMIR NOUTRO LUGAR?

EU TENHO QUE DAR UMA ERUPÇÃOZINHA, SABE?

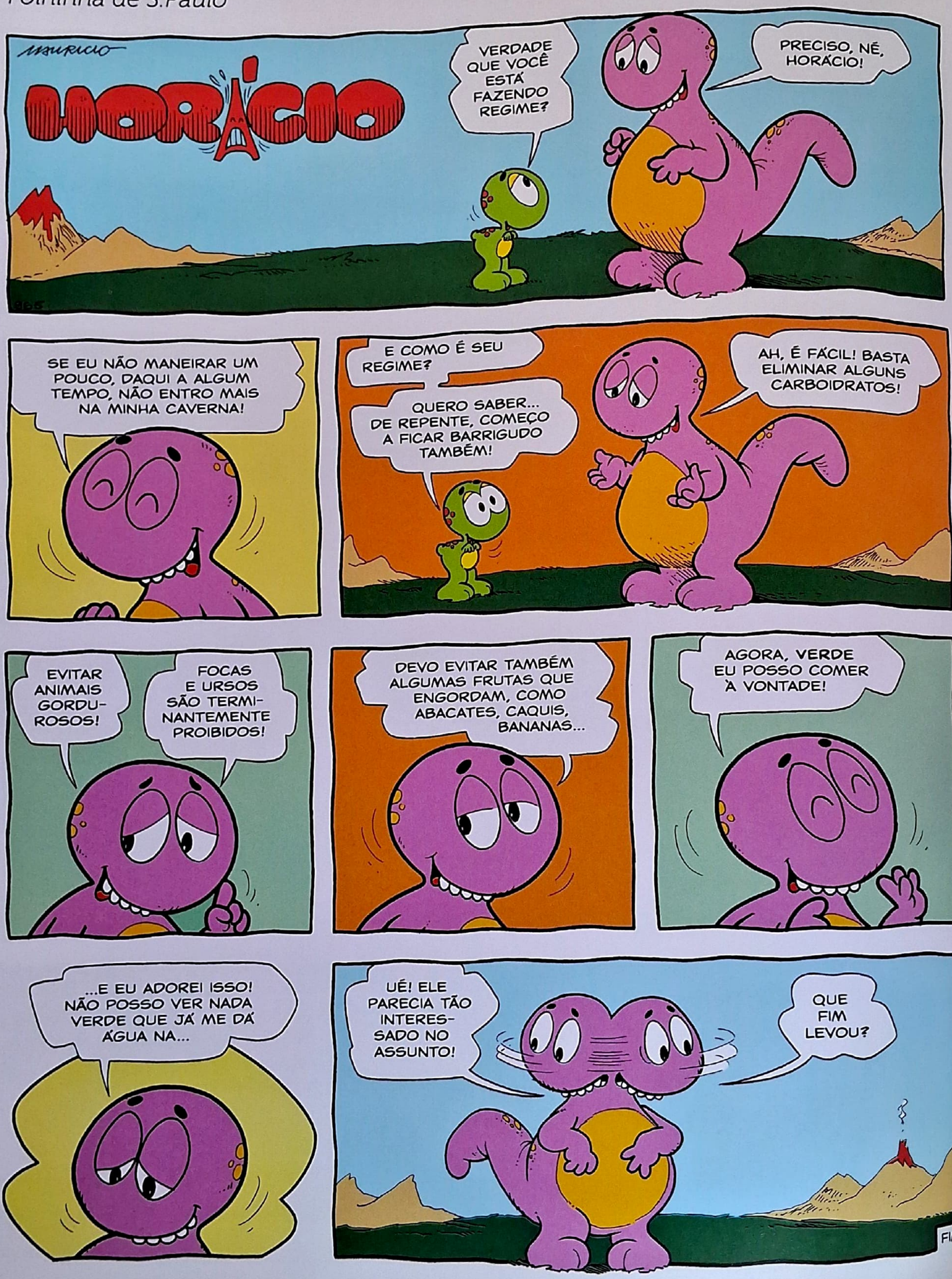
ME DESCULPA, TÁ?

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
964
ALFREDO! DÁ PRA DESCER UM POUCO?
?
POR QUÊ? NÃO ESTÁ GOSTANDO DO PASSEIO?
NÃO É ISSO!
É QUE EU QUERIA CONVIDAR UM AMIGUINHO PRA PASSEAR COM A GENTE!
OI, ANTÃO!
OI!
OH, HORÁCIO! ESSE AÍ NÃO DÁ PRA SUBIR, NÃO!
QUEM FALOU EM SUBIR?
NÃO PRECISA ME CONVIDAR PRO PRÓXIMO PASSEIO!
FIM

Folhinha de S.Paulo

27/05/1984



966
MAURICIO

HORÁCIO

O QUE SERIA DA GENTE SEM UM POUQUINHO DE CALOR HUMANO?

DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?

NÓS NEM SOMOS HUMANOS!

O QUE NOS SALVA, NESTE FRIO TODO, É NOSSA CAPACIDADE DE ADAPTAÇÃO!

SEM ESTA CAPACIDADE, JÁ ESTARÍAMOS CONGELADOS APÓS A PRIMEIRA NEVASCA DO INVERNO!

SEI NÃO! CONTINUO APOSTANDO NO CALOR HUMANO!

VOCÊ ESTÁ DOIDO, HORÁCIO?

O QUE É ISSO DE CALOR HUMANO DE QUE TANTO VOCÊ FALA?

SABE AQUELES BICHINHOS ESQUISITOS, PELUDINHOS, QUE ANDAM SE ESPALHANDO POR AÍ AGORA?

SEI! OS MACAQUINHOS!

POIS É! ELES SE CHAMAM, ENTRE SI, DE HUMANOS!

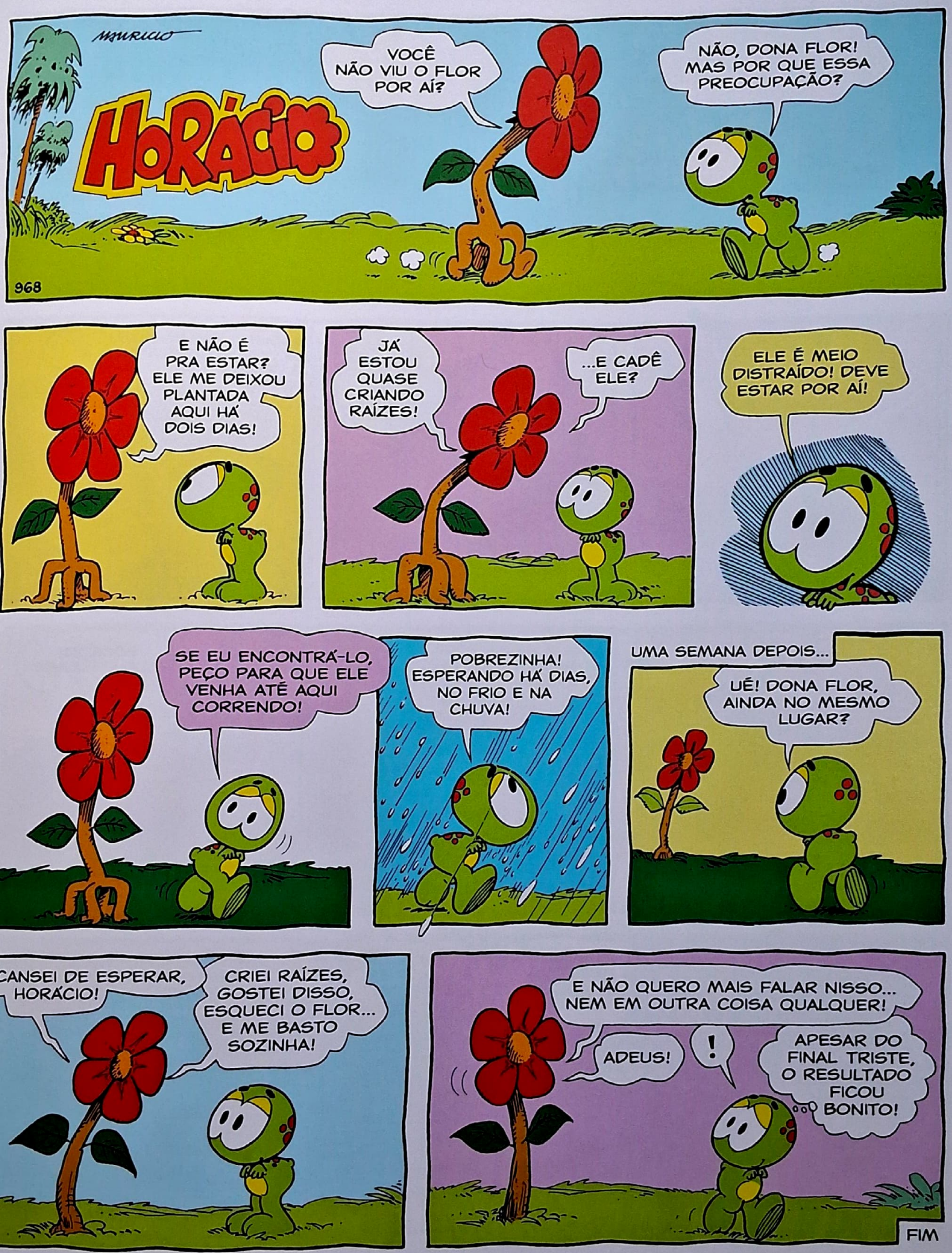
E DESDE QUE SALVEI UNS DELES DE MORRER DE FOME POR AÍ...

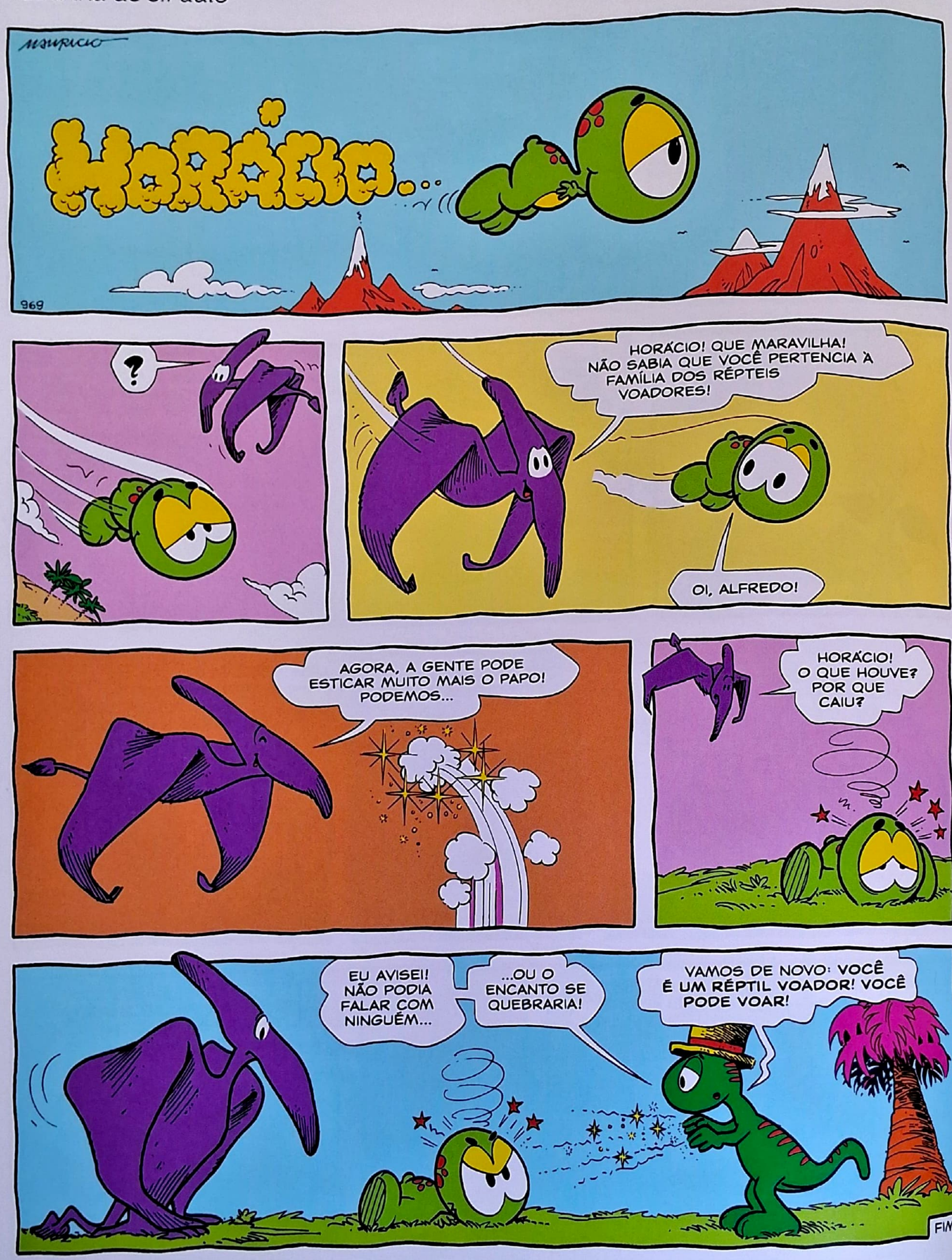
...ELES VIVEM EM PENCA, ABRAÇADOS A MIM A CADA FRIOZINHO!

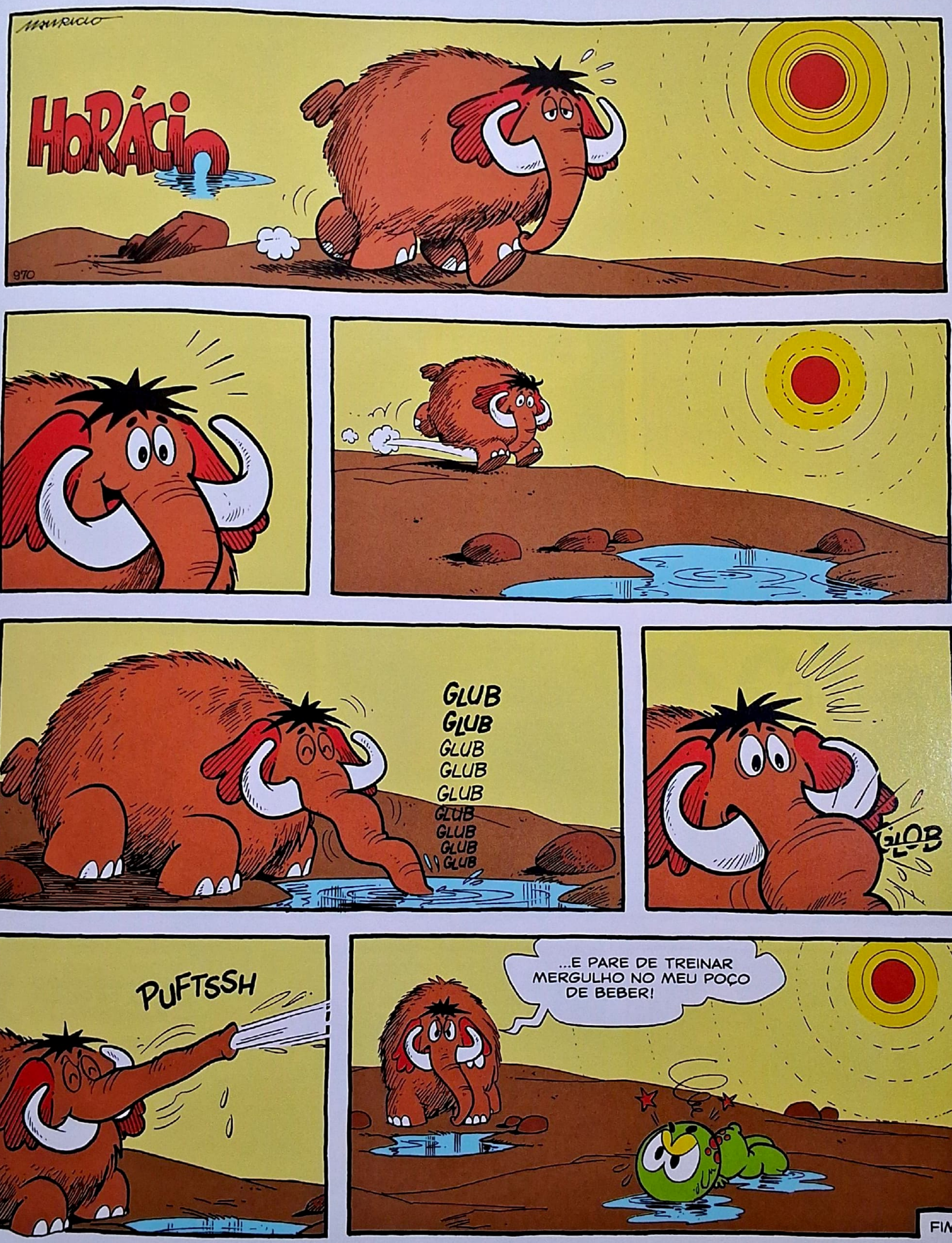
FIM

Folhinha de S.Paulo

10/06/1984


MAURICIO
HORÁCIO
968
VOCÊ NÃO VIU O FLOR POR AÍ?
NÃO, DONA FLOR! MAS POR QUE ESSA PREOCUPAÇÃO?
E NÃO É PRA ESTAR? ELE ME DEIXOU PLANTADA AQUI HÁ DOIS DIAS!
JÁ ESTOU QUASE CRIANDO RAÍZES!
...E CADÊ ELE?
ELE É MEIO DISTRAÍDO! DEVE ESTAR POR AÍ!
SE EU ENCONTRÁ-LO, PEÇO PARA QUE ELE VENHA ATÉ AQUI CORRENDO!
POBREZINHA! ESPERANDO HÁ DIAS, NO FRIO E NA CHUVA!
UMA SEMANA DEPOIS...
UÉ! DONA FLOR, AINDA NO MESMO LUGAR?
CANSEI DE ESPERAR, HORÁCIO!
CRIEI RAÍZES, GOSTEI DISSO, ESQUECI O FLOR... E ME BASTO SOZINHA!
E NÃO QUERO MAIS FALAR NISSO... NEM EM OUTRA COISA QUALQUER!
ADEUS!
!
APESAR DO FINAL TRISTE, O RESULTADO FICOU BONITO!
FIM

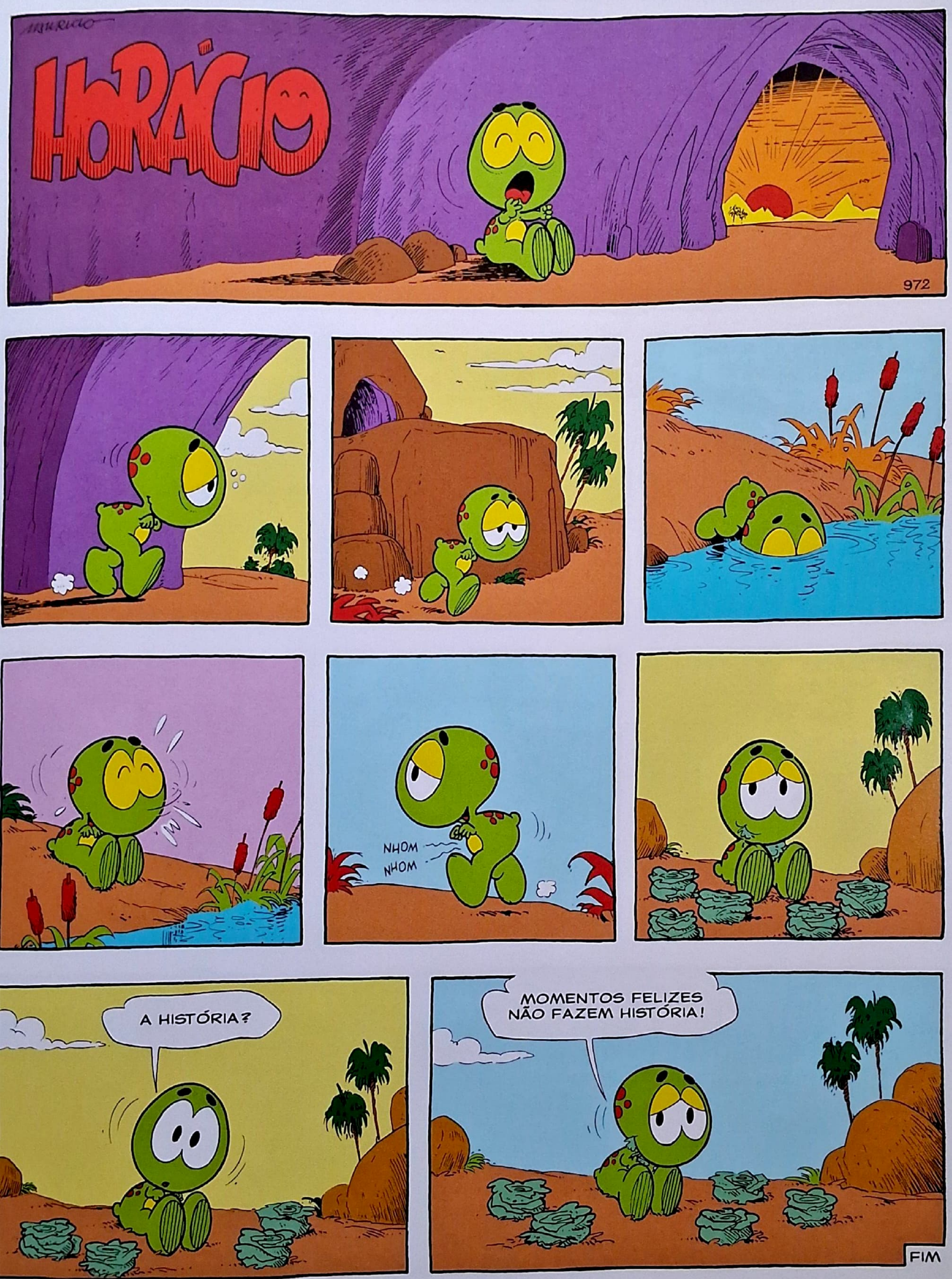

MAURICIO
HORÁCIO...
969
?
HORÁCIO! QUE MARAVILHA! NÃO SABIA QUE VOCÊ PERTENCIA À FAMÍLIA DOS RÉPTEIS VOADORES!
OI, ALFREDO!
AGORA, A GENTE PODE ESTICAR MUITO MAIS O PAPO! PODEMOS...
HORÁCIO! O QUE HOUVE? POR QUE CAIU?
EU AVISEI! NÃO PODIA FALAR COM NINGUÉM...
...OU O ENCANTO SE QUEBRARIA!
VAMOS DE NOVO: VOCÊ É UM RÉPTIL VOADOR! VOCÊ PODE VOAR!
FIM


HORÁCIO
970
GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
PUFTSSH
...E PARE DE TREINAR MERGULHO NO MEU POÇO DE BEBER!
FIM

Folhinha de S.Paulo

22/07/1984

Neste tabloide, Mauricio mais uma vez deixou transparecer o seu lado folião, de apreciador do carnaval. Afinal, as cores da escola de samba Mangueira, do Rio de Janeiro, são o verde e o rosa.


HORÁCIO
972
NHOM
NHOM
A HISTÓRIA?
MOMENTOS FELIZES
NÃO FAZEM HISTÓRIA!
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
É ALI A GRANDE CAVERNA DE QUE LHE FALEI, HORÁCIO!
973
É PROFUNDA E ESCURA! IDEAL PARA UM BOM DESCANSO!
COMO NINGUÉM CONHECE ESTE LUGAR, PODEMOS FICAR SOSSEGADOS!
UMA BOA SONECA...
...LONGE DOS GRANDES DINOSSAUROS!
...E, DENTRO DE ALGUMAS HORAS, ESTAREMOS COMO NOVOS!
T-TECODONTE!
O QUE FOI, HORÁCIO?
V-VAMOS PROCURAR OUTRO LUGAR PRA DESCANSAR?
...MAS POR QUÊ, HORÁCIO? ESTE AQUI ESTÁ TÃO BOM!
NÃO SEI... UMA SENSAÇÃO QUE NÃO SEI EXPLICAR!
BOLAS! ESCAPARAM!
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

974

É, MEU JOVEM! MEU TEMPO ESTÁ ACABANDO!

SINTO ISSO NOS OSSOS!

NÃO DIGA ISSO!

EU SEI, FILHO! OS VELHOS SABEM QUANDO A MORTE VEM CHEGANDO!

...E É CHATO?

É TRISTE?

O QUE É A MORTE?

PERGUNTA VELHA COMO O MUNDO!

MAS ACHO QUE A MORTE NÃO É CHATA NEM TRISTE! É SÓ UMA IMPOSSIBILIDADE!

NÃO ENTENDI!

QUANDO ELA CHEGA, NADA MAIS É POSSÍVEL!

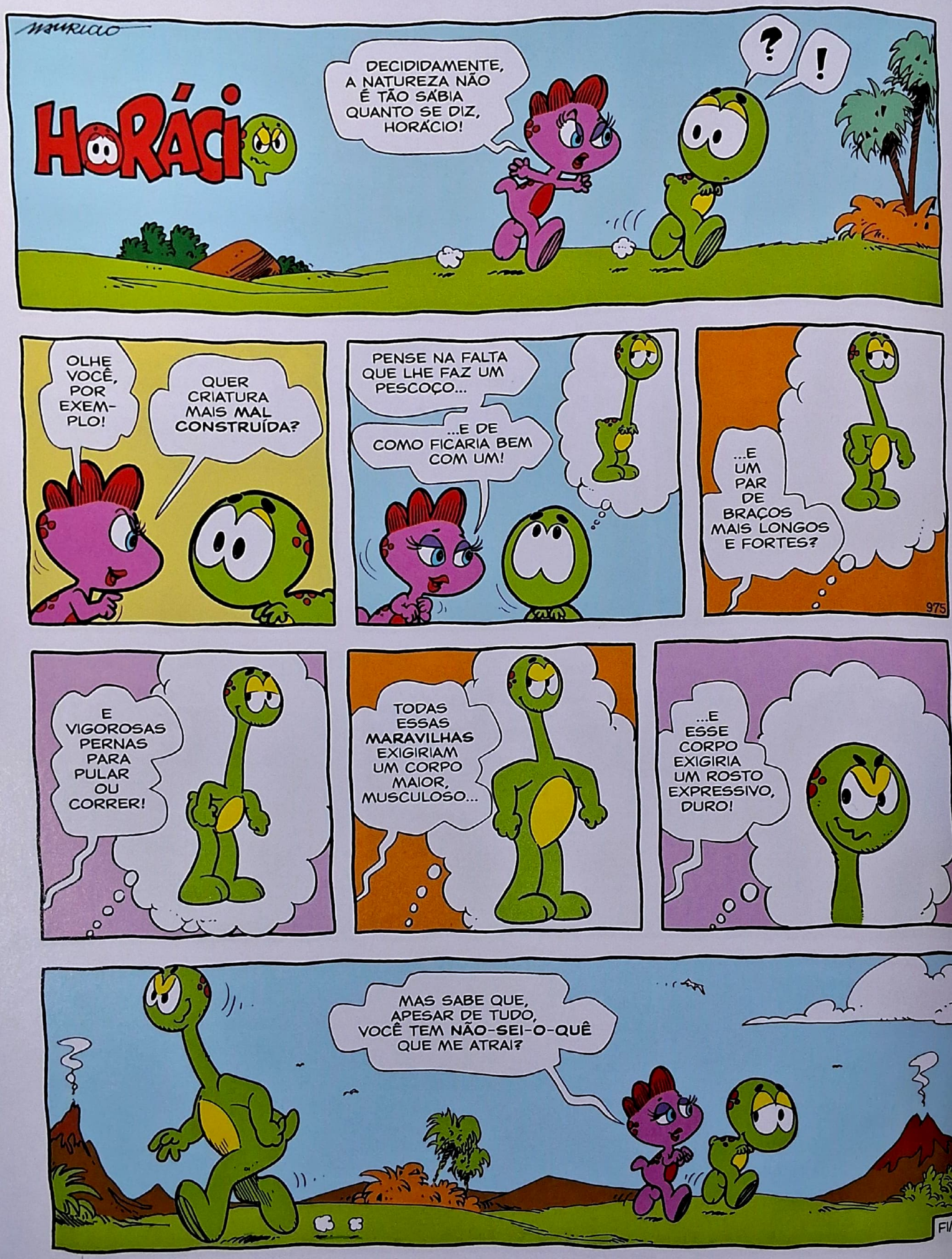
TUDO O QUE VOCÊ PODERIA TER FEITO NÃO FARÁ MAIS!

TUDO O QUE SONHOU TERÁ ACABADO!

VAI SOBRAR APENAS O VAZIO DA SUA PRESENÇA...

...A TRISTEZA DO NÃO TER FEITO!

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
DECIDIDAMENTE, A NATUREZA NÃO É TÃO SÁBIA QUANTO SE DIZ, HORÁCIO!
?
!
OLHE VOCÊ, POR EXEM-PLO!
QUER CRIATURA MAIS MAL CONSTRUÍDA?
PENSE NA FALTA QUE LHE FAZ UM PESCOÇO...
...E DE COMO FICARIA BEM COM UM!
...E UM PAR DE BRAÇOS MAIS LONGOS E FORTES?
975
E VIGOROSAS PERNAS PARA PULAR OU CORRER!
TODAS ESSAS MARAVILHAS EXIGIRIAM UM CORPO MAIOR, MUSCULOSO...
...E ESSE CORPO EXIGIRIA UM ROSTO EXPRESSIVO, DURO!
MAS SABE QUE, APESAR DE TUDO, VOCÊ TEM NÃO-SEI-O-QUÊ QUE ME ATRAI?
FIM

976
HORÁCIO
SOU UM ALEGRE DINOSSAURO!
SOU FELIZ SÓ DE VIVER!
NESTE TEMPO TÃO DIFÍCIL!
ONDE O DIFÍCIL...
...É SIMPLESMENTE... SOBREVIVER!
VULCÕES, TERREMOTOS, TEMPESTADES, MAREMOTOS...
...SÃO GESTOS TEATRAIS DA MINHA DOCE TERRA!
APRENDO COM AS FORÇAS DA NATUREZA!
MESMO NELAS, EU ENCONTRO SÓ BELEZA!
NÃO PISO NO QUE PODE ME FERIR!
PRA QUE CHORAR, SE POSSO SORRIR?
...E SE, DEPOIS DE TUDO, ME FALTAR ALGUMA EMOÇÃO...
...VAI ME BASTAR... ABRIR O CORAÇÃO!
FIM

CAPÍTULO I

HORÁCIO

MAURICIO

977

PSIU! EI! VOCÊ!

VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR, MAS... EU ME PERDI DA MINHA FROTA!

TREZENTOS ANOS DE TREINAMENTO NA ACADEMIA ESPACIAL E ME ACONTECE ESSA!

INCRÍVEL, CARA!

NEGÓCIO É O SEGUINTE...

PRA QUE LADO FICA A CONSTELAÇÃO GUATUPLIC?

EU... EU NÃO SEI!

E ESSA, AGORA?

SEM COMBUSTÍVEL, SEM DIREÇÃO, SEM A MAMÃE...

SE EU PUDER AJUDAR EM ALGUMA OUTRA COISA...

QUER UMA ALFACE?

NÃO, OBRIGADO!

EU TRAGO MEU PRÓPRIO ALIMENTO!

PARECE GOSTOSA ESSA MAÇÃ!

ISTO NÃO É MAÇÃ!

É A FRUTA DO BEM-BOM!

QUER UM TECO?

NÃO, OBRIGADO! FICO COM MINHAS ALFACES!

CONTINUA

CAPÍTULO II

HORÁCIO

MAURICIO

978

NADA COMO UMA FRUTINHA DO BEM-BOM PRA LEVANTAR O MORAL!

AGORA, ENFRENTAR A DURA REALIDADE!

O COMBUSTÍVEL ACABOU DE VEZ!

E LÁ VOU EU!

PAM

PINOTE, CARA!

ESSE TRECO ESTOURA ASSIM QUE CAI!

CABOOM

EU NÃO DISSE?

AH! SOBROU UMA FRUTINHA!

PELO MENOS, ALGUMA COISA PRA LEMBRAR MINHAS ORIGENS!

AGORA, UMA BOA ENROSCADA NUMA ÁRVORE... E ESPERAR O FIM!

ESPERAR O FIM?

VOCÊ ESTÁ FERIDO?

OH, NÃO!

É O NOSSO DESTINO, ASSIM QUE NOS SEPARAMOS DA NAVE!

MAS NÃO FIQUE TRISTE! UMA DENTADINHA NA FRUTINHA E CUMPRO MEU TEMPO NUMA BOA!

?

?

CONTINUA

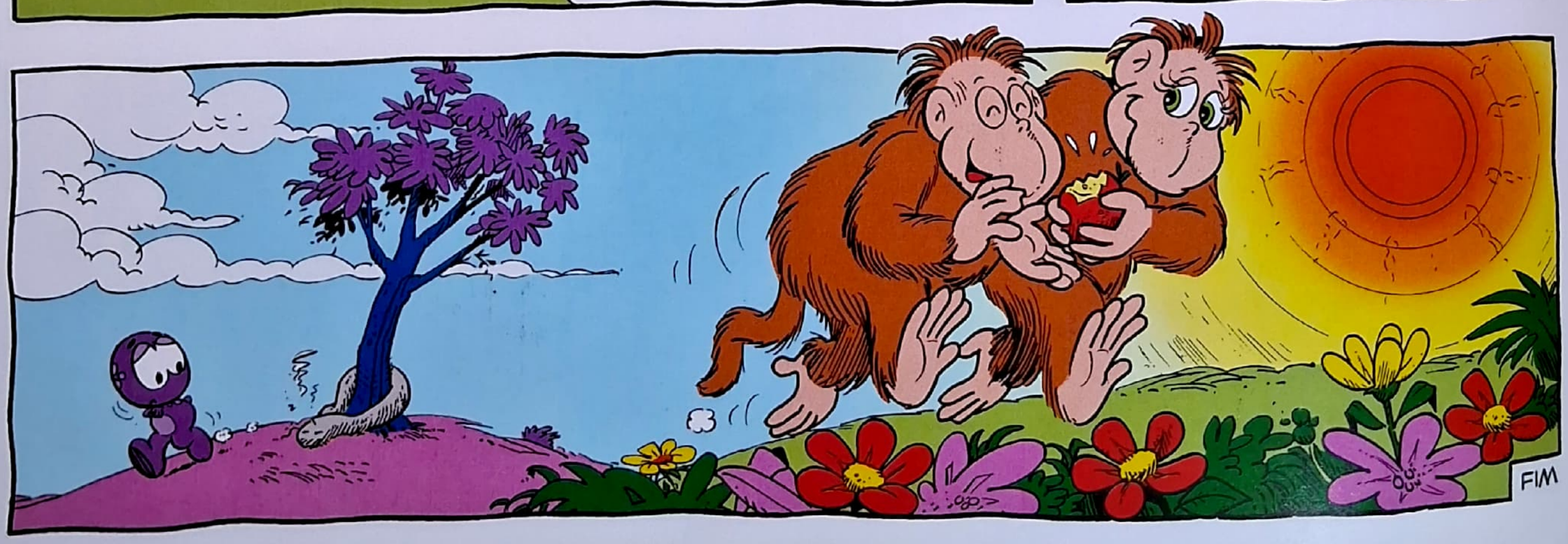
CAPÍTULO III
HORÁCIO
MAURICIO
979
TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER PROVAR UM PEDACINHO?
N-NÃO QUERO! OBRIGADO!
VOCÊ NÃO SABE O QUE ESTÁ PERDENDO!

? ?

OLHA! PRA VOCÊS!
EU SEI QUANDO ALGUÉM ESTÁ MAIS NECES-SITADO DO QUE EU!

ISSO QUE EU FIZ É RIGOROSAMENTE PROIBIDO NA ACADEMIA ESPACIAL!
MAS NÃO AGUENTEI AQUELE OLHAR TÃO PIDONHO DOS MACAQUINHOS!

MAS QUE VOCÊ DEVERIA TER DADO UMA MORDIDINHA, DEVERIA! VOCÊ... NÃO SABE O QUE...


FIM

HORÁCIO

MAURICIO

980

O QUE É VOCÊ?

QUEM É VOCÊ?

O QUE SERÁ VOCÊ?

MAIS UM RÉPTIL NO MUNDO?

ABANDONADO PARA CHOCAR AO SOL?

ÀS VEZES, PENSO QUE SERIA MELHOR NEM SAIRMOS DO OVO!

NASCERMOS FRÁGEIS E INGÊNUOS E ENFRENTARMOS, SOZINHOS, ESTA SELVA AQUI FORA?

TSC, TSC!

FALANDO SOZINHO, HORÁCIO?

NÃO! EU FALAVA COM O FUTURO FILHOTE QUE VAI SAIR DESTE OVO!

POIS FALAVA SOZINHO! ISTO É UMA PEDRA!

HÁ MUITAS ASSIM, POR AQUI!

TUC TUC TUC TUC

OH! AINDA BEM!

?

!

ELE TINHA RAZÃO...

...HÁ MUITAS POR AQUI!

MAS SERÁ QUE NÃO TEM NENHUM OVO DE VERDADE ENTRE AS PEDRAS?

GOSTARIA TANTO DE VER MAIS UM FILHOTINHO SALTANDO POR AÍ...

FIM

MAURICIO
HORÁCIO
PUXA! NUNCA VI UMA FLOR TÃO BONITA!

VOCÊ OUVIU?
ELE DISSE QUE EU SOU A MAIS BONITA DAS FLORES!

MAS EU VIVO DIZENDO ISSO PRA VOCÊ... E VOCÊ NEM LIGA!

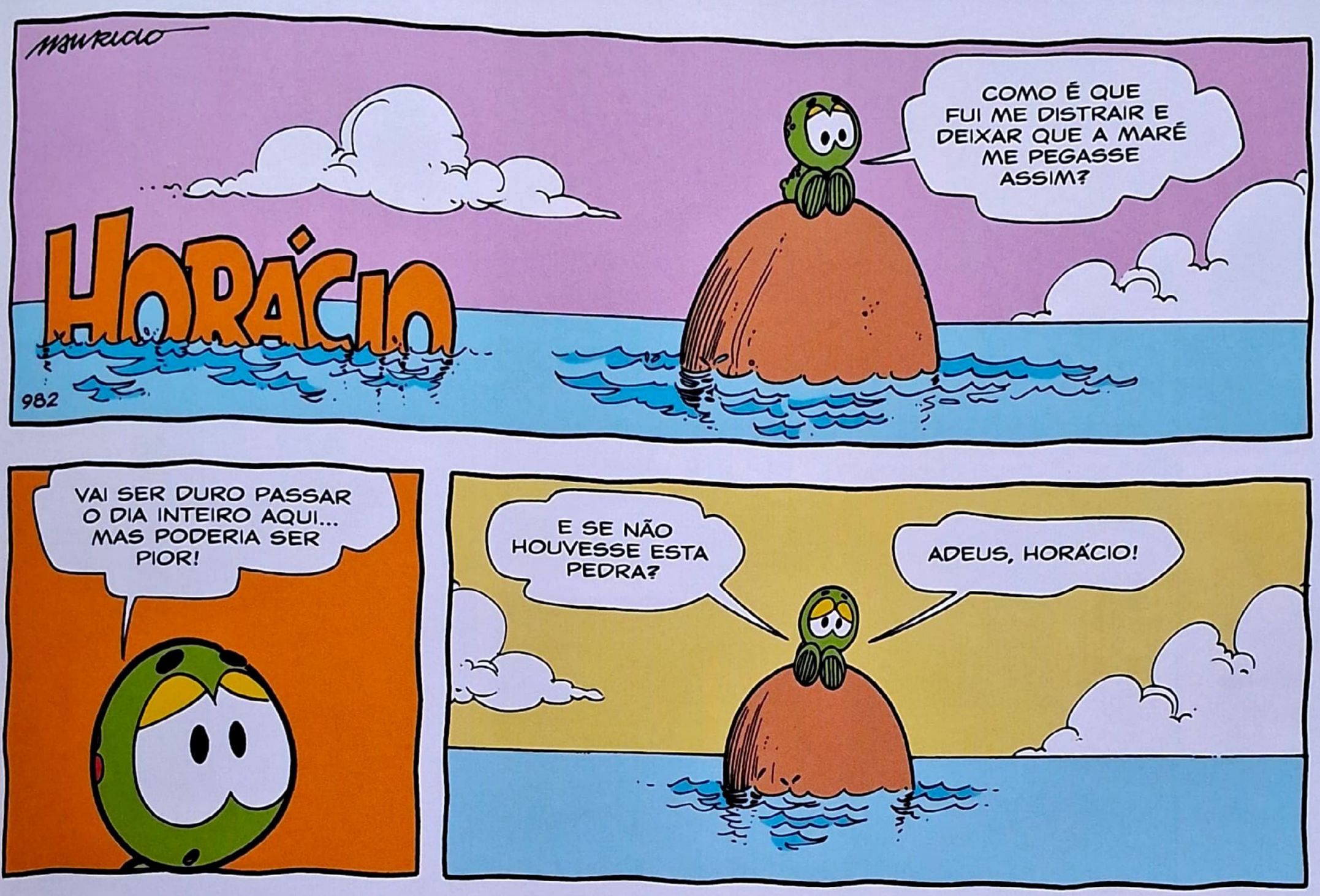
É QUE, PARTINDO DELE, UM SER DE OUTRA RAÇA, EU POSSO ACREDITAR!

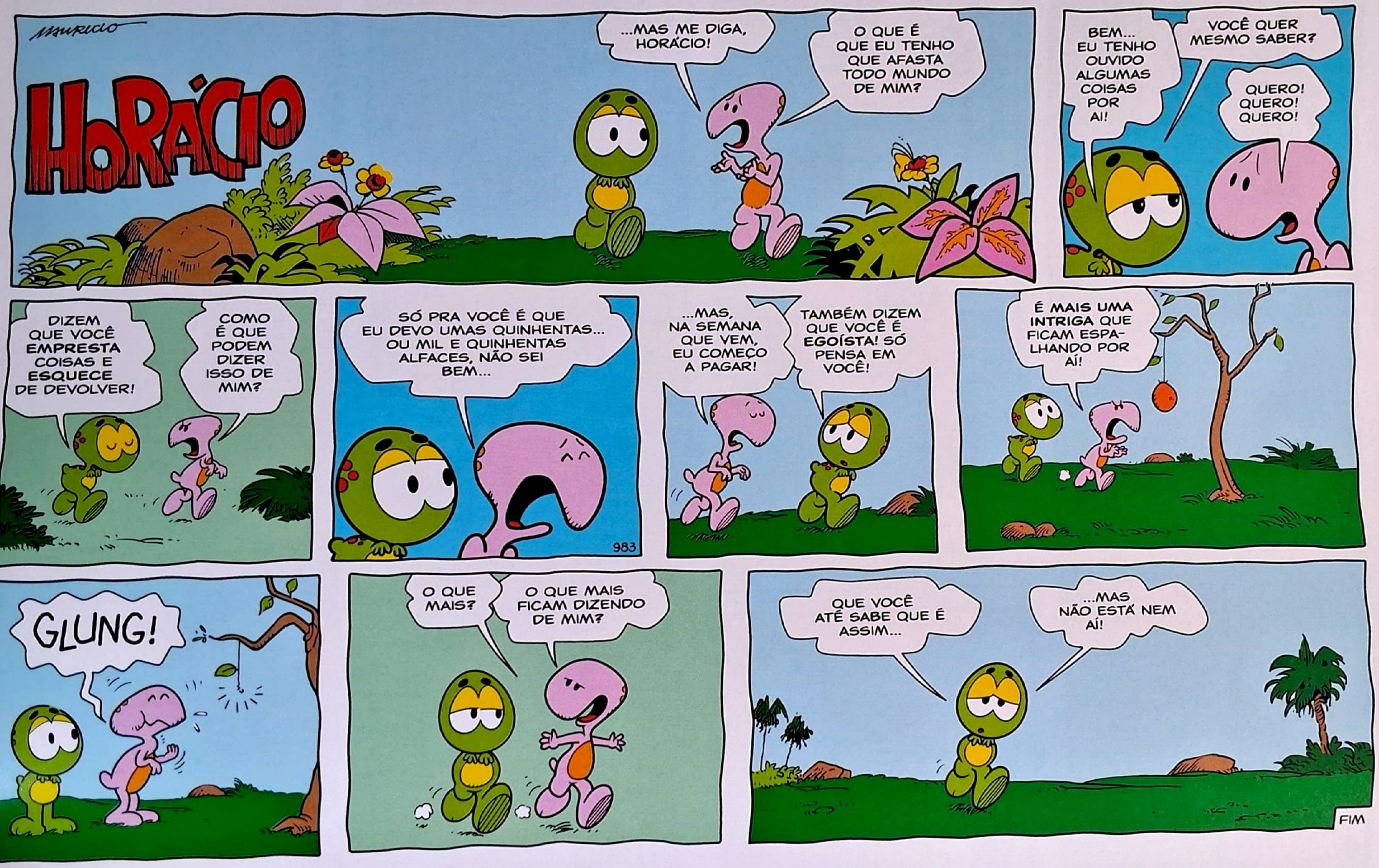
AI, AI!
É DURO ACREDITAREM NA GENTE, QUANDO SE TEM AS MESMAS RAÍZES!
981

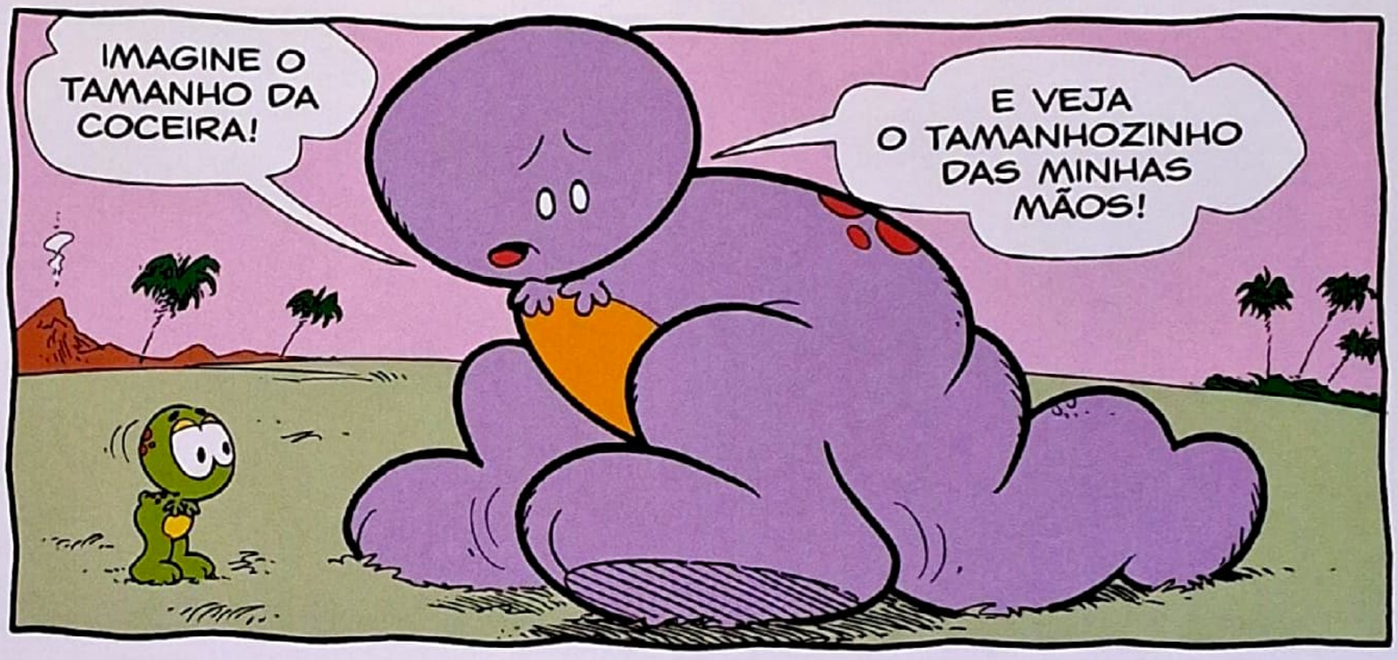
NÃO É QUESTÃO DE RAÍZES!
É QUESTÃO DE SENSIBILIDADE, DE... DE FINESSE!

E, FALANDO NISSO, LÁ VEM ELE PRA ME ADMIRAR DE NOVO!

APESAR DE TUDO, EU CHORO POR TI, MINHA FLOR!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
982
COMO É QUE FUI ME DISTRAIR E DEIXAR QUE A MARÉ ME PEGASSE ASSIM?
VAI SER DURO PASSAR O DIA INTEIRO AQUI... MAS PODERIA SER PIOR!
E SE NÃO HOUVESSE ESTA PEDRA?
ADEUS, HORÁCIO!
MANHÃ SEGUINTE...
AH! A MARÉ ESTÁ BAIXANDO!
MAIS UM POUCO, E POSSO ESCAPAR DAQUI!
!
?
!
DIACHO! COMO É QUE FUI ME DISTRAIR E DEIXAR QUE A MARÉ BAIXA ME PEGASSE ASSIM?
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
...MAS ME DIGA, HORÁCIO!
O QUE É QUE EU TENHO QUE AFASTA TODO MUNDO DE MIM?
BEM... EU TENHO OUVIDO ALGUMAS COISAS POR AÍ!
VOCÊ QUER MESMO SABER?
QUERO! QUERO! QUERO!
DIZEM QUE VOCÊ EMPRESTA COISAS E ESQUECE DE DEVOLVER!
COMO É QUE PODEM DIZER ISSO DE MIM?
SÓ PRA VOCÊ É QUE EU DEVO UMAS QUINHENTAS... OU MIL E QUINHENTAS ALFACES, NÃO SEI BEM...
983
...MAS, NA SEMANA QUE VEM, EU COMEÇO A PAGAR!
TAMBÉM DIZEM QUE VOCÊ É EGOÍSTA! SÓ PENSA EM VOCÊ!
É MAIS UMA INTRIGA QUE FICAM ESPALHANDO POR AÍ!
GLUNG!
O QUE MAIS?
O QUE MAIS FICAM DIZENDO DE MIM?
QUE VOCÊ ATÉ SABE QUE É ASSIM...
...MAS NÃO ESTÁ NEM AÍ!
FIM



Quando este tabloide foi publicado originalmente, a *Folhinha* cortou dois quadros da arte original, o terceiro e o quarto. Esta é a primeira vez que ele sai na íntegra.

HORÁCIO

MAURICIO

985

OI! POSSO COMER DAS SUAS ALFACES?

LÓGICO! ONDE COME UM, COMEM DOIS!

!!!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

EI! VOCÊ ACABOU COM TUDO!

NÃO SOBROU NADA PRA MIM!

QUEM MANDOU VOCÊ SER BOBO!

GORP!

HORÁCIO! POSSO COMPARTILHAR DA SUA FOME?

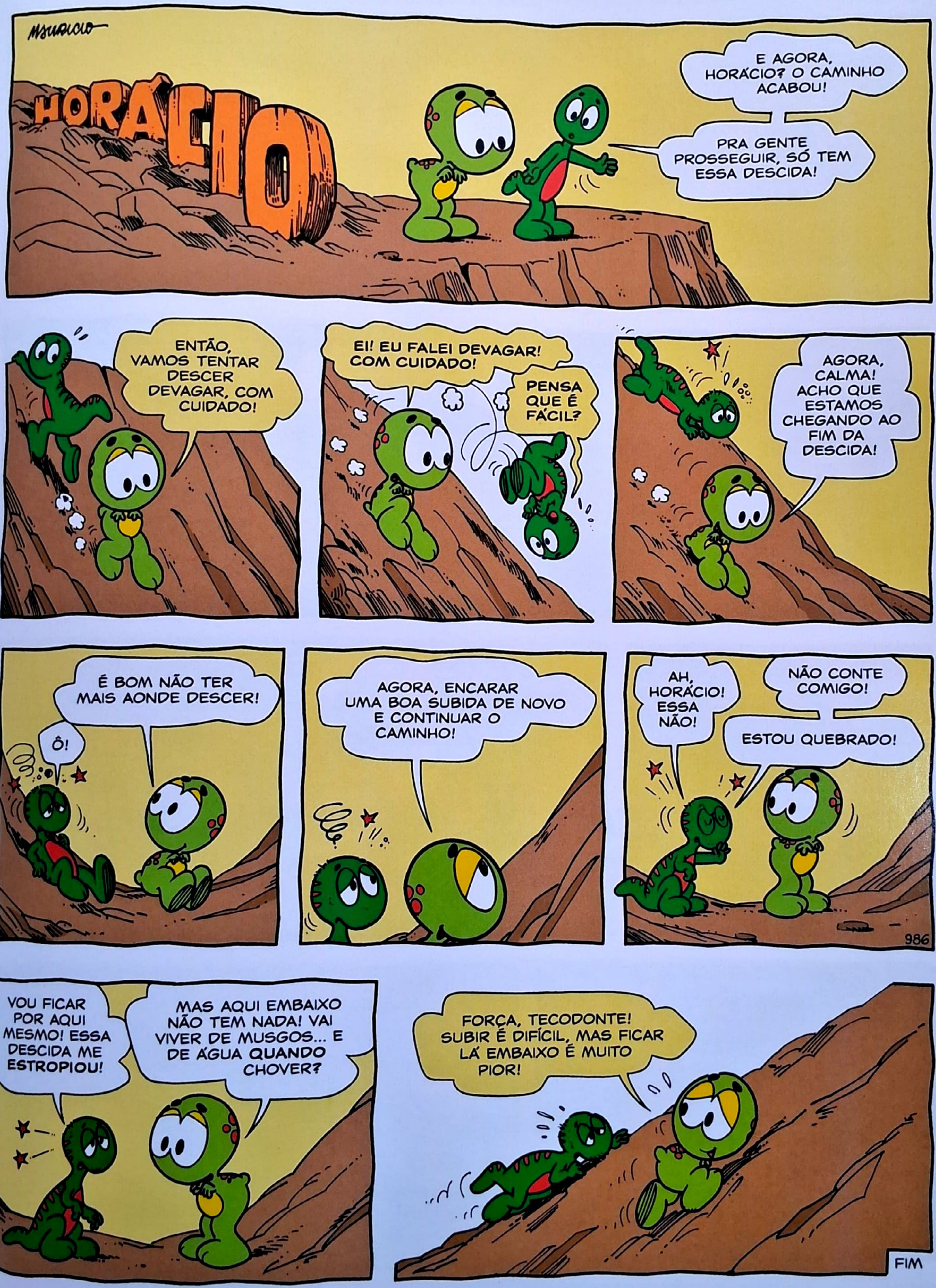
COISA NENHUMA!

VOCÊ VAI É ME AJUDAR A ENCONTRAR OUTRA HORTA POR AÍ!

E DEPRESSA, QUE DESTA VEZ A PRIMEIRA BOQUINHA É MINHA!

FIM

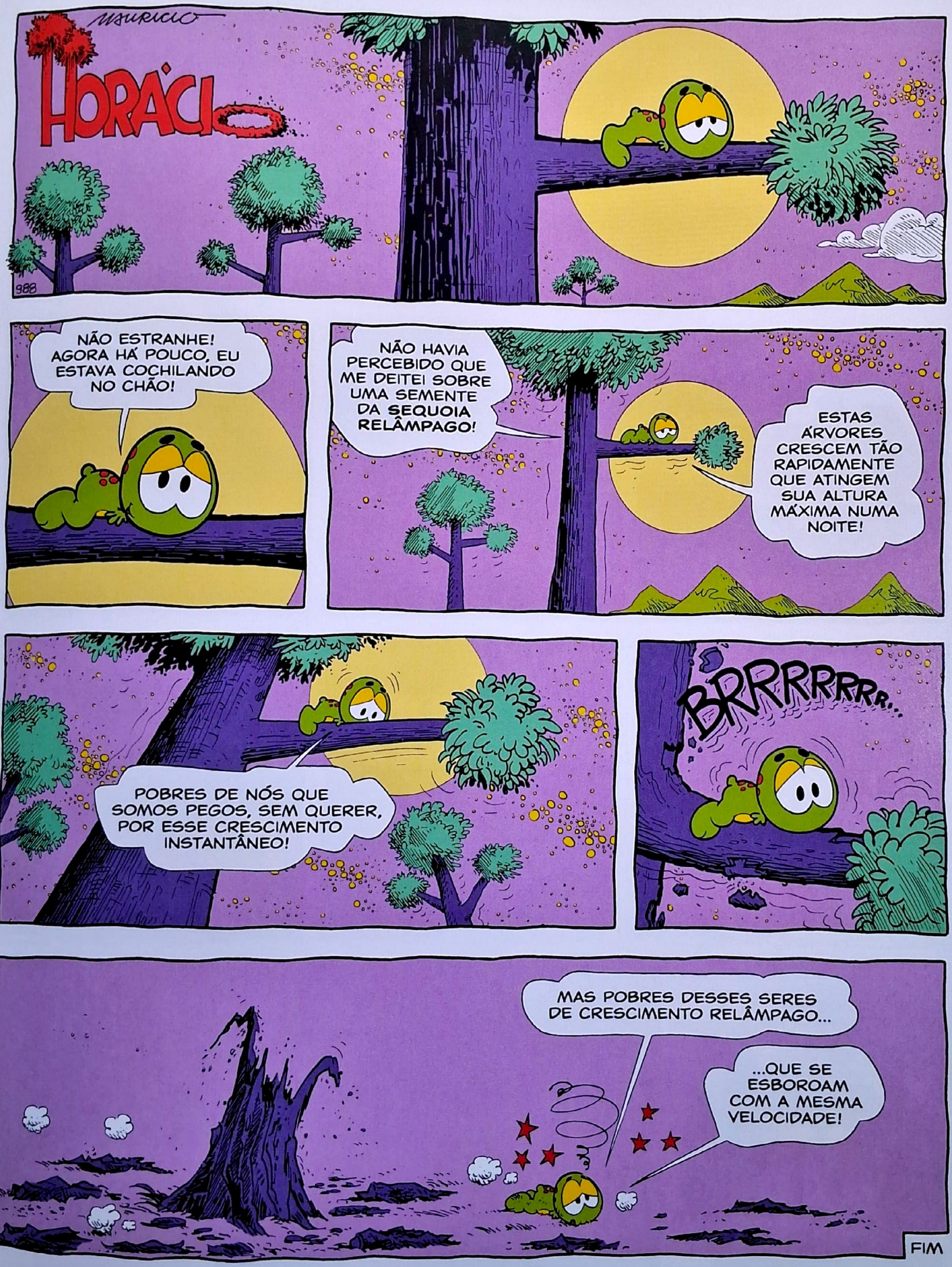
Folhinha de S.Paulo 28/10/1984



Aqui, a *Folhinha* mais uma vez alterou um original de Mauricio, retirando quadros e invertendo a ordem de leitura deles. Este tabloide só viria a sair na íntegra em 25/02/1990, no *Estadinho*.

Folhinha de S.Paulo

04/11/1984


MAURICIO
HORÁCIO
988
NÃO ESTRANHE! AGORA HÁ POUCO, EU ESTAVA COCHILANDO NO CHÃO!
NÃO HAVIA PERCEBIDO QUE ME DEITEI SOBRE UMA SEMENTE DA SEQUOIA RELÂMPAGO!
ESTAS ÁRVORES CRESCEM TÃO RAPIDAMENTE QUE ATINGEM SUA ALTURA MÁXIMA NUMA NOITE!
POBRES DE NÓS QUE SOMOS PEGOS, SEM QUERER, POR ESSE CRESCIMENTO INSTANTÂNEO!
BRRRRRRRRR...
MAS POBRES DESSES SERES DE CRESCIMENTO RELÂMPAGO...
...QUE SE ESBOROAM COM A MESMA VELOCIDADE!
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

NOITE ESCURA!

ACHO QUE, NO COMEÇO DE TUDO, QUANDO NÃO HAVIA NADA, TUDO ERA ASSIM... SEM COR... SEM FORMA!

989

DAÍ, VEIO O AMARELO QUENTE DO SOL...

...O AZUL DO CÉU...

...O VERDE DA MATA...

...O VERMELHO VIVO DAS FLORES...

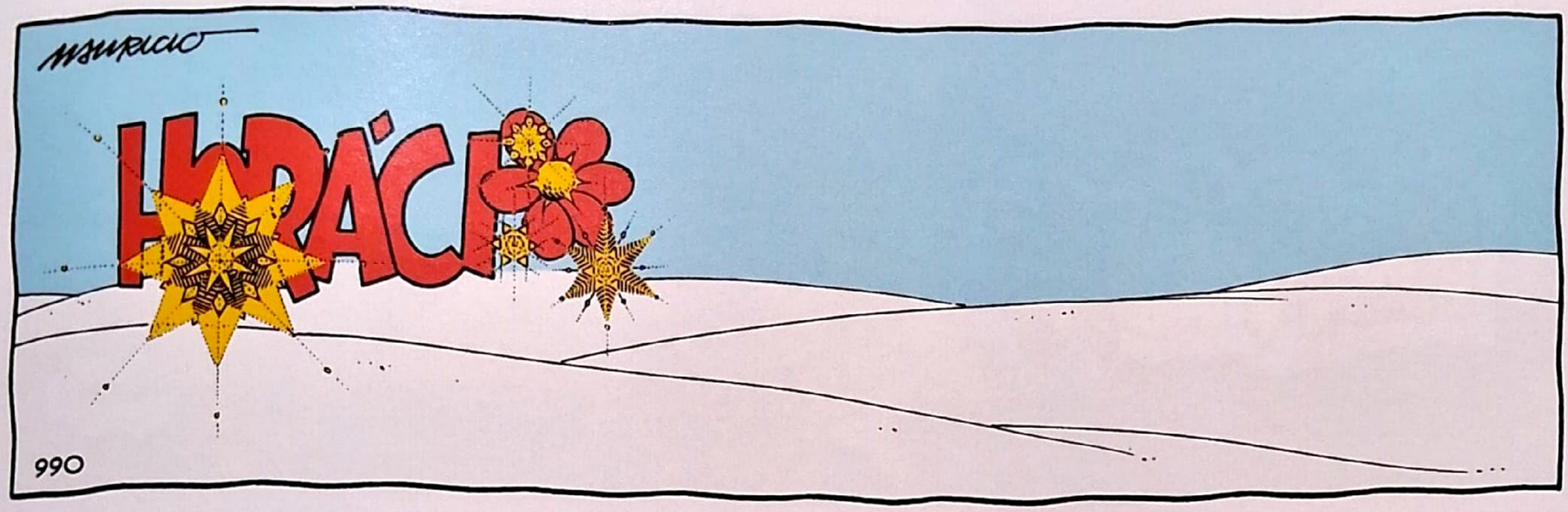
...O BRANCO ASSUSTADOR DOS RAIOS...

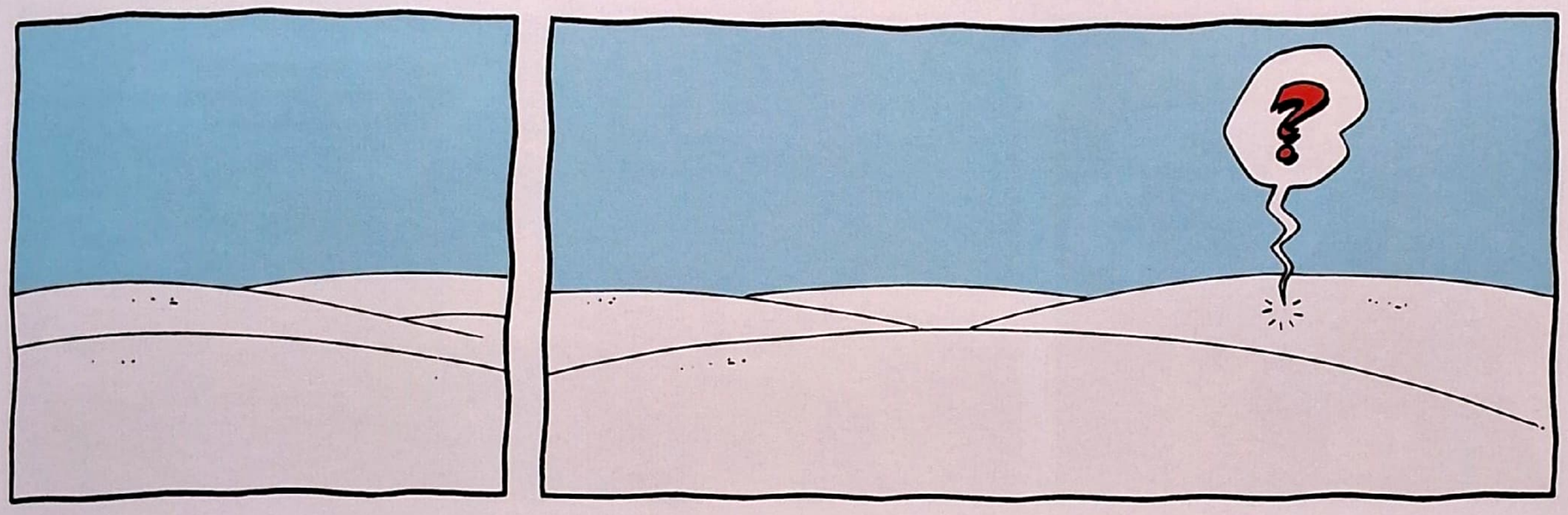
...E O AZUL PROFUNDO DO OCEANO!

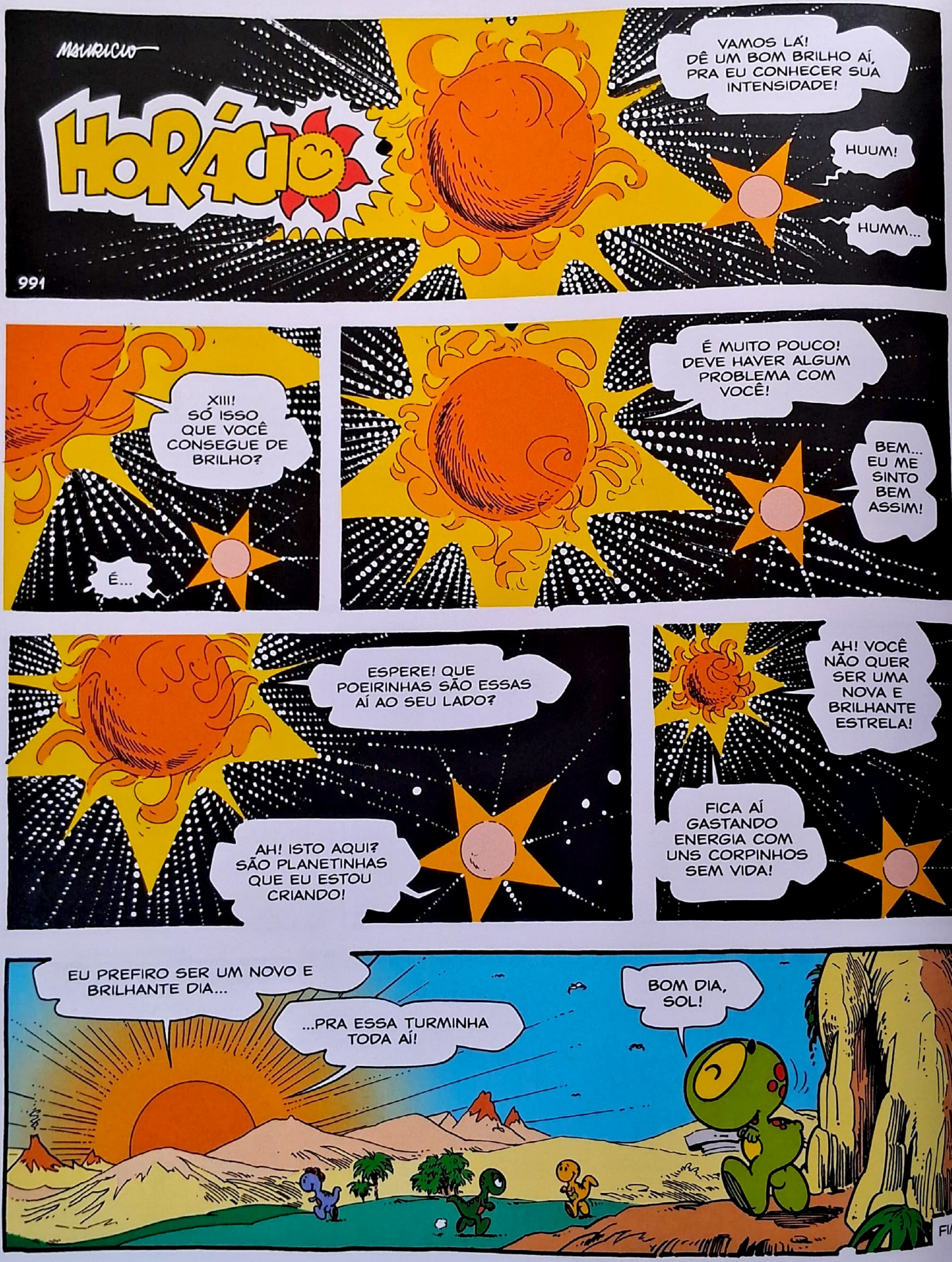
ESTÁ TUDO AÍ! A ALEGRIA DE TODAS AS CORES PRA VOCÊ VER!

E TEM GENTE QUE FECHA OS OLHOS PRA TUDO ISSO!

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
990


?
?
?
?
PLOF
AH! ACORDEI NO TEMPO CERTO!
É PRIMAVERA!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
991
VAMOS LÁ! DÊ UM BOM BRILHO AÍ, PRA EU CONHECER SUA INTENSIDADE!
HUUM!
HUMM...
XIII! SÓ ISSO QUE VOCÊ CONSEGUE DE BRILHO?
É...
É MUITO POUCO! DEVE HAVER ALGUM PROBLEMA COM VOCÊ!
BEM... EU ME SINTO BEM ASSIM!
ESPERE! QUE POEIRINHAS SÃO ESSAS AÍ AO SEU LADO?
AH! ISTO AQUI? SÃO PLANETINHAS QUE EU ESTOU CRIANDO!
AH! VOCÊ NÃO QUER SER UMA NOVA E BRILHANTE ESTRELA!
FICA AÍ GASTANDO ENERGIA COM UNS CORPINHOS SEM VIDA!
EU PREFIRO SER UM NOVO E BRILHANTE DIA...
...PRA ESSA TURMINHA TODA AÍ!
BOM DIA, SOL!
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

992

ADEUS!

NUNCA MAIS SUA PRESENÇA!

NUNCA MAIS SEUS CARINHOS!

NUNCA MAIS AQUELES LAGARTINHOS GOSTOSOS QUE SÓ ELA SABIA BUSCAR!

JAMAIS UM CUME DE MONTANHA FOI TÃO SOLITÁRIO, TRISTE, DESERTO COMO ESTE!

SLURP!

O QUE SERÁ QUE HÁ DESTE LADO DO MUNDO?

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

JÁ FUI UMA SIMPLES E INSIGNIFICANTE ÁRVORE COMO VOCÊ!

!

993

VERGANDO A CADA VENTANIA, PERDENDO AS FOLHAS A CADA INVERNO!

HOJE, NÃO! DEPOIS QUE ME TRANSFORMEI NUM TACAPE, TUDO MUDOU!

NÃO SINTO MAIS O FRIO OU O CALOR DAS ESTAÇÕES! SOU FORTE, COMPACTO, DURO!

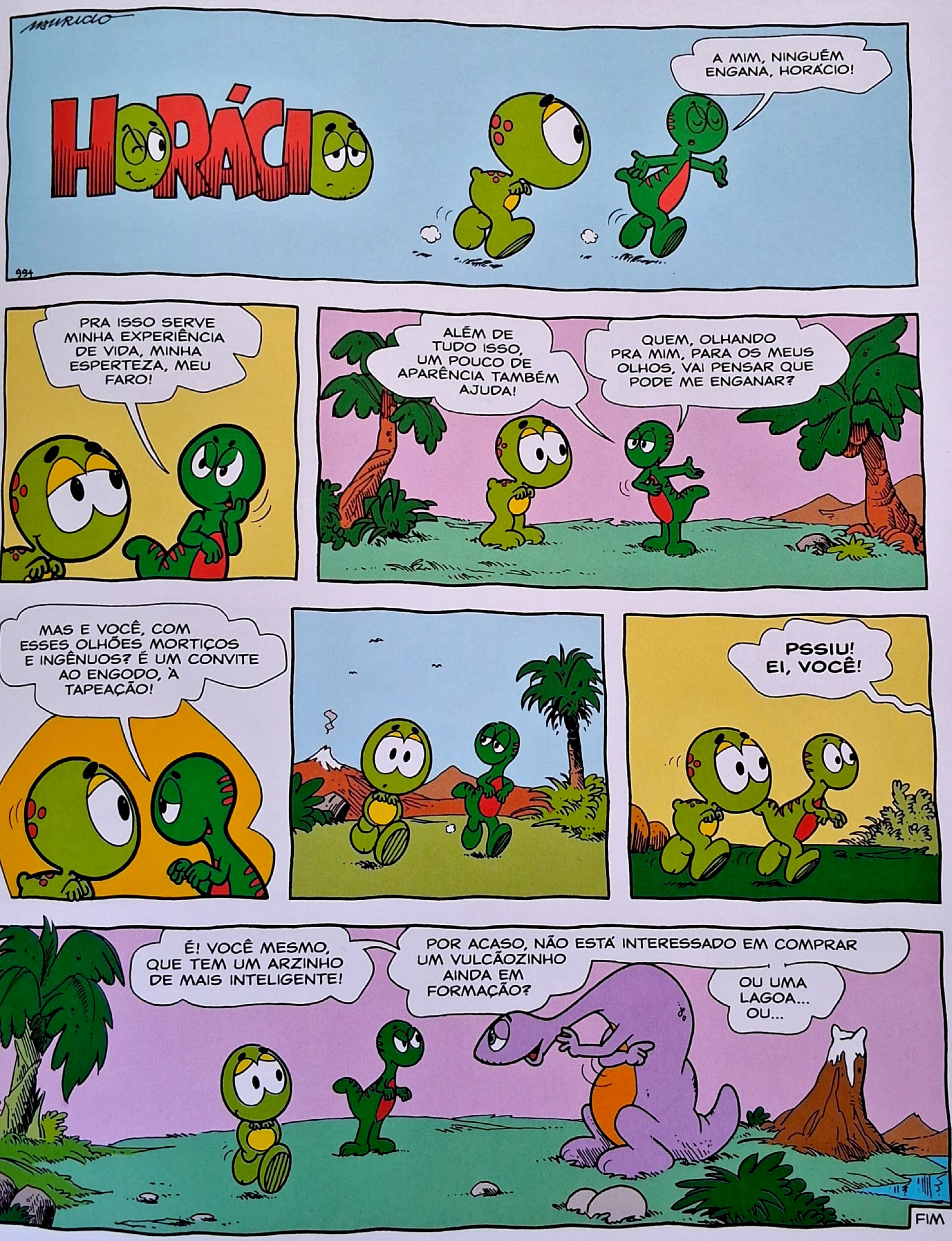
SINTO APENAS AS EMOÇÕES DO GUERREIRO QUE ME EMPUNHA!

E, NAS MÃOS DELE, SOU INVENCÍVEL... TERRÍVEL... UMA AMEAÇA A QUALQUER SER VIVO!

PUXA! E ONDE ESTÁ O SEU GUERREIRO? GOSTARIA DE VÊ-LOS EM AÇÃO!

EU TAMBÉM GOSTARIA! MAS PARECE QUE ELE ME TROCOU POR AQUELA VARETA METIDA À BESTA!

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
A MIM, NINGUÉM ENGANA, HORÁCIO!
PRA ISSO SERVE MINHA EXPERIÊNCIA DE VIDA, MINHA ESPERTEZA, MEU FARO!
ALÉM DE TUDO ISSO, UM POUCO DE APARÊNCIA TAMBÉM AJUDA!
QUEM, OLHANDO PRA MIM, PARA OS MEUS OLHOS, VAI PENSAR QUE PODE ME ENGANAR?
MAS E VOCÊ, COM ESSES OLHÕES MORTIÇOS E INGÊNUOS? É UM CONVITE AO ENGODO, À TAPEAÇÃO!
PSSIU! EI, VOCÊ!
É! VOCÊ MESMO, QUE TEM UM ARZINHO DE MAIS INTELIGENTE!
POR ACASO, NÃO ESTÁ INTERESSADO EM COMPRAR UM VULCÃOZINHO AINDA EM FORMAÇÃO?
OU UMA LAGOA... OU...
991
FIM

ENTÃO, É AQUI QUE MORAM AQUELES MACACOS PELADOS?

PARECE QUE SÃO ESPERTOS! OLHA SÓ COMO RESOLVERAM O PROBLEMA DE NÃO TEREM ASAS!

E JÁ FABRICAM SUAS PRÓPRIAS CABAÇAS PARA GUARDAREM ÁGUA E COMIDA!
995

AHÁ! E JÁ APRENDERAM A PLANTAR MUITA COISA BOA!

UMA RAÇA QUE FAZ TUDO ISSO NÃO PODE SER MÁ, DE TODO!

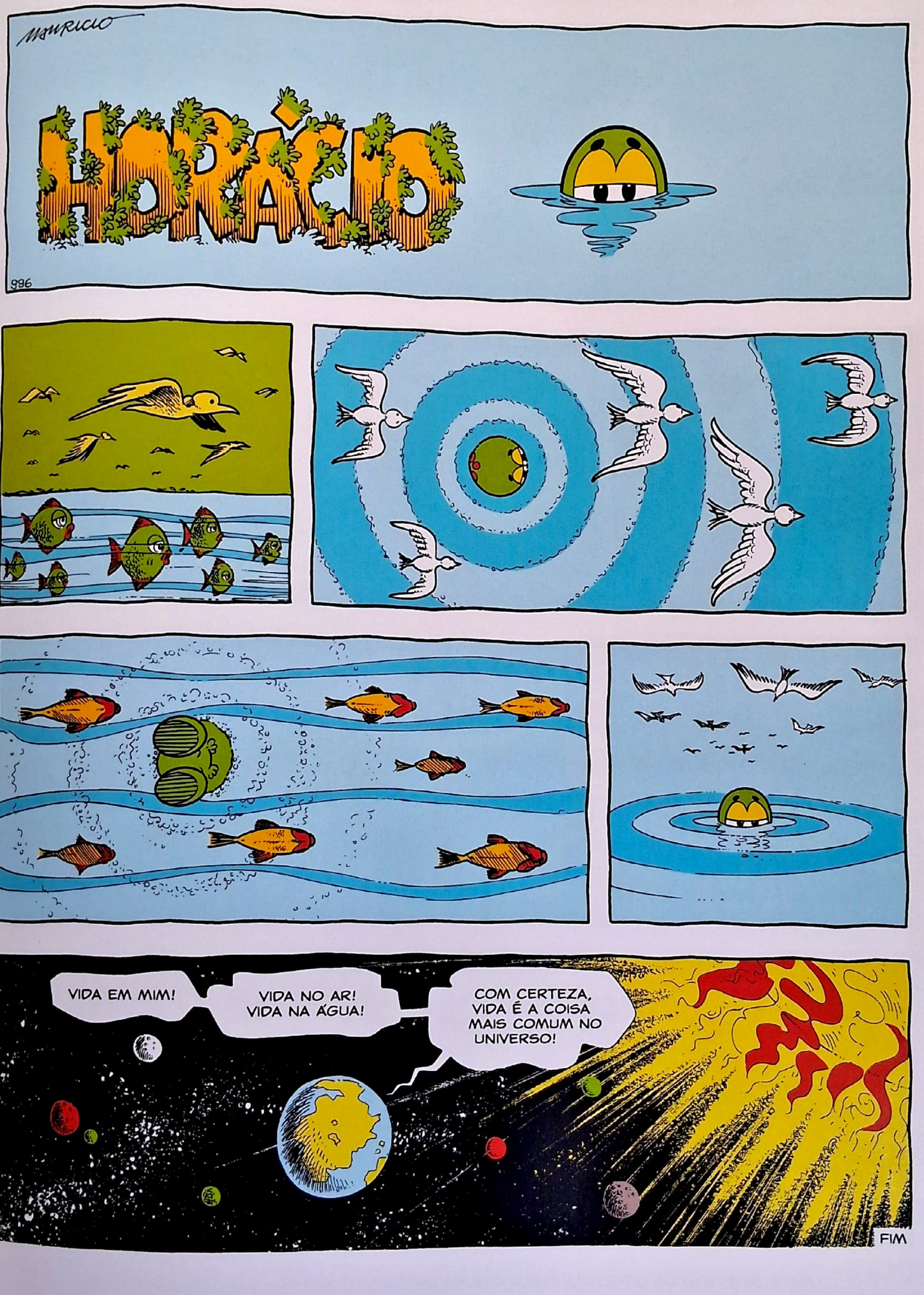
ACHO QUE NÃO DEVEMOS TER NADA A TEMER DE UM GRUPO QUE...

OPS!

QUE PENA! ELES TÊM UM PONTO FRACO!
FIM

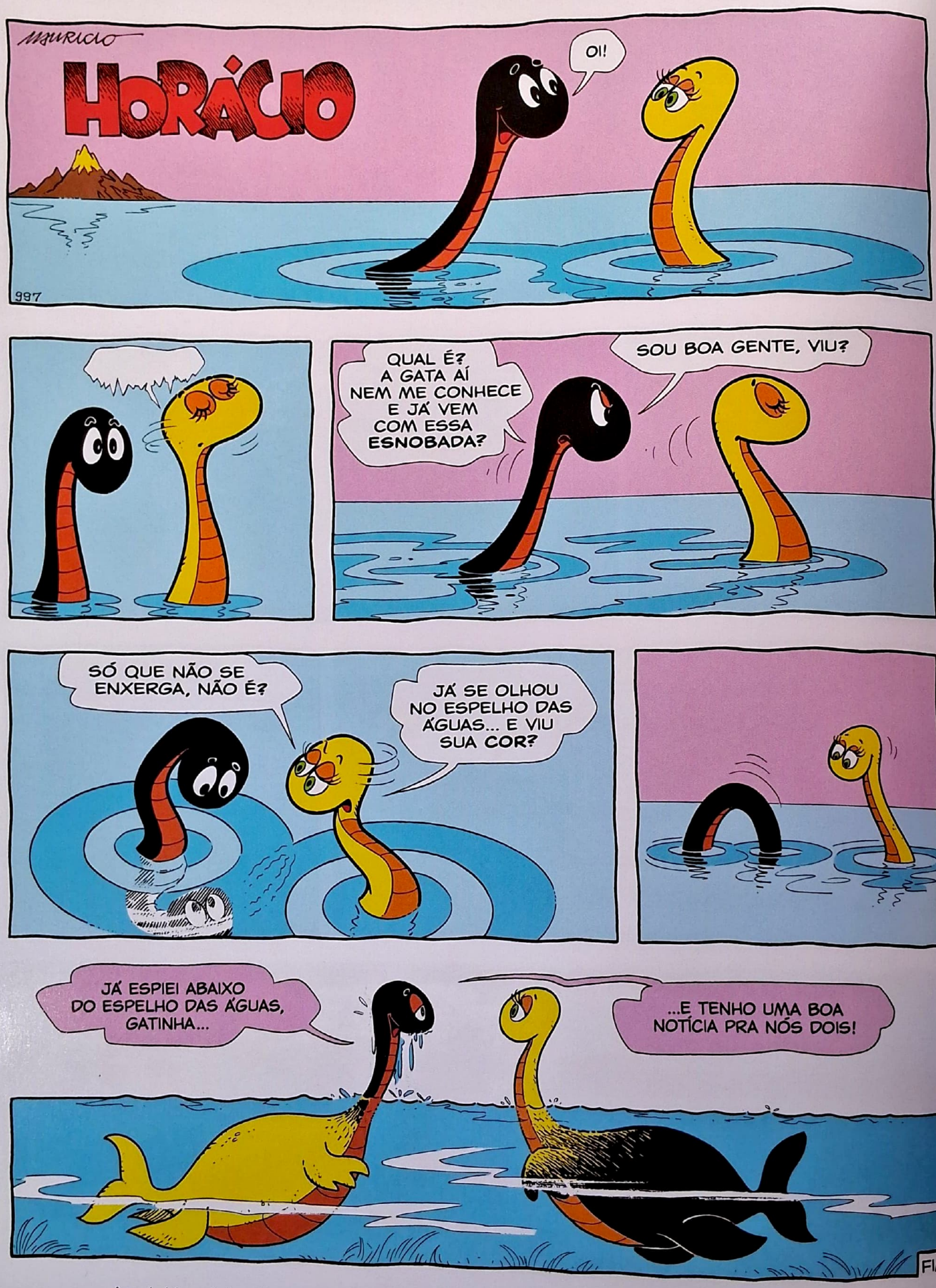
Folhinha de S.Paulo

03/02/1985

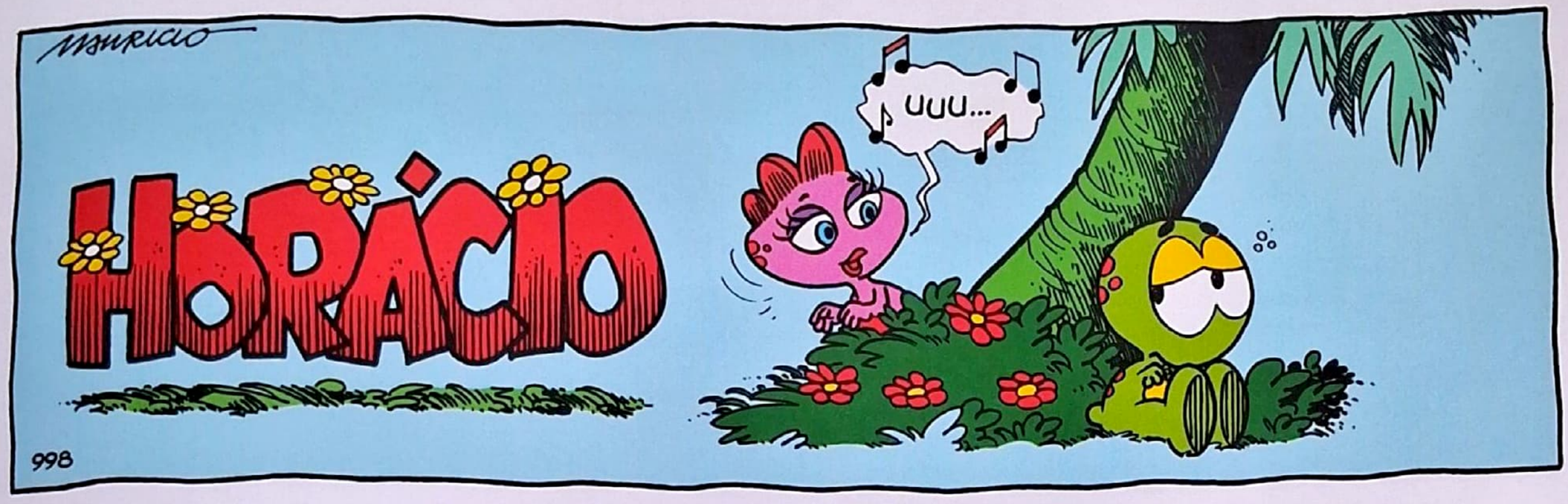


Folhinha de S.Paulo

27/01/1985



Aqui, Mauricio dá uma bela cutucada no racismo, exposto na fala da dinossaura preconceituosa a respeito da cor da pele de seu pretendente.


MAURICIO
HORÁCIO
998
UUU...

ADIVINHE O QUE EU ENCONTREI E TROUXE PRA VOCÊ, HORÁCIO!
UUUÓÓÓ!

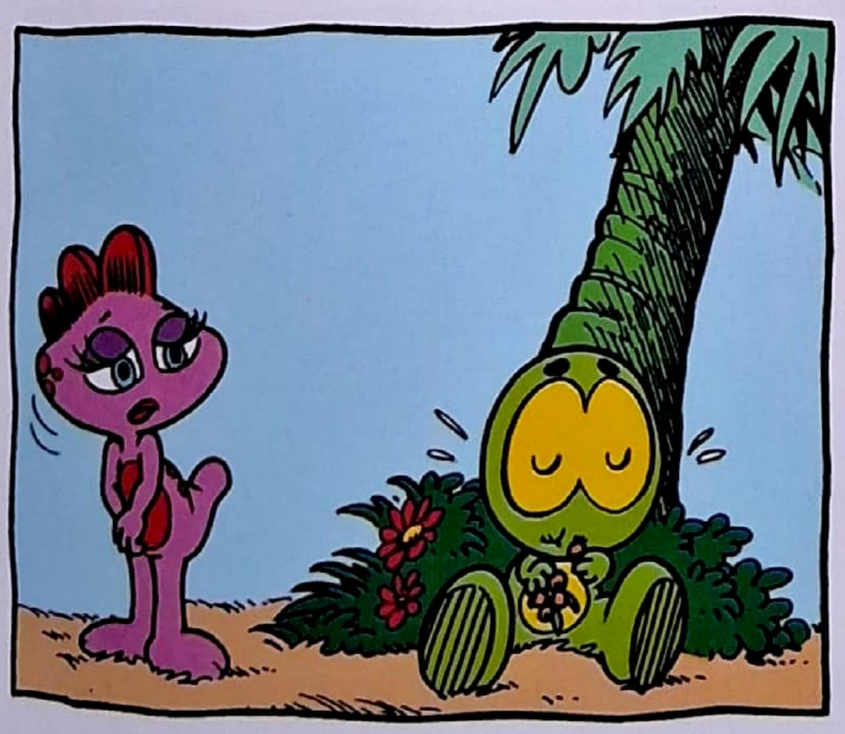
GABIROBAS! AS PRIMEIRAS DA ESTAÇÃO!
COMO EU SEI QUE VOCÊ ADORA...
HUM!

HUM! ESTÃO BOAS!

ESTÃO ESTRANHANDO MEU JEITÃO COM A LUCINDA?

É QUE, A CADA PRIMAVERA, ELA VEM COM ESTAS PRIMEIRAS GABIROBAS DA ESTAÇÃO!

DEPOIS, ESSA PAQUERA TODA! SEMPRE... SEMPRE...



QUEM SABE SE, NUMA PRIMAVERA QUALQUER, ELA TROUXER OUTRA FRUTINHA...
FIM

999

HORÁCIO

TUM TUM TUM

? ? ?

MAURICIO

QUE TAL?

FOI DOS FORTES!

ABSOLUTAMENTE! ESTE ATÉ QUE NÃO É O MEU NÚMERO MAIS FORTE!

VOCÊ PRECISA ME VER DANÇANDO "O VOO DO PTERODÁCTILO"!

ENTÃO, O TERREMOTO... ERA VOCÊ?

ESTOU ACOSTUMADO A OUVIR MUITOS ELOGIOS!

VOU ACRESCENTAR MAIS ESTE ADJETIVO À MINHA GALERIA DE TROFÉUS!

E, EM HOMENAGEM A ISSO, DANÇAREI PARA VOCÊ... "O VOO DO PTERODÁCTILO"!

NÃO!

FLAP FLAP FLAP FLAP FLA

O CHATO É FICAR SEM SABER SE ISSO É PARTE DO SHOW!

FIM

MAURICIO
HORÁCIO
HOJE NÃO TEM HISTORINHA!
HOJE TEM ADIVINHAÇÃO!
1.000

ATENÇÃO: O QUE É, O QUE É...

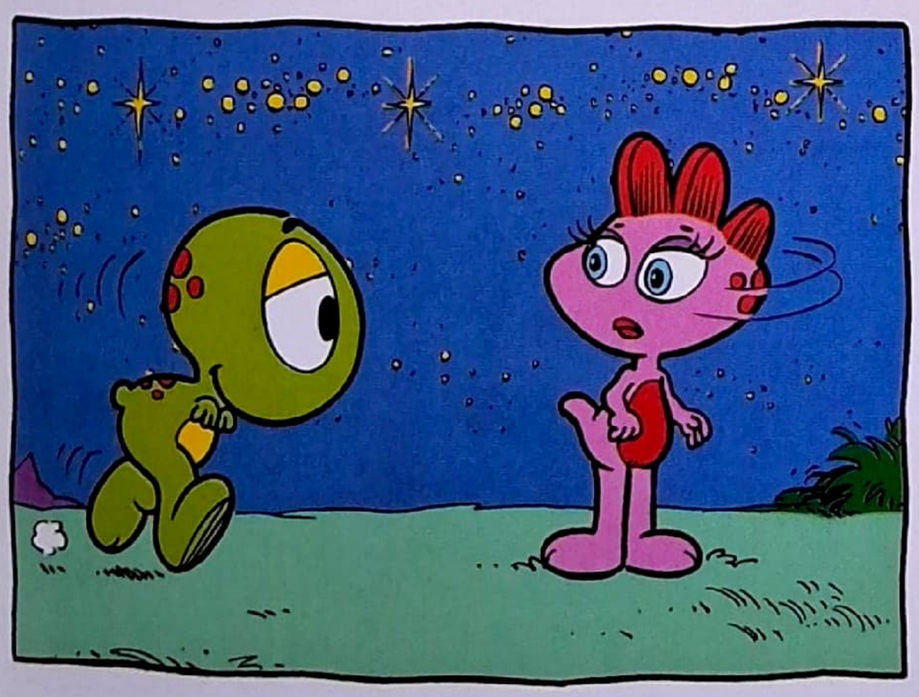
É UM SÍMBOLO DE AMOR, DE ALEGRIA!

É VERDE, VERDE!
UM VERDE ALEGRE DE VIDA!

E, NO INVERNO, FICA CHEIO DE FLOQUINHOS DE NEVE!

TEM MUITAS BOLINHAS!

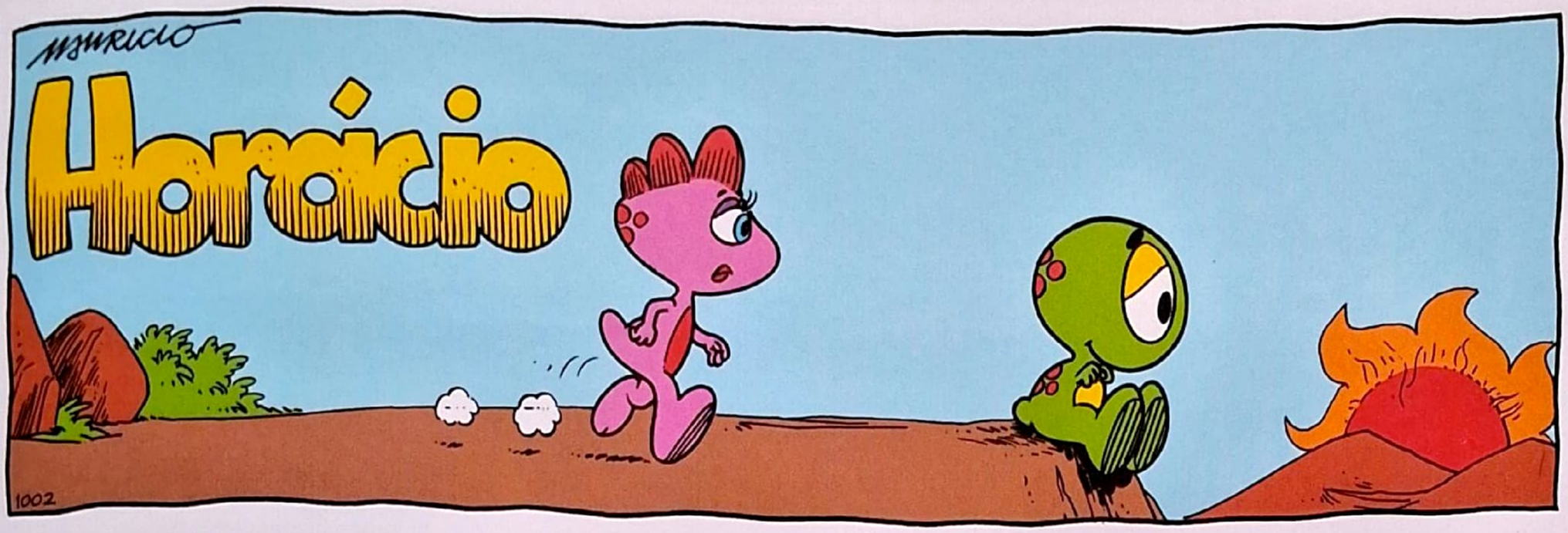
JÁ ADIVINHOU, NÉ? PÕE UMA ESTRELINHA EM CIMA E VOCÊ VAI TER...

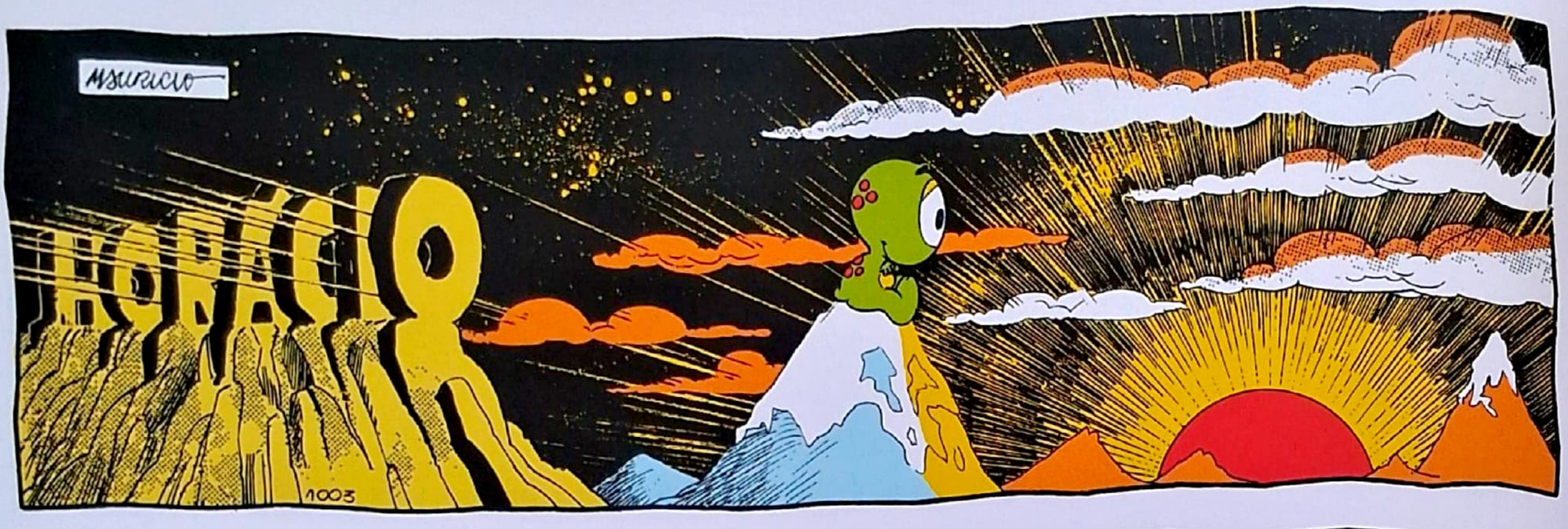


...O HORÁCIO!
FELIZ NATAL!
FIM

Três anos depois, já em *O Estadinho de S. Paulo*, Mauricio de Sousa reutilizaria este tabloide, apenas alterando o 85 do título para 88.

Folhinha de S.Paulo 20/01/1985

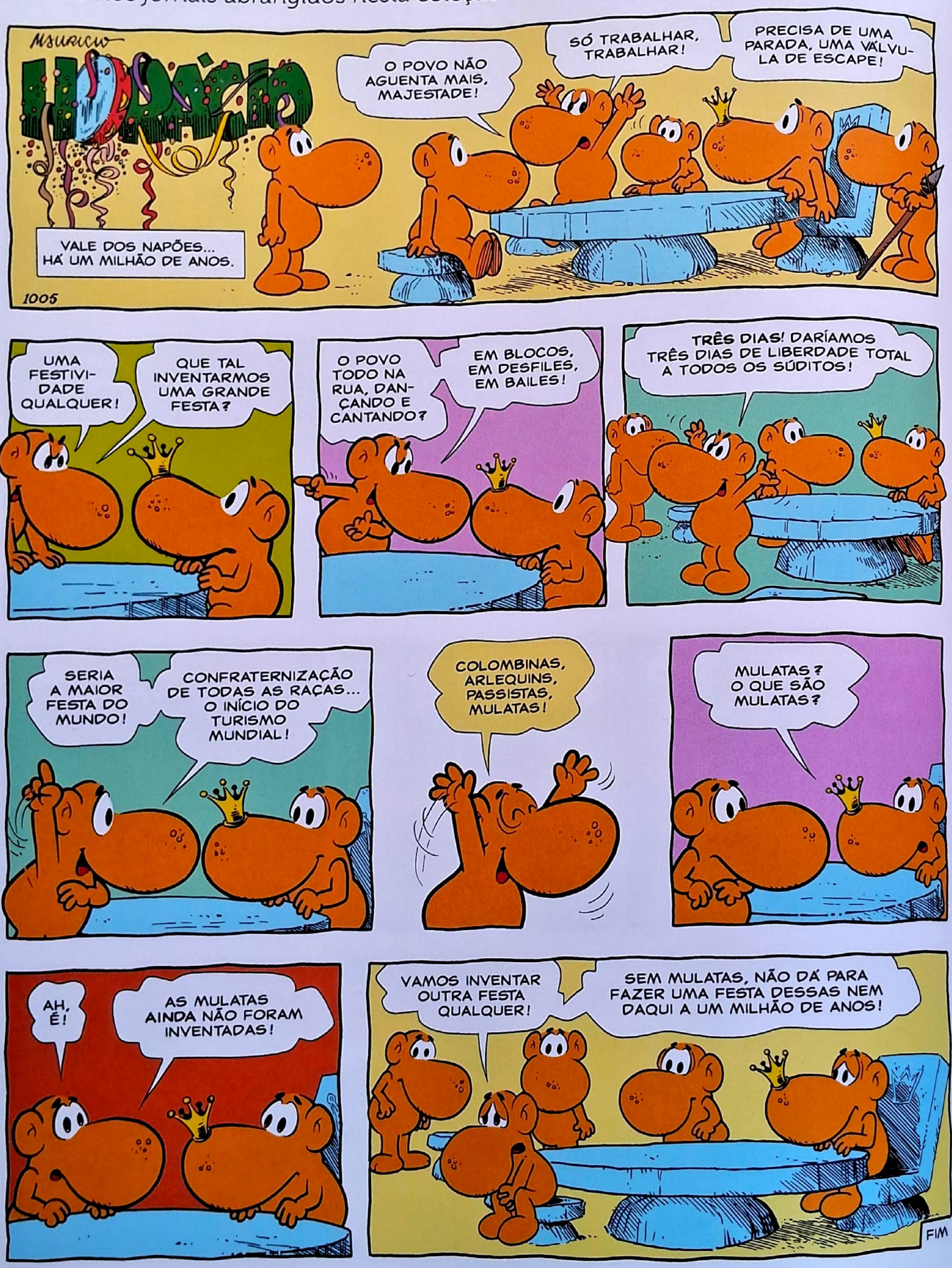



MAURICIO
1003
LINDO!
LINDO!
O MELHOR LUGAR PARA SE APRECIAR O PÔR DO SOL!
PENA QUE ME DEIXE COM O BUMBUM TÃO GELADO!
MAS AGORA VAMOS ÀS COMPENSAÇÕES!
AH! DÁ PRA AGUEN-TAR!
A LAVA ENDURECEU UM POUCO!
O MELHOR LUGAR PARA SE APRECIAR O NASCER DO SOL!
AMAR A NATUREZA, ÀS VEZES, EXIGE ALGUM SACRIFÍCIO!
FIM

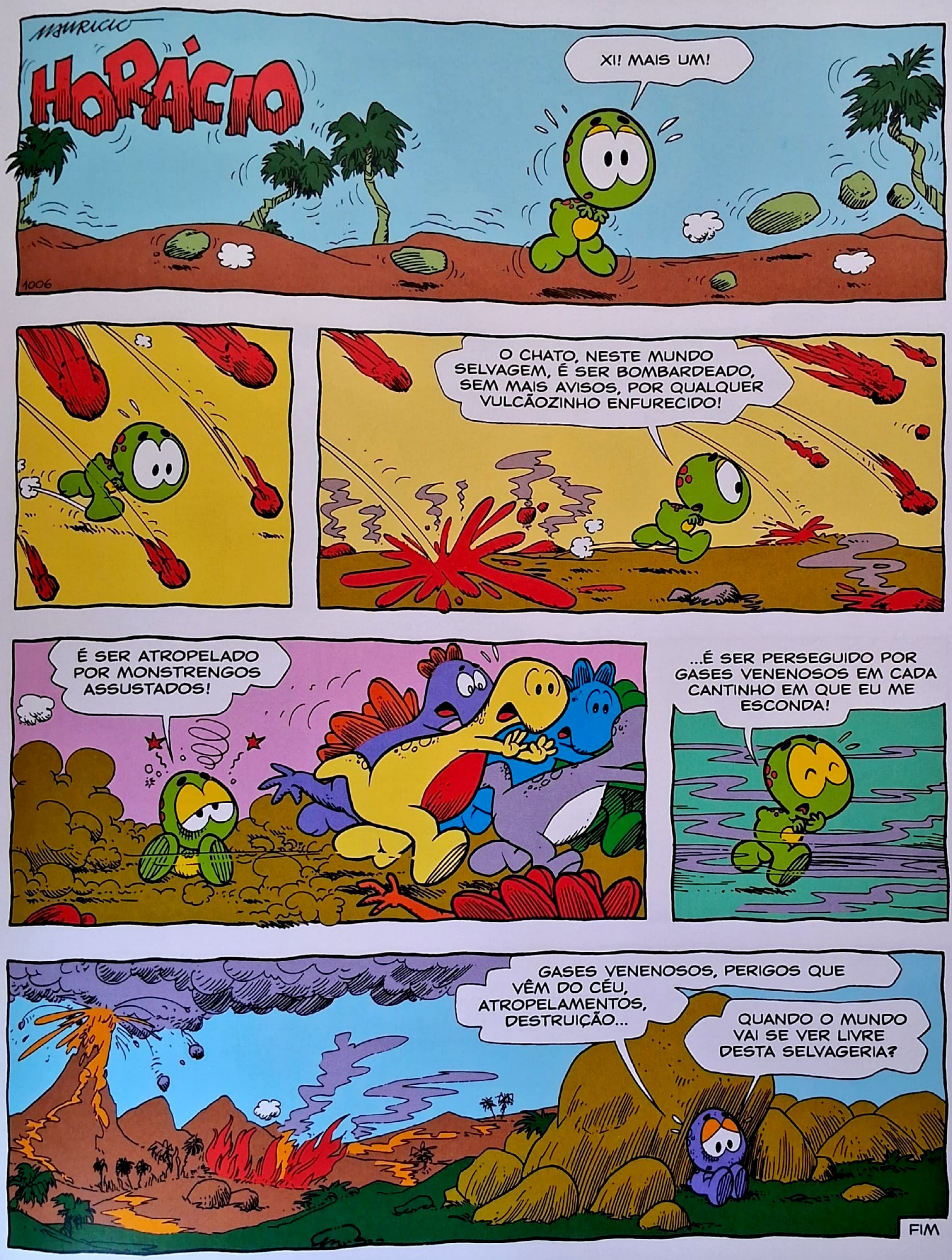
30/04/1989

Este foi mais um tabloide produzido originalmente para a *Folhinha*, que inexplicavelmente não foi publicado na época. Isso só aconteceu quatro anos depois, nas páginas do *Estadinho*.

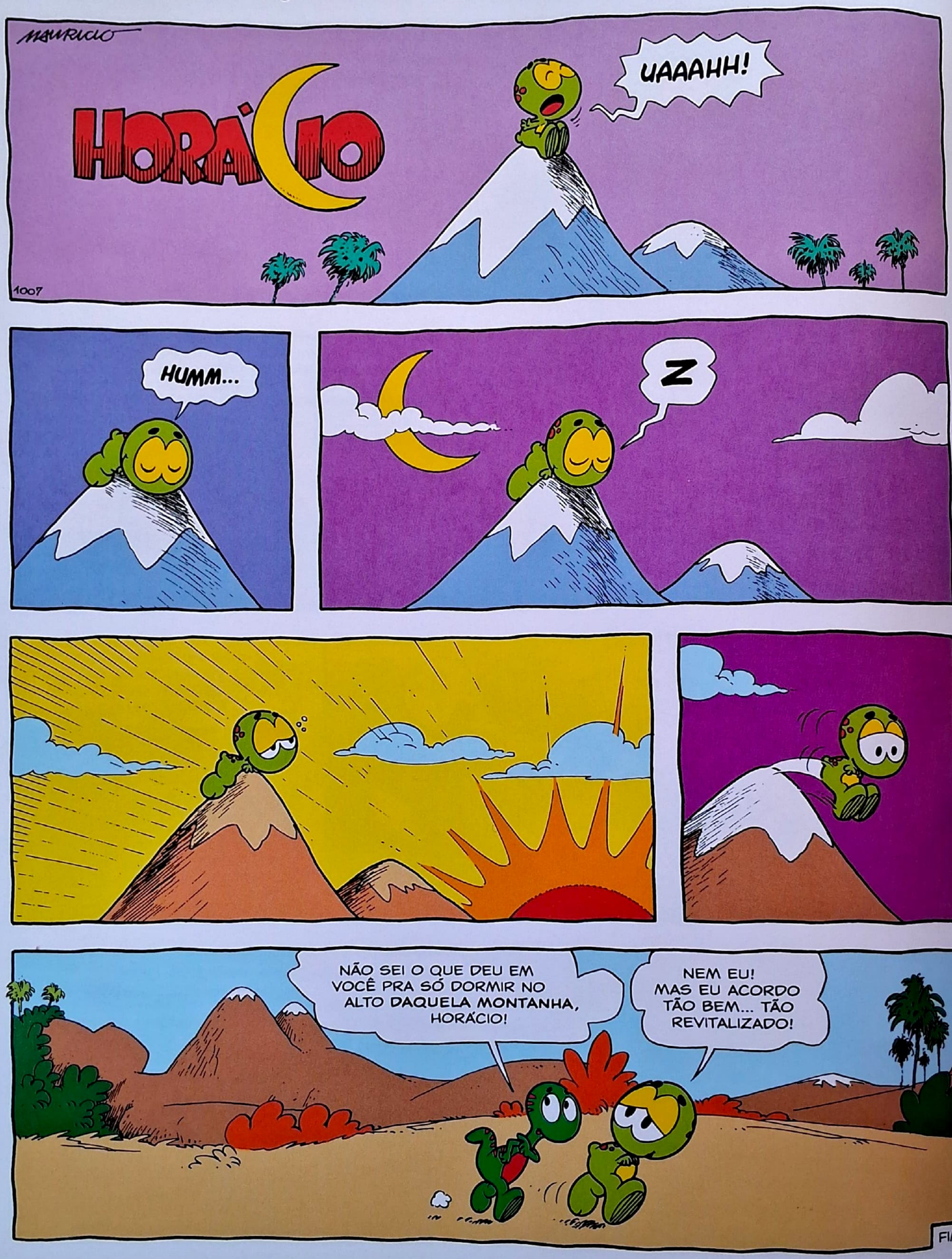
Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



Existe uma grande discussão sobre a origem do termo mulata(o) atualmente. Por isso, a **MSP** não o utiliza mais em suas revistas. Aqui, só foi mantido por ser um material histórico.


MAURICIO
HORÁCIO
XI! MAIS UM!
1006
O CHATO, NESTE MUNDO SELVAGEM, É SER BOMBARDEADO, SEM MAIS AVISOS, POR QUALQUER VULCÃOZINHO ENFURECIDO!
É SER ATROPELADO POR MONSTRENGOS ASSUSTADOS!
...É SER PERSEGUIDO POR GASES VENENOSOS EM CADA CANTINHO EM QUE EU ME ESCONDA!
GASES VENENOSOS, PERIGOS QUE VÊM DO CÉU, ATROPELAMENTOS, DESTRUIÇÃO...
QUANDO O MUNDO VAI SE VER LIVRE DESTA SELVAGERIA?
FIM

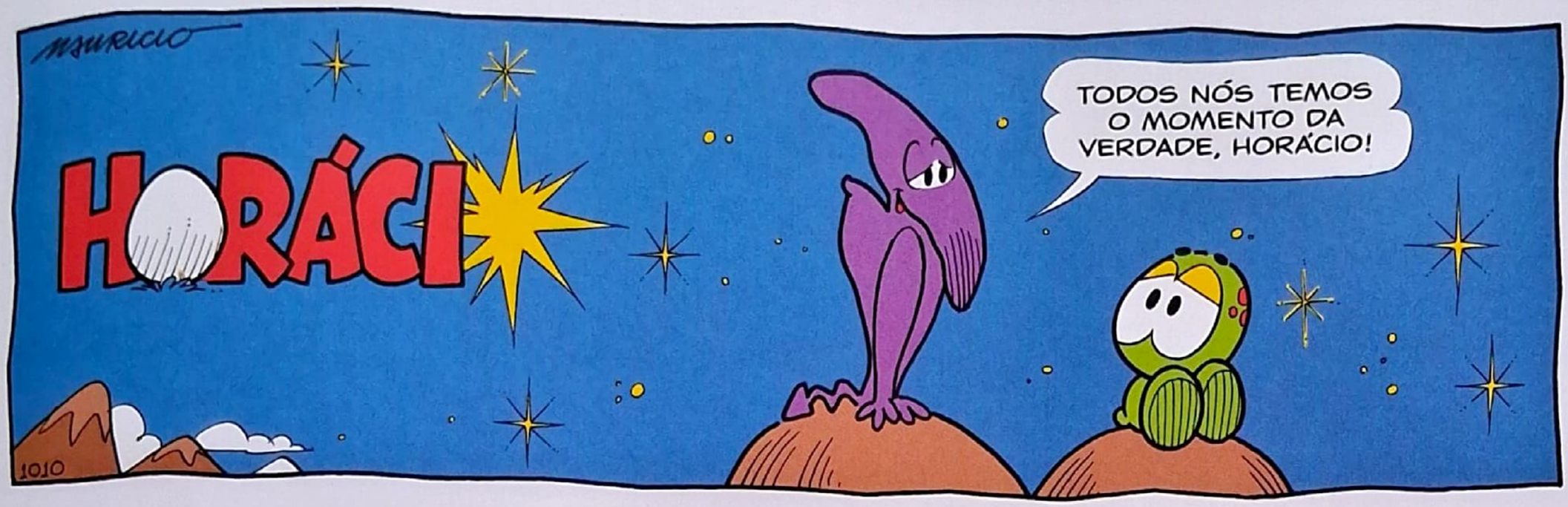
Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



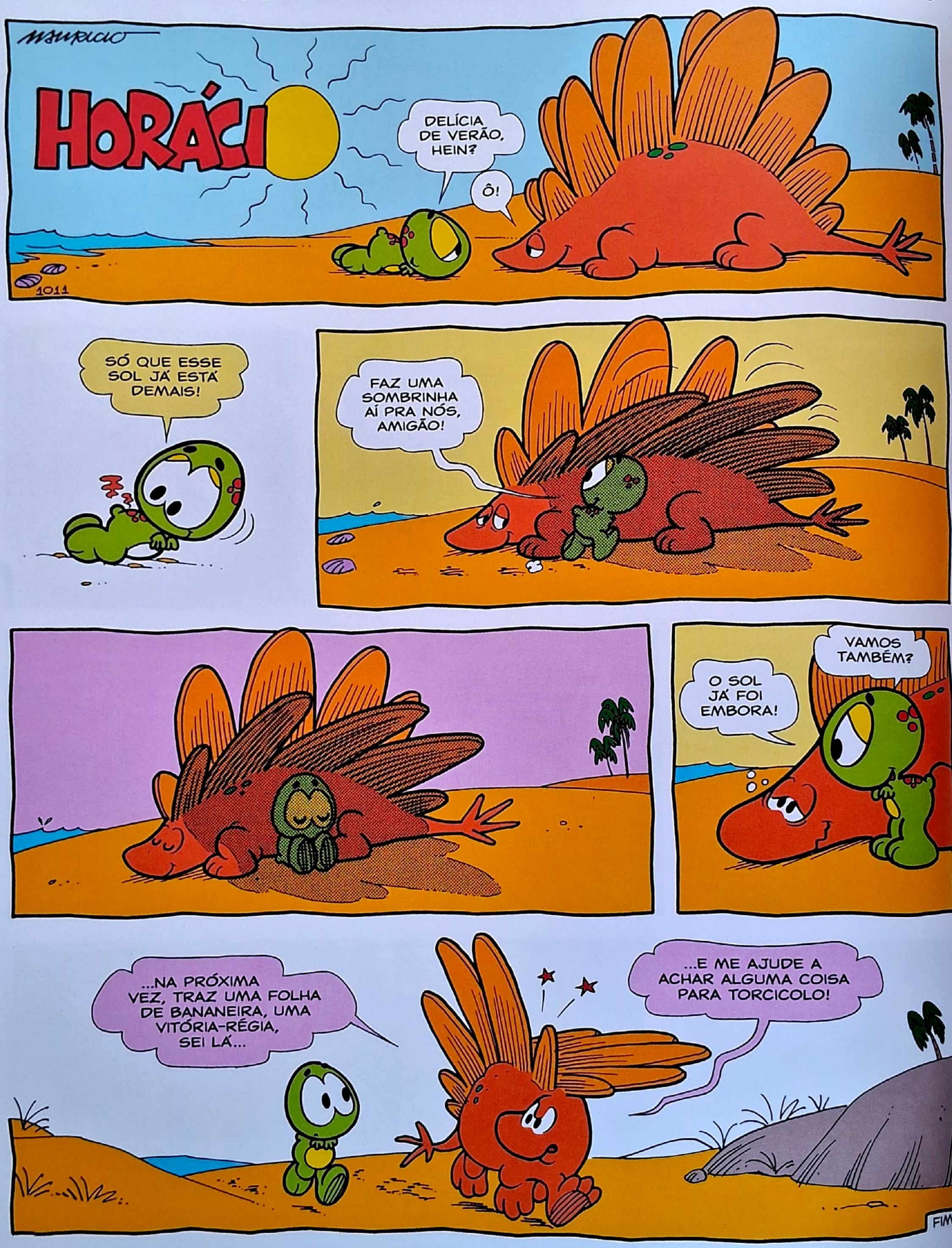
Mauricio esbanjou ousadia nesta história. O tabloide nunca foi publicado na *Folhinha* e no *Estadinho*, mas saiu na revista *Mônica 20*, da Editora Globo, em agosto de 1988.

Este tabloide (assim como os das páginas 145, 146, 158, 165 e 238) foi produzido por Mauricio na época da *Folhinha*, mas ele só viria a ser publicado alguns anos depois, no *Estadinho*.

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção


MAURICIO
HORÁCIO
TODOS NÓS TEMOS O MOMENTO DA VERDADE, HORÁCIO!
1010

EU TIVE O MEU!
VOCÊ, SE JÁ NÃO TEVE, TERÁ O SEU!
O QUE É O MOMENTO DA VERDADE?
COMO SABEREI QUE CHEGOU ESSE MOMEN-TO?
VOCÊ VAI SENTIR MAIS DO QUE SABER!
SUA VIDA SE DIVIDIRÁ ENTRE ANTES E DEPOIS DAQUELE INSTANTE...
...E TUDO SE TRANSFORMARÁ! NEM O MUNDO NEM VOCÊ SERÃO OS MESMOS!
!
E VIRÁ A COMPREENSÃO, O ENTENDIMENTO DAS COISAS!
EI! ENTÃO EU JÁ SENTI TUDO ISSO!
QUANDO SAÍ DO OVO!
EU... QUANDO ME CASEI!
...E EU QUANDO DEIXEI AQUELE MUNDINHO AZUL LÁ EM-BAIXO!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
DELÍCIA DE VERÃO, HEIN?
Ô!
1011
SÓ QUE ESSE SOL JÁ ESTÁ DEMAIS!
FAZ UMA SOMBRINHA AÍ PRA NÓS, AMIGÃO!
O SOL JÁ FOI EMBORA!
VAMOS TAMBÉM?
...NA PRÓXIMA VEZ, TRAZ UMA FOLHA DE BANANEIRA, UMA VITÓRIA-RÉGIA, SEI LÁ...
...E ME AJUDE A ACHAR ALGUMA COISA PARA TORCICOLO!
FIM

HORÁCIO

CREDO! NUNCA VI NOITE MAIS ESCURA!

DÁ ATÉ MEDO DE ANDAR POR AÍ E CAIR NUM BURACO!

MAURICIO

OU DAR COM A CABEÇA NUMA PEDRA!

MELHOR SENTAR E ESPERAR AMANHECER... OU A LUA SAIR, SEI LÁ!

? ?

OH! AINDA BEM QUE JÁ NÃO ESTOU SOZINHO NESTA ESCURIDÃO!

QUE VOCÊ APARECEU PARA UM PAPINHO!

EU SOU O HORÁCIO! E VOCÊ?

EI! O QUE HÁ? NÃO PRECISA FICAR COM ESSES OLHOS ARREGALADOS DE MEDO, NÃO!

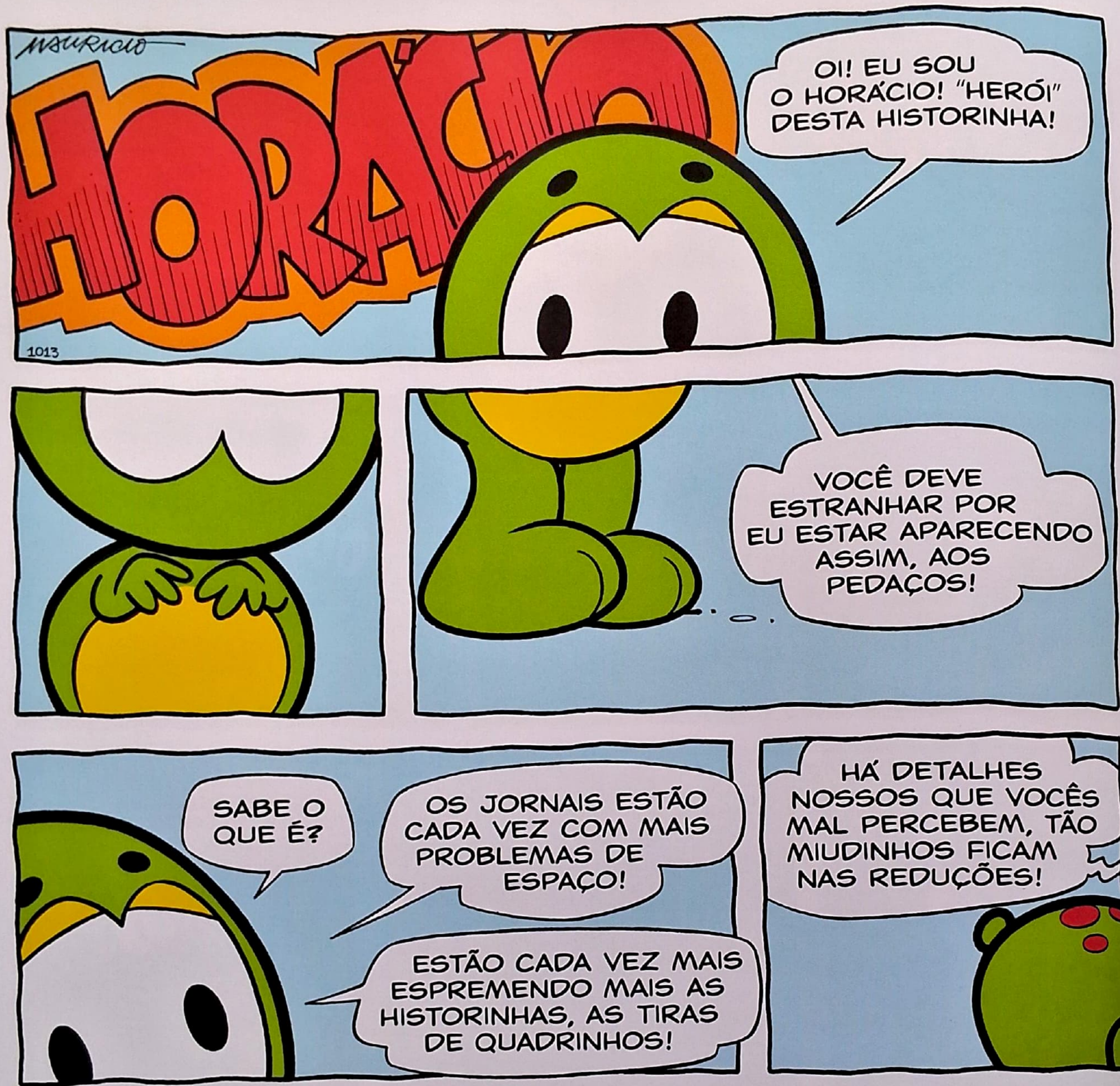
DIZ AÍ O SEU NOME, CAMARADINHA! EU SOU BOA GENTE!

E VOCÊ, NATURALMENTE...

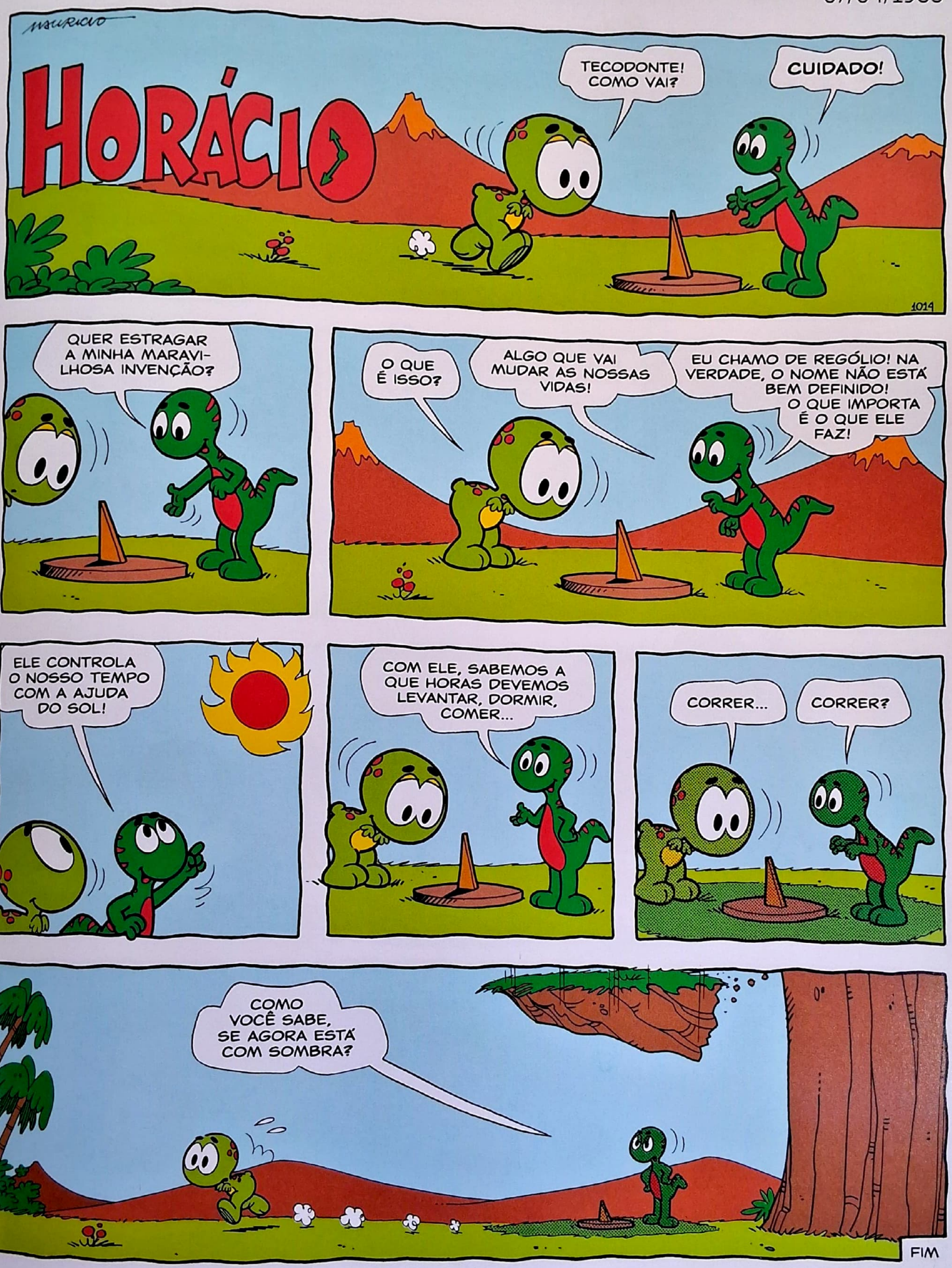
...NÃO É NADA DISSO!

1012

FIM



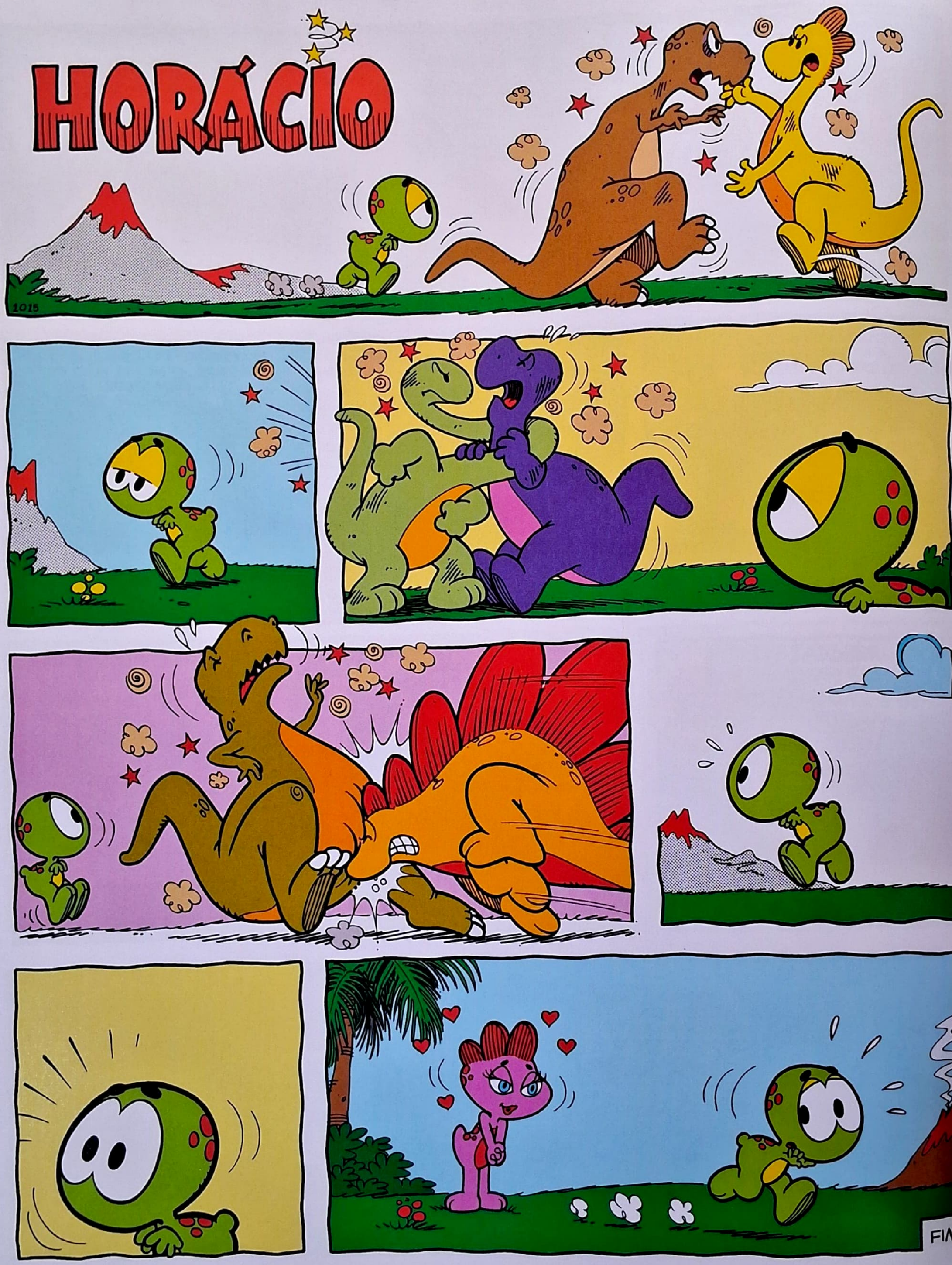
Neste tabloide bem diferente, Mauricio resolveu usar o Horácio para criticar um problema que só piorou com o tempo: a diminuição do espaço para os quadrinhos nos jornais.


MAURICIO
HORÁCIO
TECODONTE! COMO VAI?
CUIDADO!
1014
QUER ESTRAGAR A MINHA MARAVI-LHOSA INVENÇÃO?
O QUE É ISSO?
ALGO QUE VAI MUDAR AS NOSSAS VIDAS!
EU CHAMO DE REGÓLIO! NA VERDADE, O NOME NÃO ESTÁ BEM DEFINIDO! O QUE IMPORTA É O QUE ELE FAZ!
ELE CONTROLA O NOSSO TEMPO COM A AJUDA DO SOL!
COM ELE, SABEMOS A QUE HORAS DEVEMOS LEVANTAR, DORMIR, COMER...
CORRER...
CORRER?
COMO VOCÊ SABE, SE AGORA ESTÁ COM SOMBRA?
FIM

Folhinha de S.Paulo

30/06/1985

HORÁCIO



HORÁCIO
MAURICIO
1016
EI, AMIGO! VOCÊ ESTÁ PASSANDO MAL?
AI! HÁ TRÊS DIAS QUE NÃO COMO!
SE EU PUDER AJUDAR...
PRIMEIRO, ME AJUDA A LEVANTAR!
E AGORA... O QUE POSSO FAZER PRA...
FICA AÍ PARADINHO!
FICA AÍ PARADINHO!
FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

Novamente, uma história que acabou não sendo utilizada nos jornais, mas que foi publicada na revista *Mônica 36*, da Editora Globo, em dezembro de 1989.

1018

MAURICIO

HORÁCIO

VAMOS SAIR DA FRENTE, SER INSIGNIFICANTE?!

OU QUER SER PISADO COMO UM VERME QUE É?

MAS AQUI É A MINHA PLANTAÇÃOZINHA DE ALFACES!

POR QUE NÃO PISA NOUTRO LUGAR?

PORQUE ME DEU VONTADE DE PISAR JUSTAMENTE AÍ!

PRINCIPALMENTE, DEPOIS DESSA SUA INSUBORDINAÇÃO!

E AGORA, JÁ QUE ESTAMOS CONVERSADOS...

OPS!

BEM! ELE NÃO ME DEU NEM TEMPO DE AVISAR...

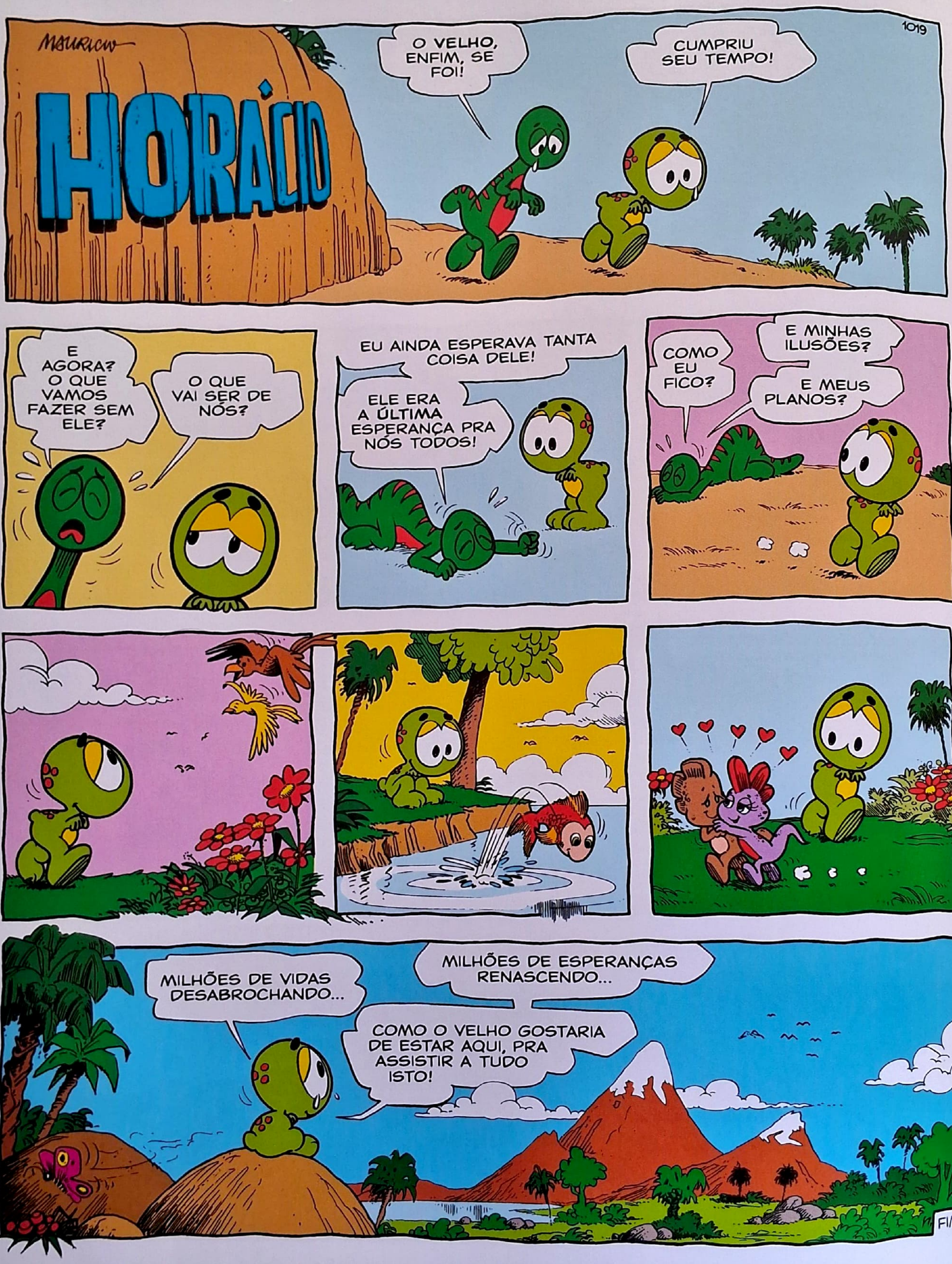
...QUE EU PLANTO MINHAS ALFACINHAS NA BEIRADINHA DO PRECIPÍCIO PORQUE A TERRA AQUI É MAIS MACIA...

...MAIS SOLTA!

COITADO!

FIM

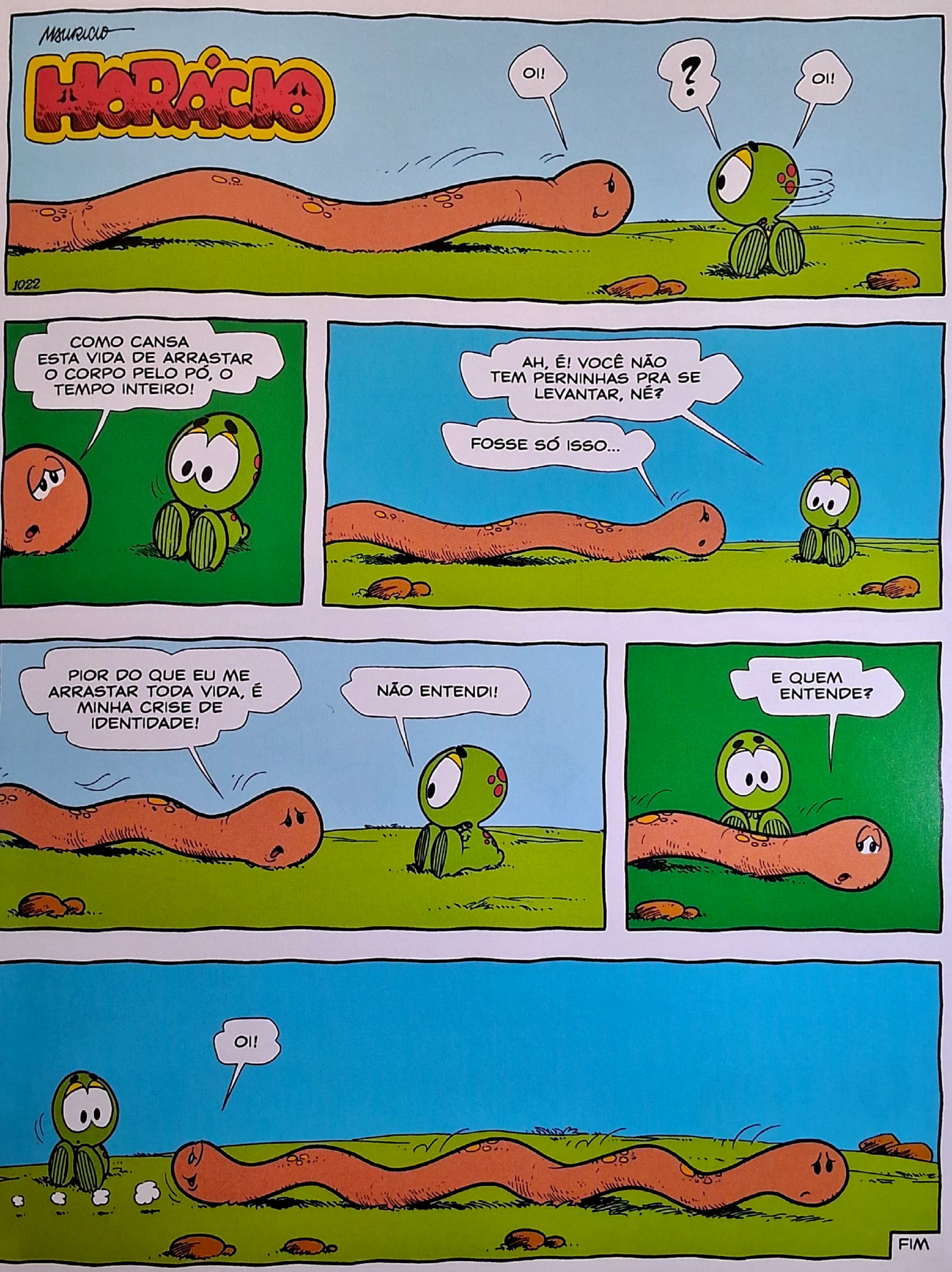
Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



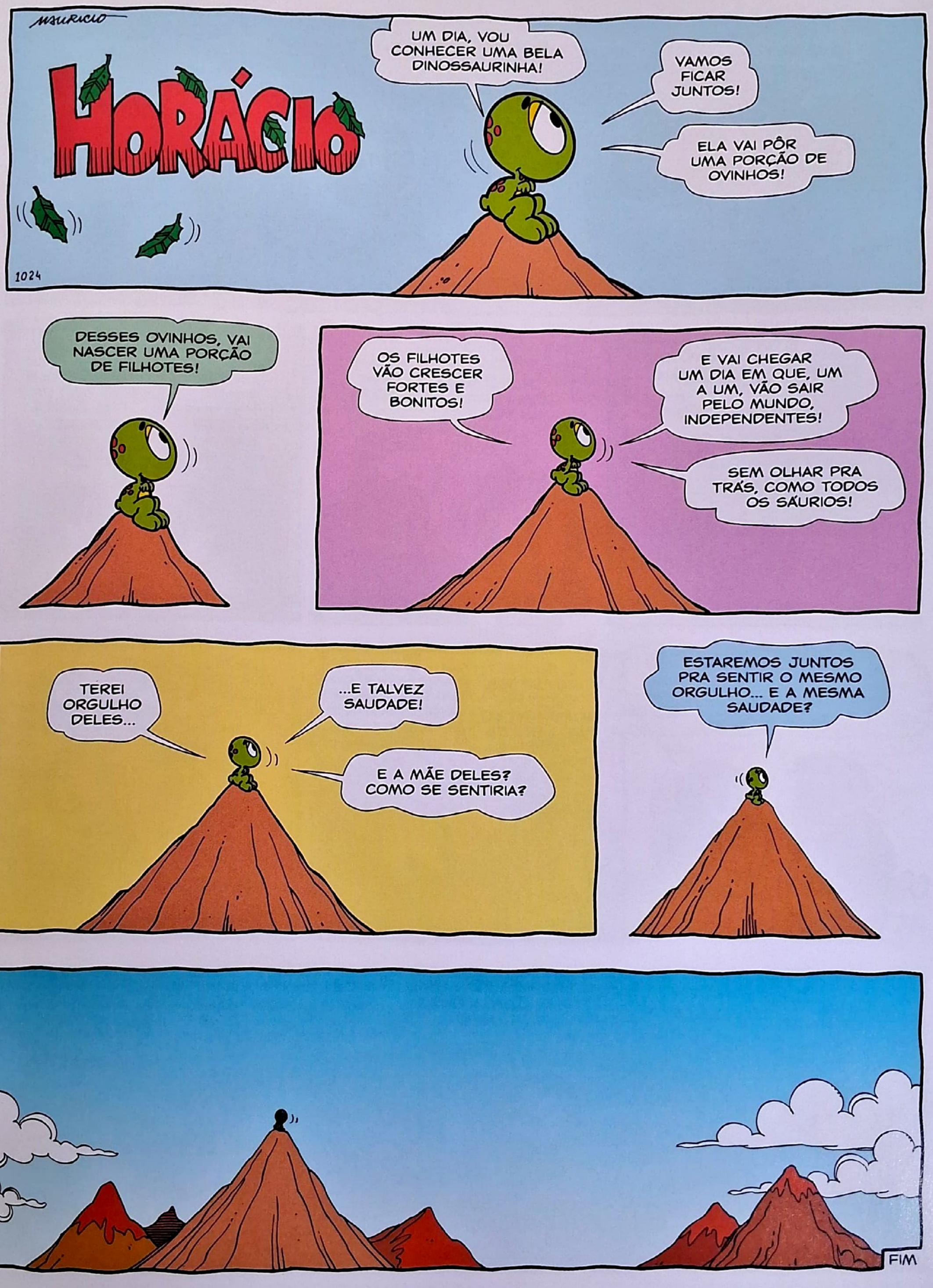
Outro tabloide que, só descobrimos agora, era inédito até esta coleção. A história foi publicada em março de 1996, na revista *Cebolinha 111*, da Globo, em duas páginas e com o desenho refeito.

MAURICIO
HORÁCIO
HORÁCIO
1020
AQUI É MUITO BONITO, MAS A SAUDADE DOS MEUS AMIGOS ESTÁ ME CHAMANDO!
QUASE UM MÊS É TEMPO DEMAIS PRA FICAR LONGE DELES!
O QUÊ? VOCÊ ESTEVE FORA, É?
Z
OI!
FIM

HORÁCIO
MAURICIO
1021
VÊ TODO ESSE MUNDÃO IMENSO, AÍ SOB SEUS PÉS, MEU FILHO?
...E AQUELES ANIMAIS ALI NO VALE, PASTANDO, RUMINANDO AOS MILHARES?
SIM!
POIS ALEGRE-SE, FILHO!
UM DIA, TUDO ISSO SERÁ SEU!
O QUE HÁ?
NÃO LHE AGRADA ESSE FUTURO TRANQUILO E FELIZ, RESERVADO AOS DA NOSSA ESPÉCIE?
BEM...
VOCÊ PODE ESTRANHAR UM POUCO, PAI...
...MAS DEVE SER MUITO CHATO FICAR FELIZ EM TROCA DESSA VIDA TODA!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
OI!
?
OI!
1022
COMO CANSA ESTA VIDA DE ARRASTAR O CORPO PELO PÓ, O TEMPO INTEIRO!
AH, É! VOCÊ NÃO TEM PERNINHAS PRA SE LEVANTAR, NÉ?
FOSSE SÓ ISSO...
PIOR DO QUE EU ME ARRASTAR TODA VIDA, É MINHA CRISE DE IDENTIDADE!
NÃO ENTENDI!
E QUEM ENTENDE?
OI!
FIM

HORÁCIO
...E O QUE NOS DIFERENCIA DAS BESTAS É NOSSA CAPACIDADE DE DEMONSTRAR EMOÇÕES!
1023
MAURICIO
VOCÊ JÁ VIU ALGUM DESSES MONSTRUOSOS DINOSSAUROS RINDO? OU SIMPLESMENTE CHORANDO?
PENSAR QUE ALGUMAS LÁGRIMAS, OU UM SIMPLES SORRISO, SÃO SINAIS DE INTELIGÊNCIA...
QUE TAL?
RIR OU CHORAR SEM MOTIVO TAMBÉM É COISA DE BESTA!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
1024
UM DIA, VOU CONHECER UMA BELA DINOSSAURINHA!
VAMOS FICAR JUNTOS!
ELA VAI PÔR UMA PORÇÃO DE OVINHOS!
DESSES OVINHOS, VAI NASCER UMA PORÇÃO DE FILHOTES!
OS FILHOTES VÃO CRESCER FORTES E BONITOS!
E VAI CHEGAR UM DIA EM QUE, UM A UM, VÃO SAIR PELO MUNDO, INDEPENDENTES!
SEM OLHAR PRA TRÁS, COMO TODOS OS SÁURIOS!
TEREI ORGULHO DELES...
...E TALVEZ SAUDADE!
E A MÃE DELES? COMO SE SENTIRIA?
ESTAREMOS JUNTOS PRA SENTIR O MESMO ORGULHO... E A MESMA SAUDADE?
FIM

Folhinha de S.Paulo

09/06/1985

HORÁCIO

1025

QUER DIZER QUE VOCÊS NÃO BOTAM OVOS?

ENTÃO, COMO É QUE NASCEM?

CÊ TÁ POR FORA, HEIN, CABEÇUDO?

NOSSOS FILHOTES CRESCEM DENTRO DA BARRIGA DAS FÊMEAS!

QUANDO ELE JÁ ESTÁ BEM FORMADINHO, PIMBA! SAI PRA ESTE MUNDINHO GOSTOSO!

ELE? SÓ UM? NÃO NASCE UM MONTE, COMO NUM NINHO DE DINOS-SAUROS?

NÃO! QUANDO MUITO, DOIS! MAIS DO QUE ISSO, NÃO DÁ PRÁ CUIDAR BEM, NÉ?

DAÍ, MINHA MACACA EMBALA O FILHOTINHO BEM GOSTOSO E DÁ DE MAMAR PRA ELE!

MAMAR?

É! DURANTE UNS MESES, ELE VAI SE ALIMENTAR SÓ DO LEITE DA MÃE!

TADINHO! AINDA NÃO TEM FORÇAS PRA SAIR POR AÍ ATRÁS DE BANANAS, NÉ?

DAÍ, ELE CRESCE, FICA FORTE, BONITO... E...

VAI EMBORA!

VAI EMBORA?

NÃO!

NÓS ESTÁVAMOS PENSANDO EM INVENTAR UMAS COISAS PRA MELHORAR NOSSA VIDA!

UMA DELAS É A GENTE PERMANECER JUNTO! AVÓS, PAIS, FILHOS, IRMÃOS...

FIM

HORACIO

MAURICIO

1026

BOM DIA!

POR QUÊ?

POR QUE O QUÊ?

POR QUE BOM DIA?

UÉ! É UMA FORMA DE CUMPRIMENTAR!

ALÉM DISSO, ESTÁ MESMO FAZENDO UM BELO DIA, NÃO?

SÓ SE FOR PRA VOCÊ!

PRA VOCÊ NÃO?

O QUE FOI? ESTÁ DOENTE?

QUAL É O PROBLEMA?

AÍ É QUE ESTÁ!

EU ESTOU COM A SAÚDE ÓTIMA...

NÃO TENHO NENHUM PROBLEMA...

MAS SEI QUE ISSO NÃO VAI DURAR!

NÃO HÁ BEM QUE SEMPRE DURE!

EU SINTO QUE, MAIS DIAS, MENOS DIAS, O DESTINO VAI ME APRONTAR ALGUMA!

BEM! PROBLEMAS TODOS NÓS TEMOS, UM DIA OU OUTRO!

MAS, QUANDO ELES CHEGAM, A GENTE DEVE ENFREN...

QUANDO CHEGAM?

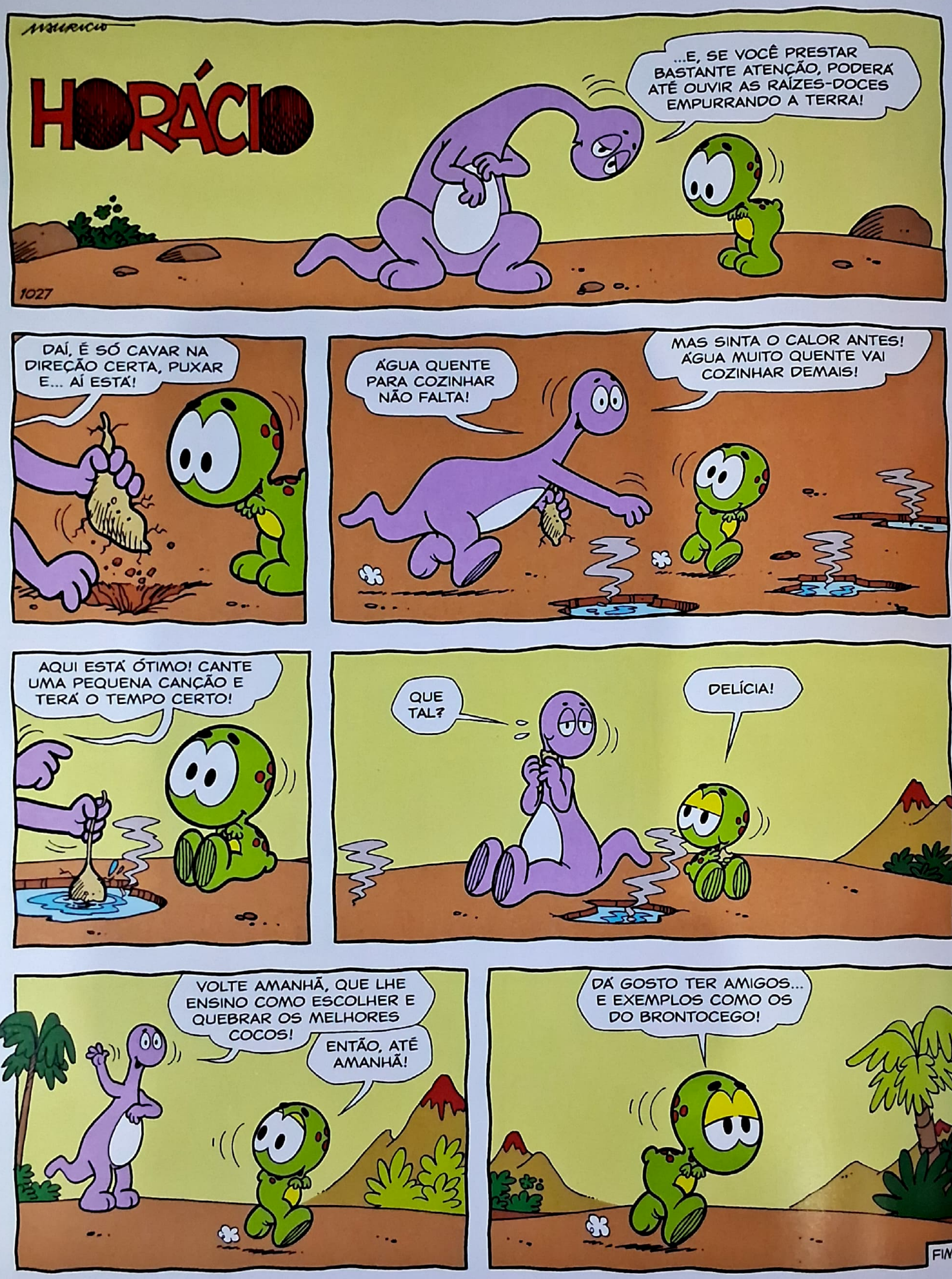
POIS EU NÃO VOU ESPERAR CALMAMENTE QUE CHEGUEM...

VOU PREPARANDO MINHA CABEÇA PRA QUALQUER DESGRAÇA QUE VÁ ME ACONTECER, MESMO ANTES QUE ACONTEÇA!

IS EU NÃO TE QUE SO!

BOM DIA!

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
...E, SE VOCÊ PRESTAR BASTANTE ATENÇÃO, PODERÁ ATÉ OUVIR AS RAÍZES-DOCES EMPURRANDO A TERRA!
1027
DAÍ, É SÓ CAVAR NA DIREÇÃO CERTA, PUXAR E... AÍ ESTÁ!
ÁGUA QUENTE PARA COZINHAR NÃO FALTA!
MAS SINTA O CALOR ANTES! ÁGUA MUITO QUENTE VAI COZINHAR DEMAIS!
AQUI ESTÁ ÓTIMO! CANTE UMA PEQUENA CANÇÃO E TERÁ O TEMPO CERTO!
QUE TAL?
DELÍCIA!
VOLTE AMANHÃ, QUE LHE ENSINO COMO ESCOLHER E QUEBRAR OS MELHORES COCOS!
ENTÃO, ATÉ AMANHÃ!
DÁ GOSTO TER AMIGOS... E EXEMPLOS COMO OS DO BRONTOCEGO!
FIM

HORÁCIO

mauricio

O POÇO SEM FIM! UM DOS MAIORES MISTÉRIOS DA HUMANIDADE!

1028

COM QUALQUER TEMPO, MESMO COM O SOL A PINO, NÃO SE VÊ SEU FUNDO!

OS QUE CAEM AÍ NUNCA MAIS APARECEM!

NEM SE OUVEM SEUS GRITOS!

O QUE É O POÇO SEM FIM?

POR QUE ESTÁ AÍ?

ATÉ ONDE VAI?

O QUE HAVERÁ LÁ EMBAIXO?

POR QUE PROVOCA ESSA ATRAÇÃO? ESSA VONTADE DE IR EM BUSCA DE SUAS PROFUNDEZAS...

...A BUSCA DO DESCONHECIDO? A VONTADE DE MERGULHAR NO QUE NÃO SE EXPLICA?

UM DIA, TALVEZ EU TENHA A DERRADEIRA CORAGEM...

...OU A MOMENTÂNEA FRAQUEZA...

...E DESCUBRA QUE NÃO HAVIA UM BELO MISTÉRIO... SOMENTE UM POÇO... SEM FIM!

FIM

HORÁCIO

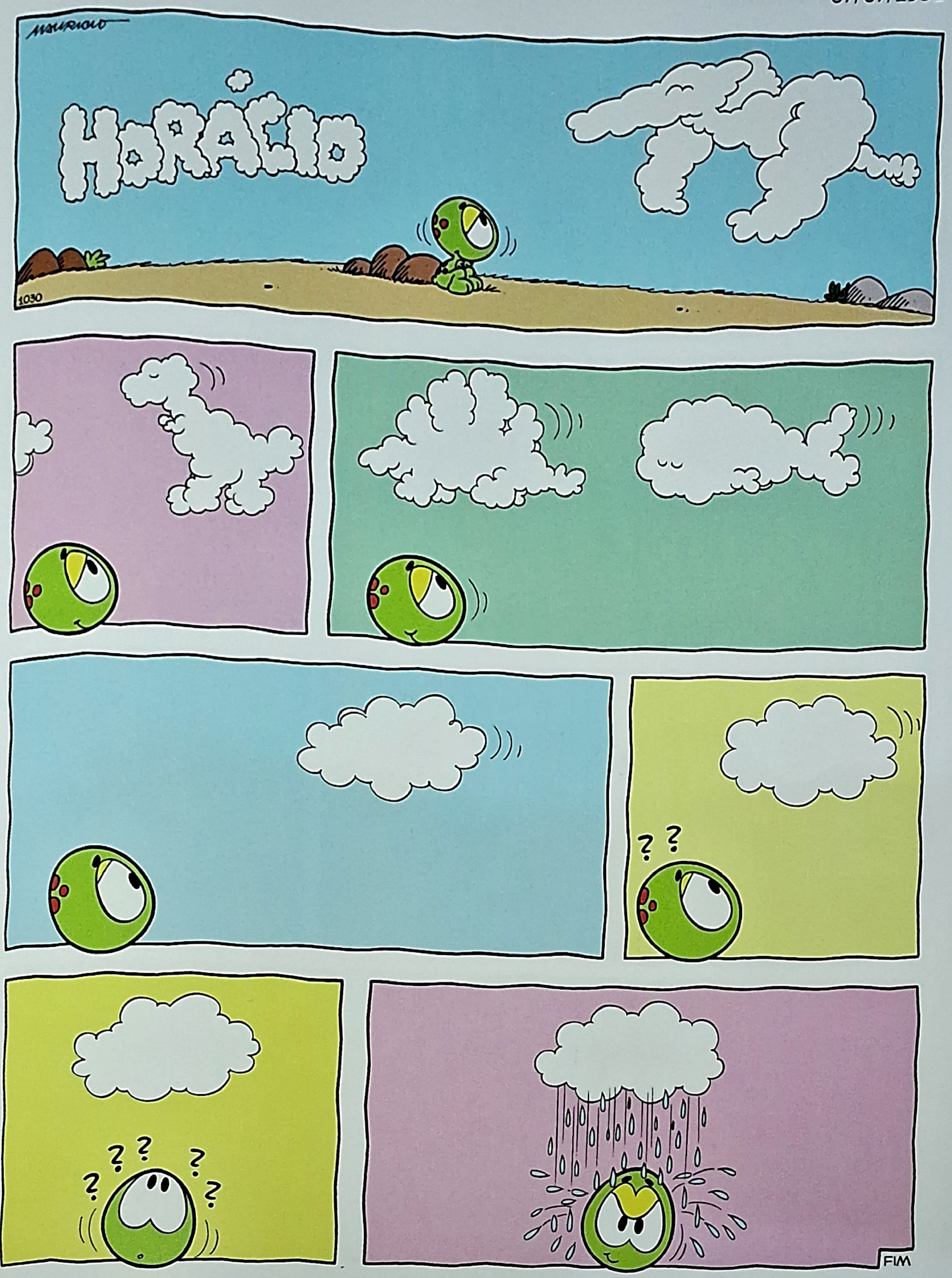
MAURICIO

1029

FIM

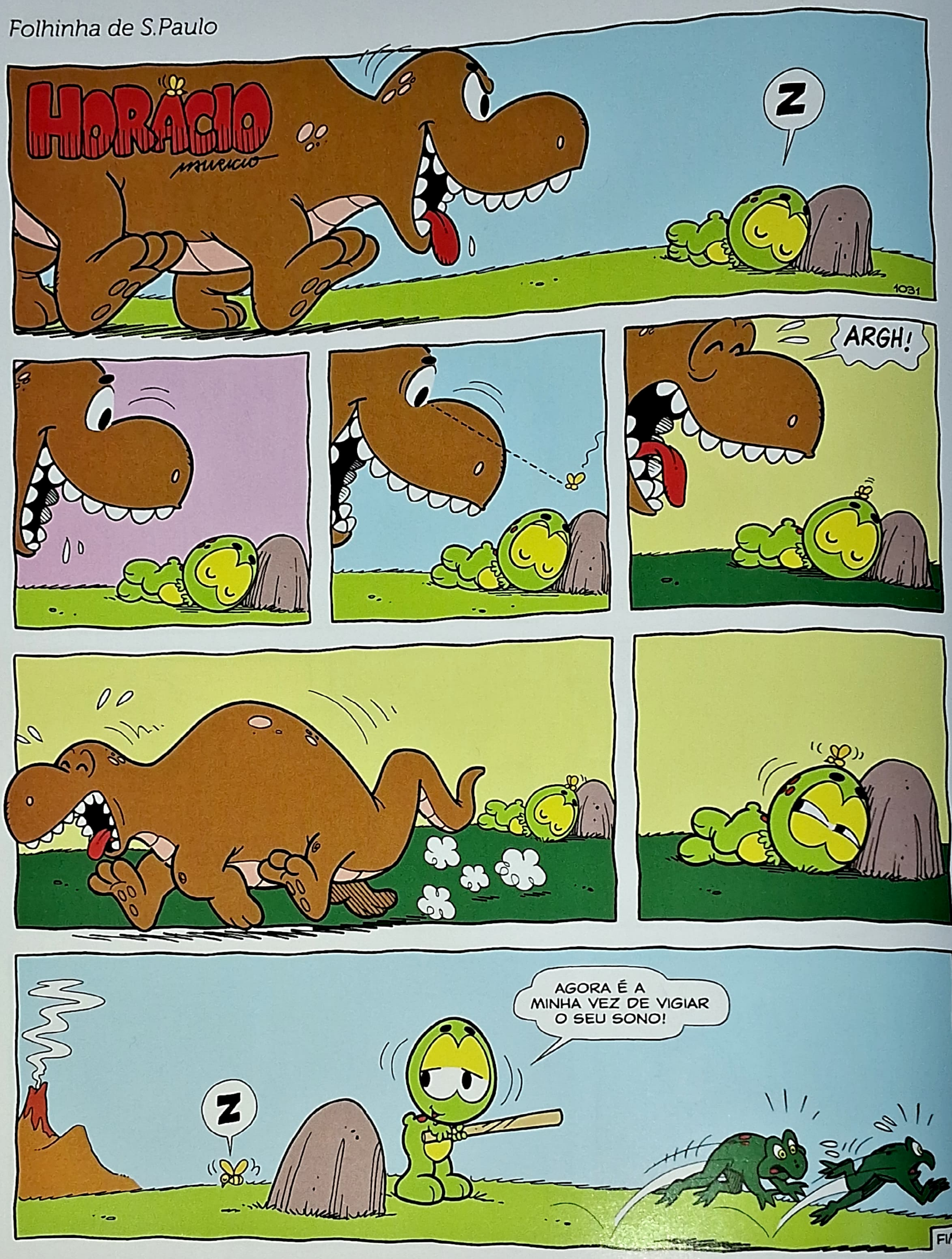
O Estadinho de S. Paulo

07/07/1991



04/08/1985

Folhinha de S.Paulo



1082

HORÁCIO

Mauricio

Ô! POR QUE ESSA FOSSA? VOCÊ ESTÁ MUITO LÁ EMBAIXO!

SE VOCÊ CONTINUA ASSIM, ACABA VIRANDO UM VERME!

LEVANTA ESSA CABEÇA! VEM PRO MUNDO DE NOVO, SÔ!

SABE QUE TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO?

POR QUE NÃO LEVANTAR A CABEÇA DE NOVO?

ESTUFAR O PEITO! OLHAR PRA CIMA E...

AGORA ESTÁ MUITO LÁ EM CIMA PRA FALAR COMIGO!

FIM

18/08/1985

Folhinha de S.Paulo

HORÁCIO

mauricio

PROCURO UM AMIGO!

1034

AMIGÃO!

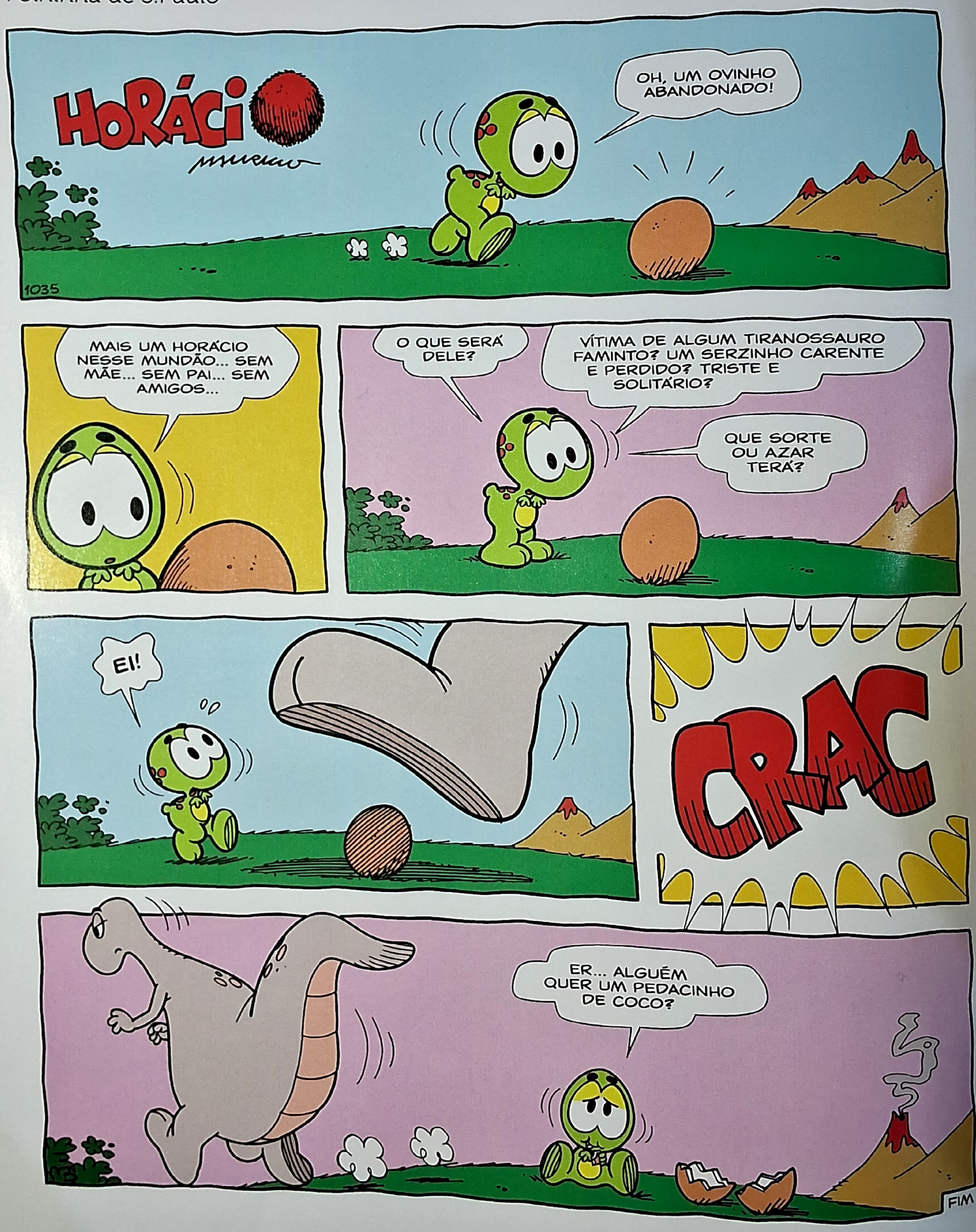
HÁ QUANTO TEMPO!

SIM! DESDE O ÚLTIMO DIA DO INVERNO DO ANO PASSADO!

FIM

Folhinha de S.Paulo

01/09/1985



1036

HORÁCIO

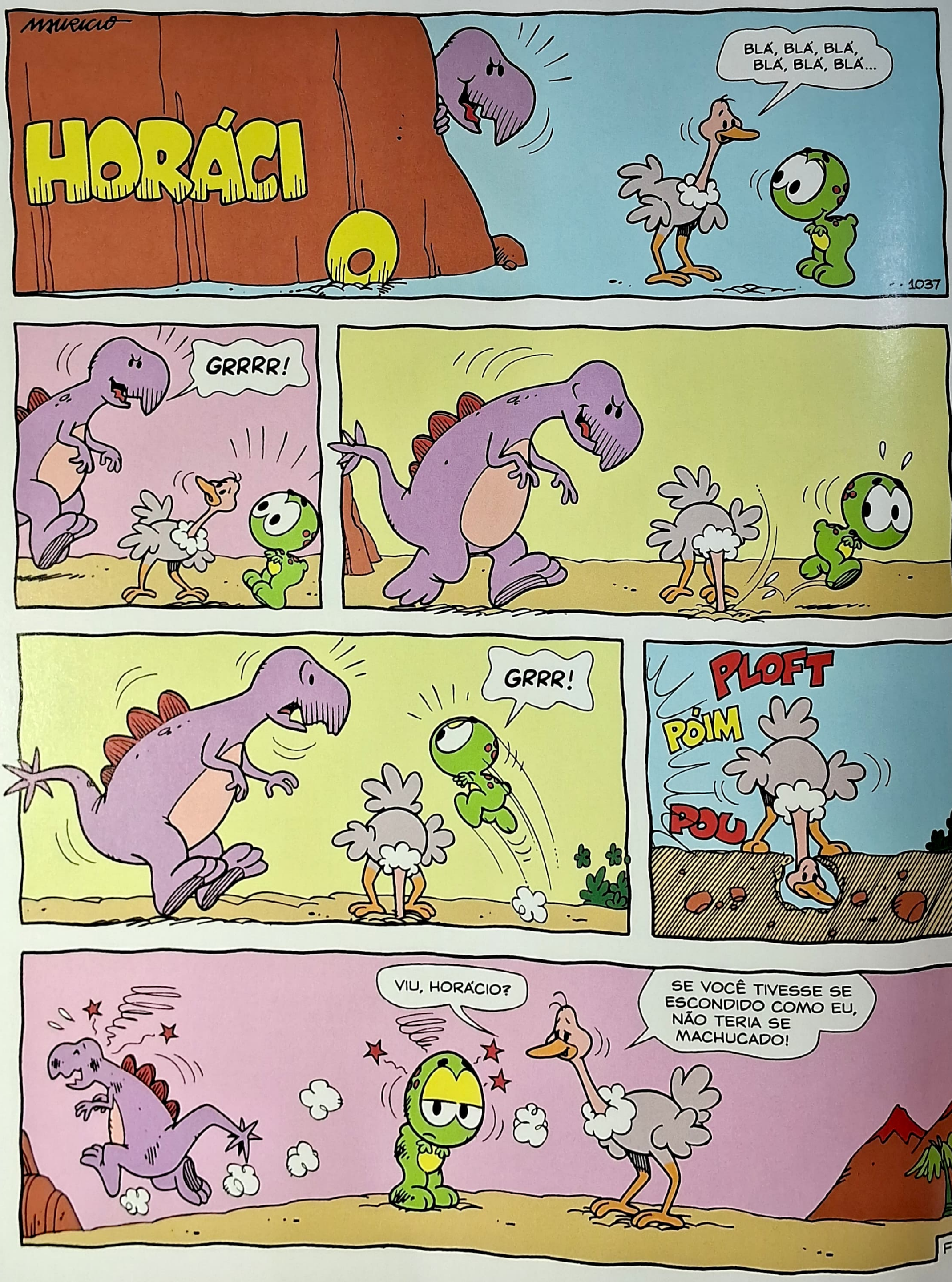
mauricio

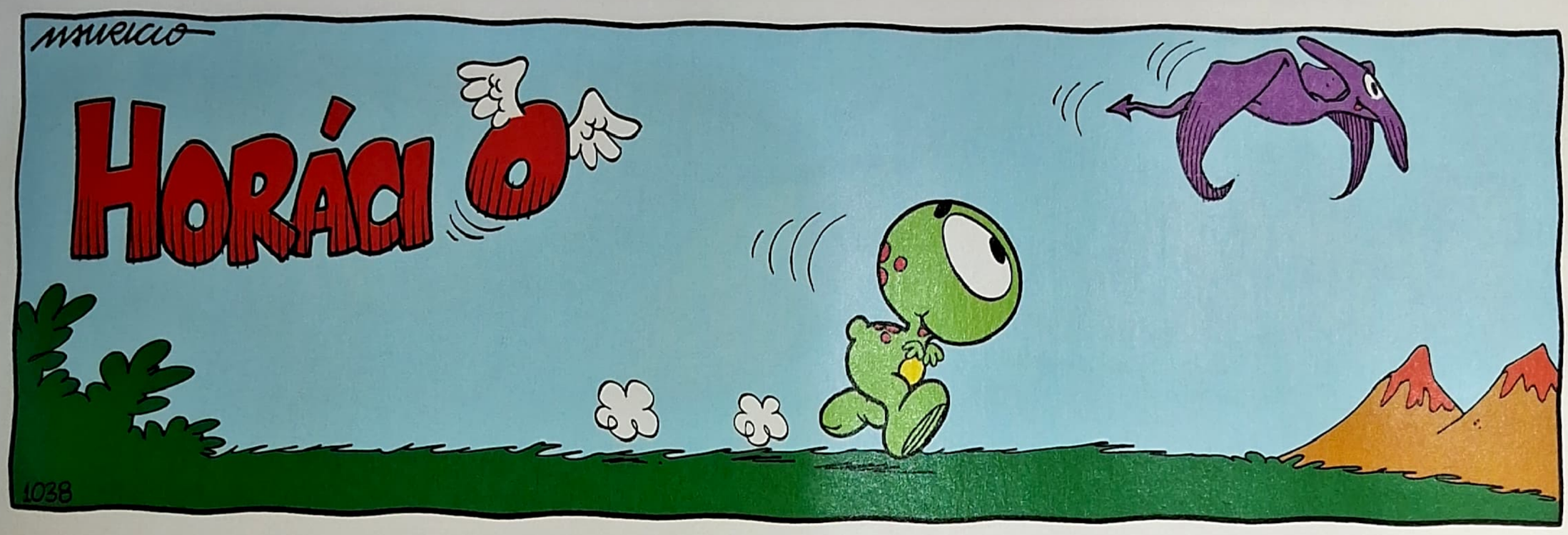
RONC!

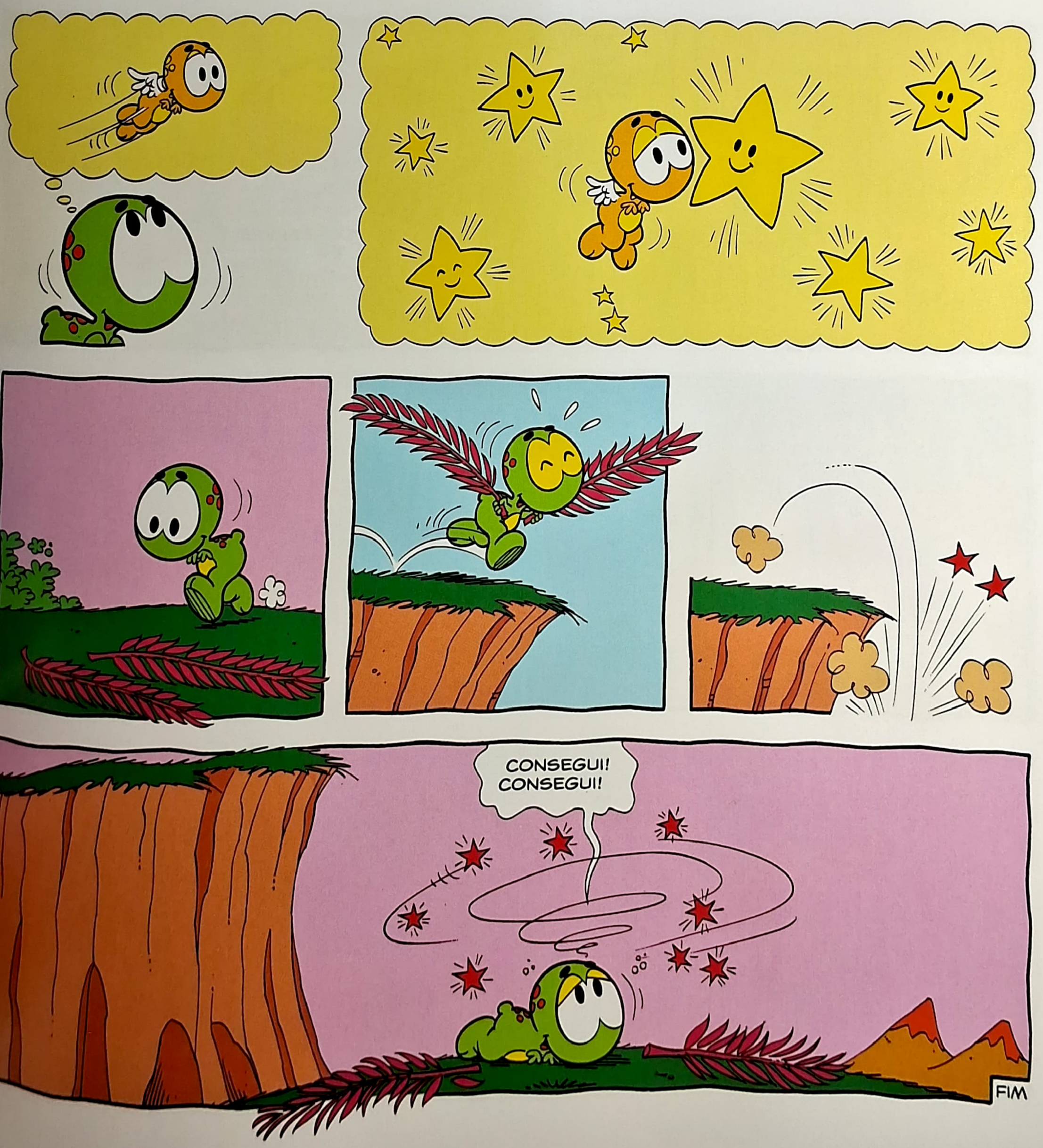
QUER UM PEDAÇO, AMIGÃO?

BOLAS! VOCÊ ESTRAGOU TUDO!

FIM


MAURICIO
HORÁCIO
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
1037
GRRRR!
GRRR!
PLOFT
PÓIM
PAU
VIU, HORÁCIO?
SE VOCÊ TIVESSE SE ESCONDIDO COMO EU, NÃO TERIA SE MACHUCADO!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
1038


CONSEGUI!
CONSEGUI!
FIM

HORÁCIO
OBA! UM ESPÉCIME NATIVO DO PLANETA NO PONTINHO PRA SER CAPTURADO!
1039
!
EU, HEIN?
AHÁ! QUER FUGIR, HEIN?
POIS ESPERE SÓ...
BLANG
NÃO FAZ MAL! ESTAVA VERDE, MESMO!
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

1040

NO ALTO DAS MAIS ALTAS MONTANHAS, EM PICOS DE ROCHAS QUASE QUE INATINGÍVEIS, VIVEM OS ÚLTIMOS INDIVÍDUOS DA ESPÉCIE PTERANODONTE!

ALTANEIROS, GARBOSOS... DOMINAM COM UM OLHAR DE TREZENTOS E SESSENTA GRAUS DE HORIZONTE!

GIGANTESCOS ANIMAIS ALADOS, RÉPTEIS VOADORES, MÁQUINAS DE CAÇA...

SÃO ALGUMAS DAS FORMAS PELAS QUAIS SÃO CHAMADOS... E TEMIDOS!

E AS LENDAS QUE CERCAM ESSAS CRIATURAS CONTAM QUE MUITAS DELAS SAEM PARA A CAÇA... E JAMAIS VOLTAM!

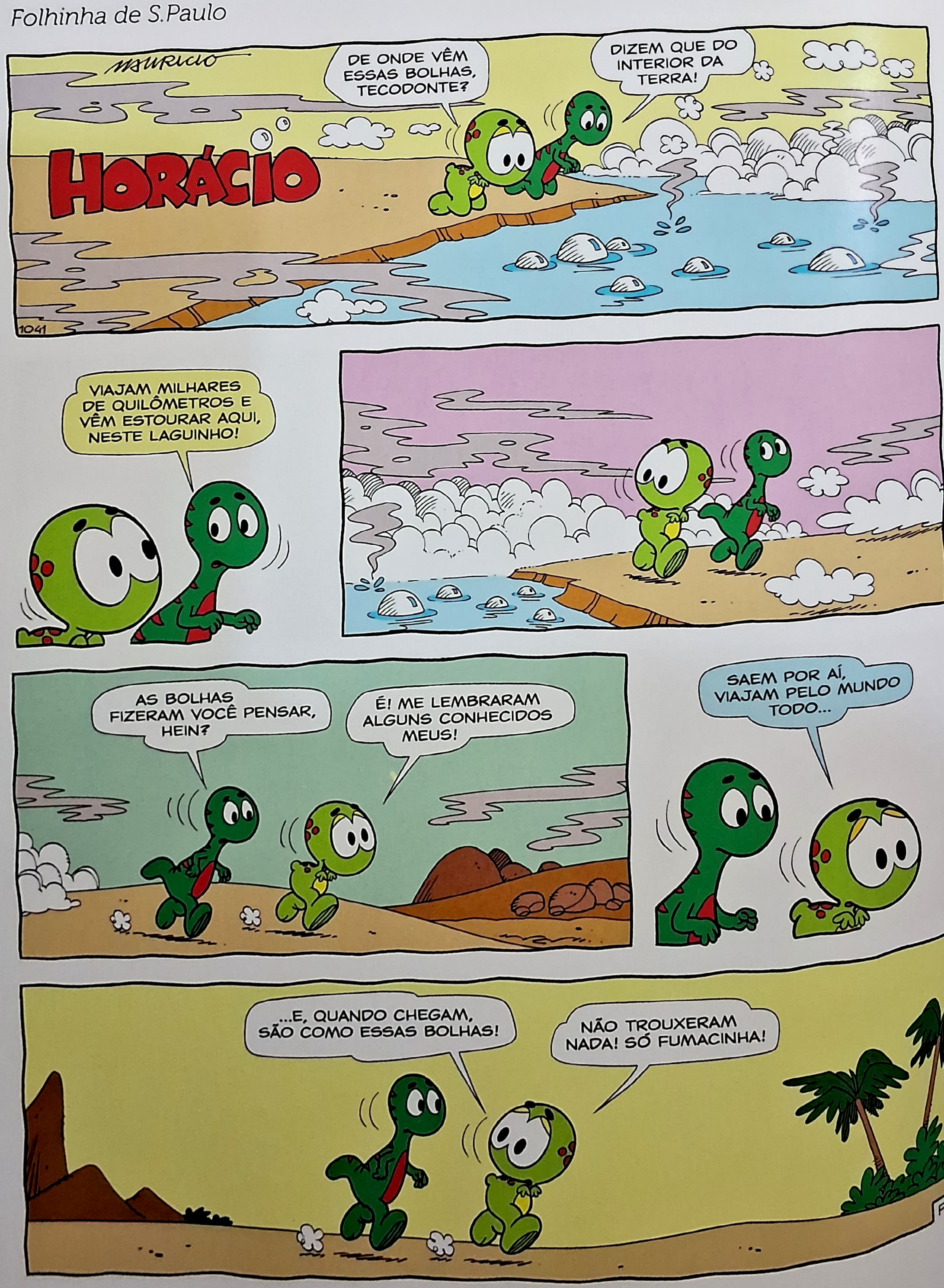
TÃO VORAZES E FEROZES, QUE VÃO ATRÁS DE PRESAS ATÉ CAÍREM EXTENUADAS E SACIADAS, MUITO LONGE DE SEUS ROCHEDOS!

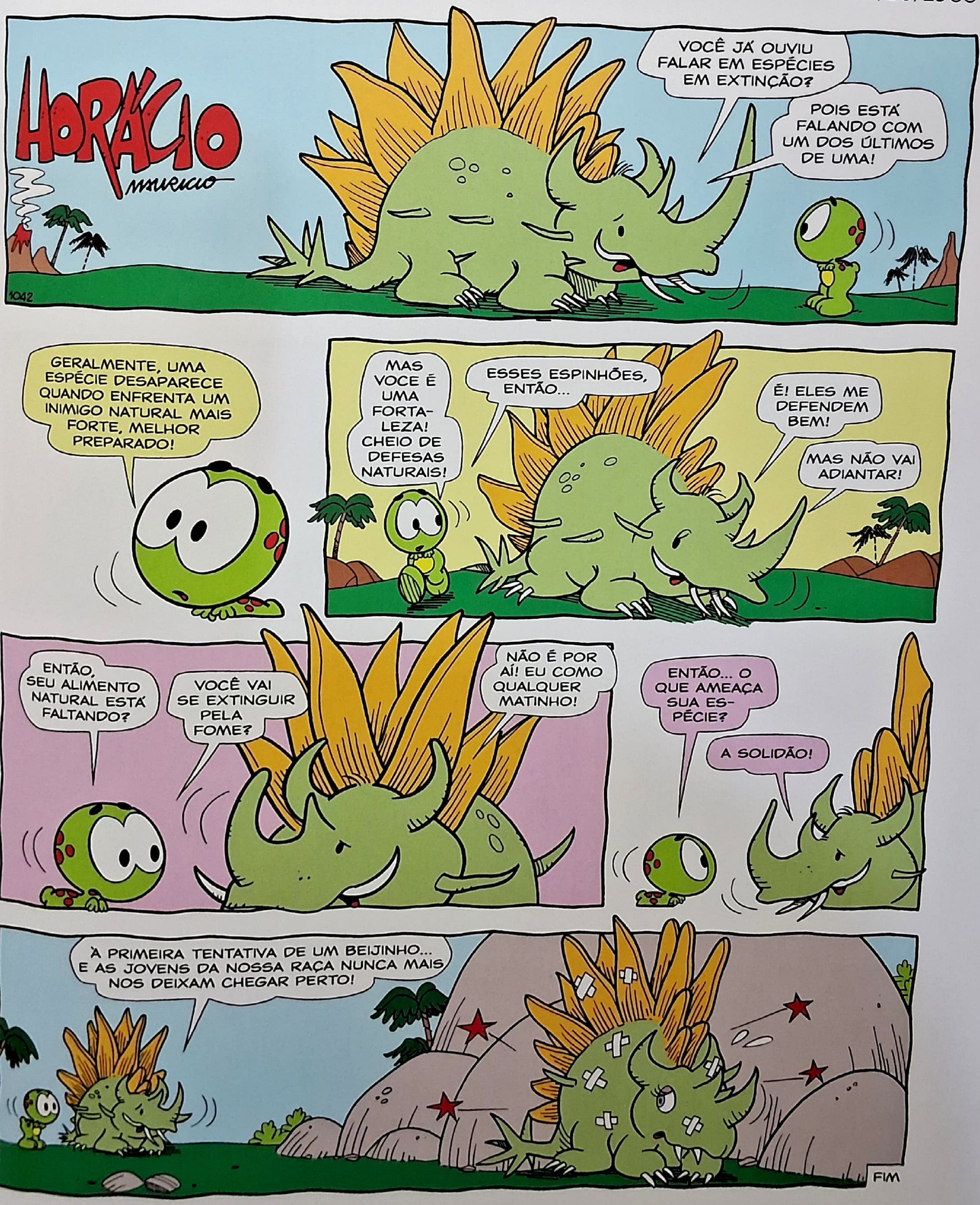
OUTRAS HISTÓRIAS FALAM TAMBÉM QUE AS CRIATURAS ALADAS NÃO VOLTAM PORQUE ESTRANHOS ANIMAIS PELUDOS E CORNUDOS TOMAM SEUS PICOS E NÃO SAEM MAIS DE LÁ!

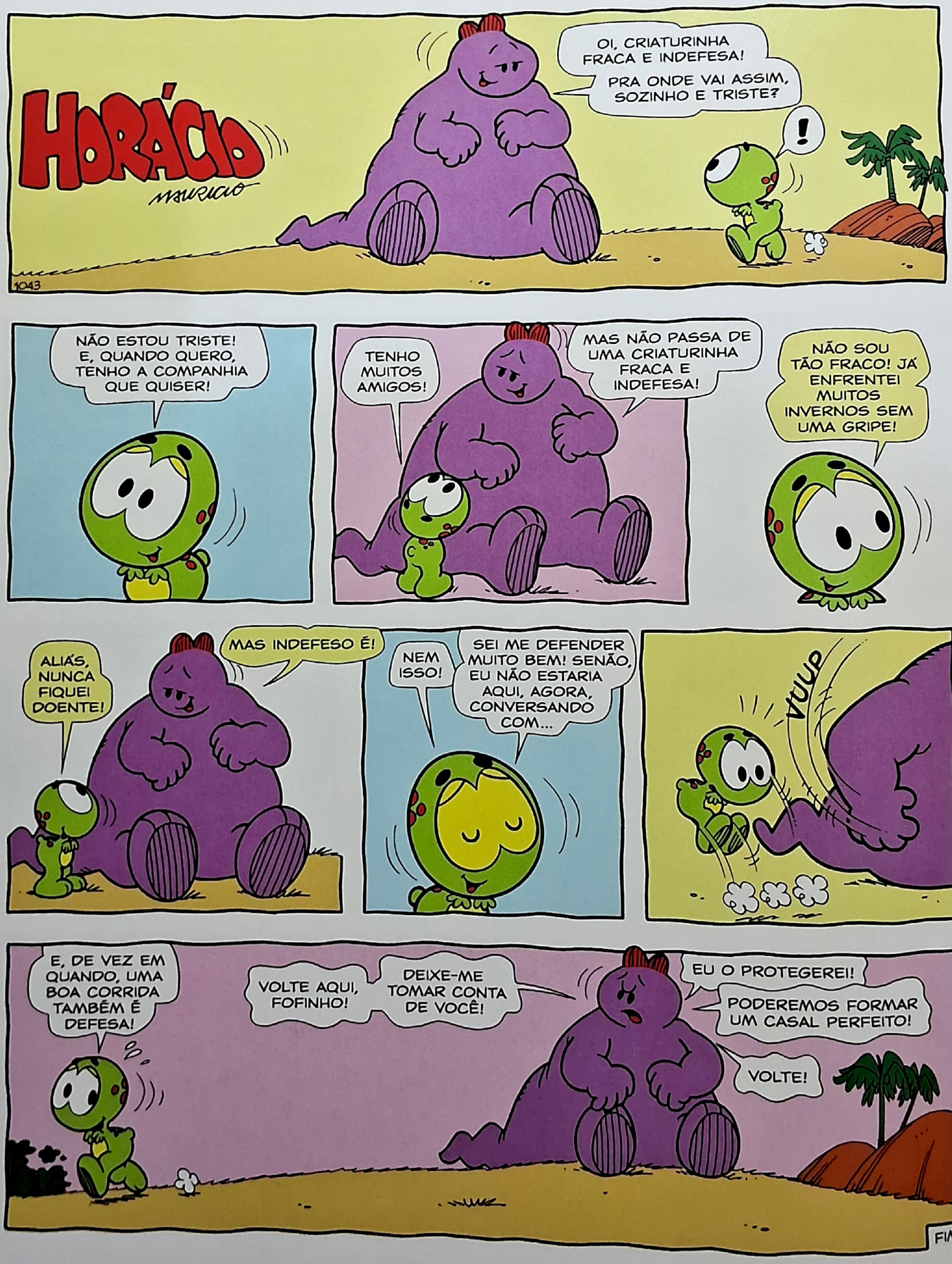
FIM

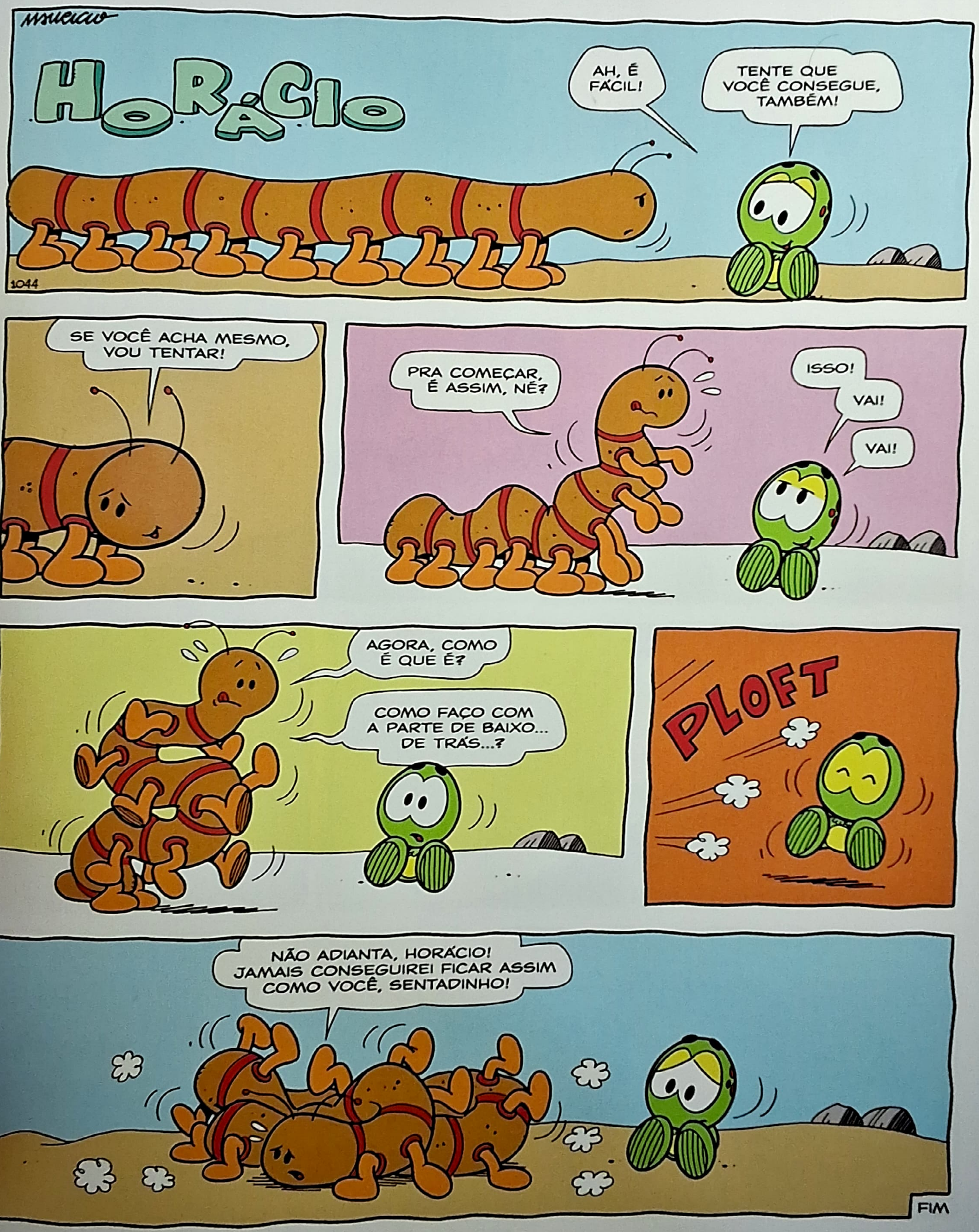
20/10/1985

Folhinha de S.Paulo




HORÁCIO
MAURICIO
1042
VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM ESPÉCIES EM EXTINÇÃO?
POIS ESTÁ FALANDO COM UM DOS ÚLTIMOS DE UMA!
GERALMENTE, UMA ESPÉCIE DESAPARECE QUANDO ENFRENTA UM INIMIGO NATURAL MAIS FORTE, MELHOR PREPARADO!
MAS VOCE É UMA FORTA-LEZA! CHEIO DE DEFESAS NATURAIS!
ESSES ESPINHÕES, ENTÃO...
É! ELES ME DEFENDEM BEM!
MAS NÃO VAI ADIANTAR!
ENTÃO, SEU ALIMENTO NATURAL ESTÁ FALTANDO?
VOCÊ VAI SE EXTINGUIR PELA FOME?
NÃO É POR AÍ! EU COMO QUALQUER MATINHO!
ENTÃO... O QUE AMEAÇA SUA ES-PÉCIE?
A SOLIDÃO!
À PRIMEIRA TENTATIVA DE UM BEIJINHO... E AS JOVENS DA NOSSA RAÇA NUNCA MAIS NOS DEIXAM CHEGAR PERTO!
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
1043
OI, CRIATURINHA FRACA E INDEFESA!
PRA ONDE VAI ASSIM, SOZINHO E TRISTE?
!
NÃO ESTOU TRISTE! E, QUANDO QUERO, TENHO A COMPANHIA QUE QUISER!
TENHO MUITOS AMIGOS!
MAS NÃO PASSA DE UMA CRIATURINHA FRACA E INDEFESA!
NÃO SOU TÃO FRACO! JÁ ENFRENTEI MUITOS INVERNOS SEM UMA GRIPE!
ALIÁS, NUNCA FIQUEI DOENTE!
MAS INDEFESO É!
NEM ISSO!
SEI ME DEFENDER MUITO BEM! SENÃO, EU NÃO ESTARIA AQUI, AGORA, CONVERSANDO COM...
VUUP
E, DE VEZ EM QUANDO, UMA BOA CORRIDA TAMBÉM É DEFESA!
VOLTE AQUI, FOFINHO!
DEIXE-ME TOMAR CONTA DE VOCÊ!
EU O PROTEGEREI!
PODEREMOS FORMAR UM CASAL PERFEITO!
VOLTE!
FIM


HORÁCIO
AH, É FÁCIL!
TENTE QUE VOCÊ CONSEGUE, TAMBÉM!
1044
SE VOCÊ ACHA MESMO, VOU TENTAR!
PRA COMEÇAR, É ASSIM, NÉ?
ISSO!
VAI!
VAI!
AGORA, COMO É QUE É?
COMO FAÇO COM A PARTE DE BAIXO... DE TRÁS...?
PLOFT
NÃO ADIANTA, HORÁCIO! JAMAIS CONSEGUIREI FICAR ASSIM COMO VOCÊ, SENTADINHO!
FIM

17/11/1985

Folhinha de S.Paulo

1045

HORÁRIO

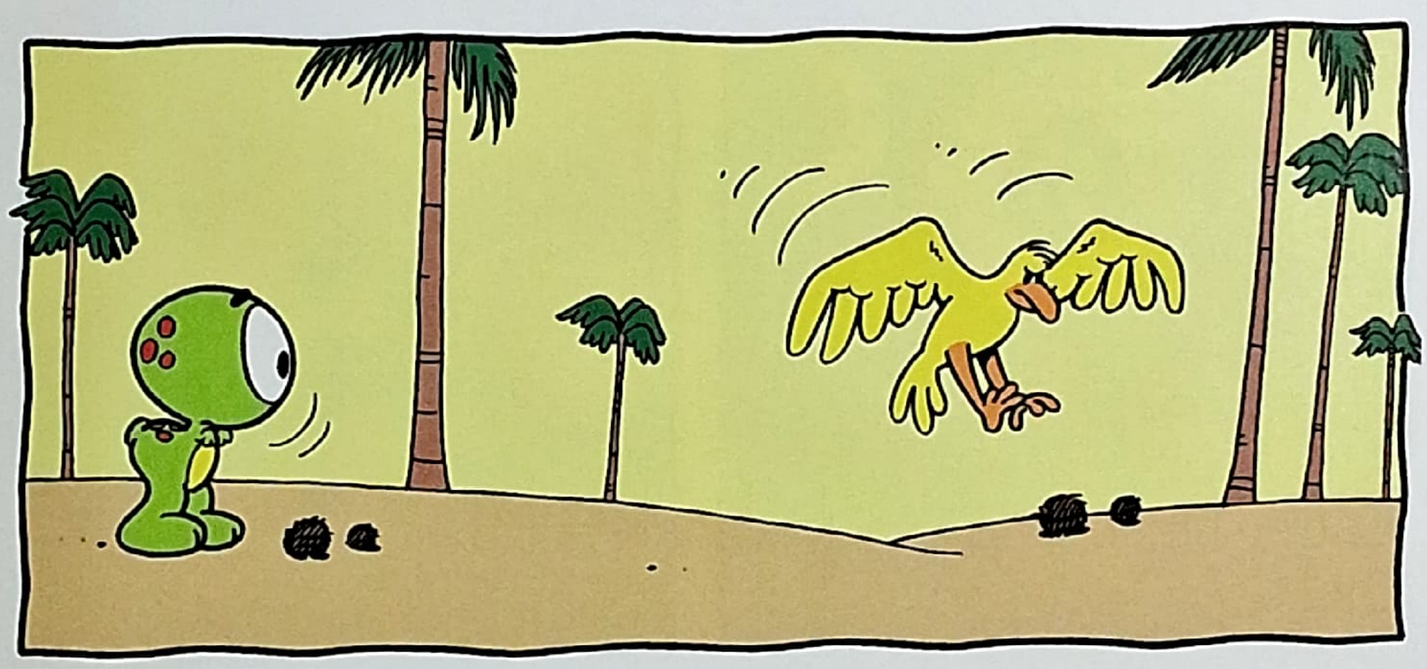
NSUECIO

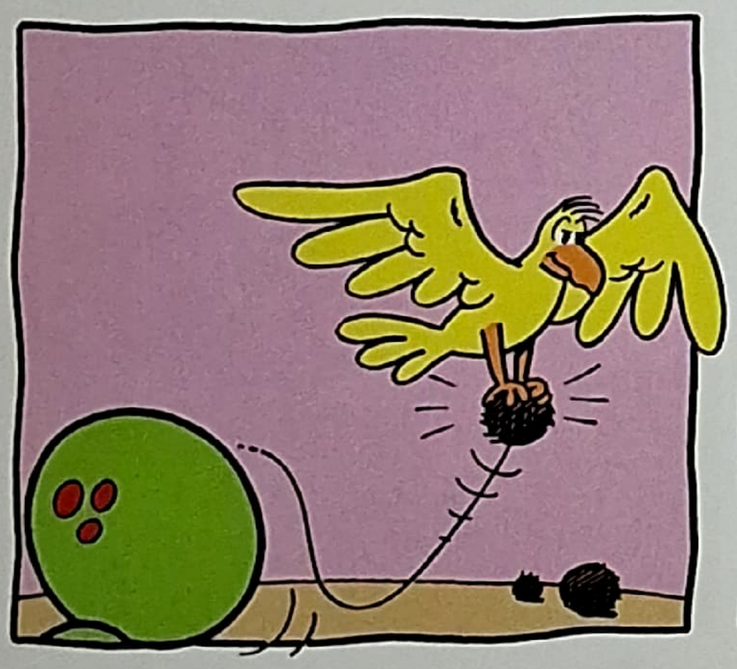
NÃO FAZ MAROLA, SÔ!

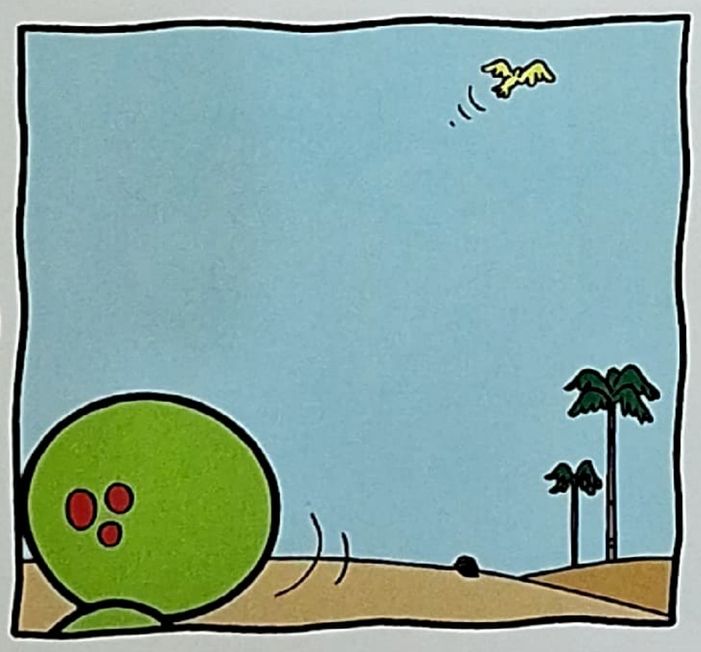
FIM

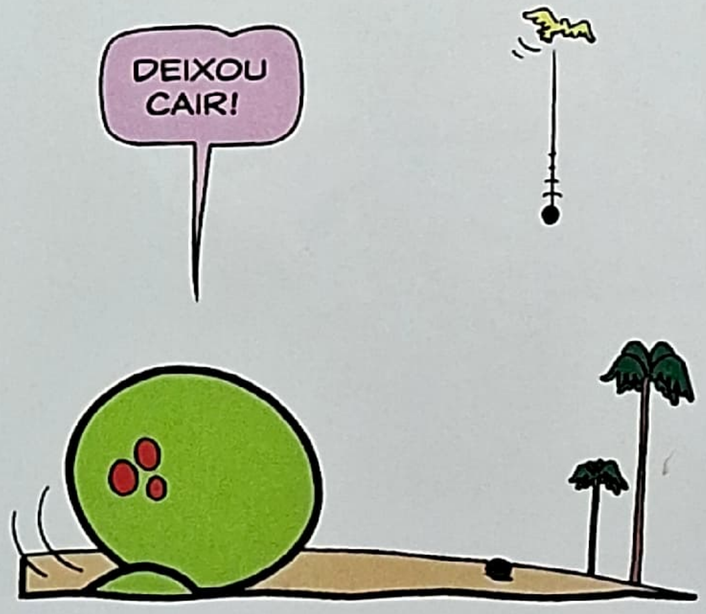
HORÁCIO
MAURICIO
DEVEM SER DELICIOSOS, MAS... O QUE ADIANTA?
FICAM DENTRO DE UMA CASCA DURA!
1046

SE HOUVESSE UM JEITO DE ROMPER ESSA CASCA...







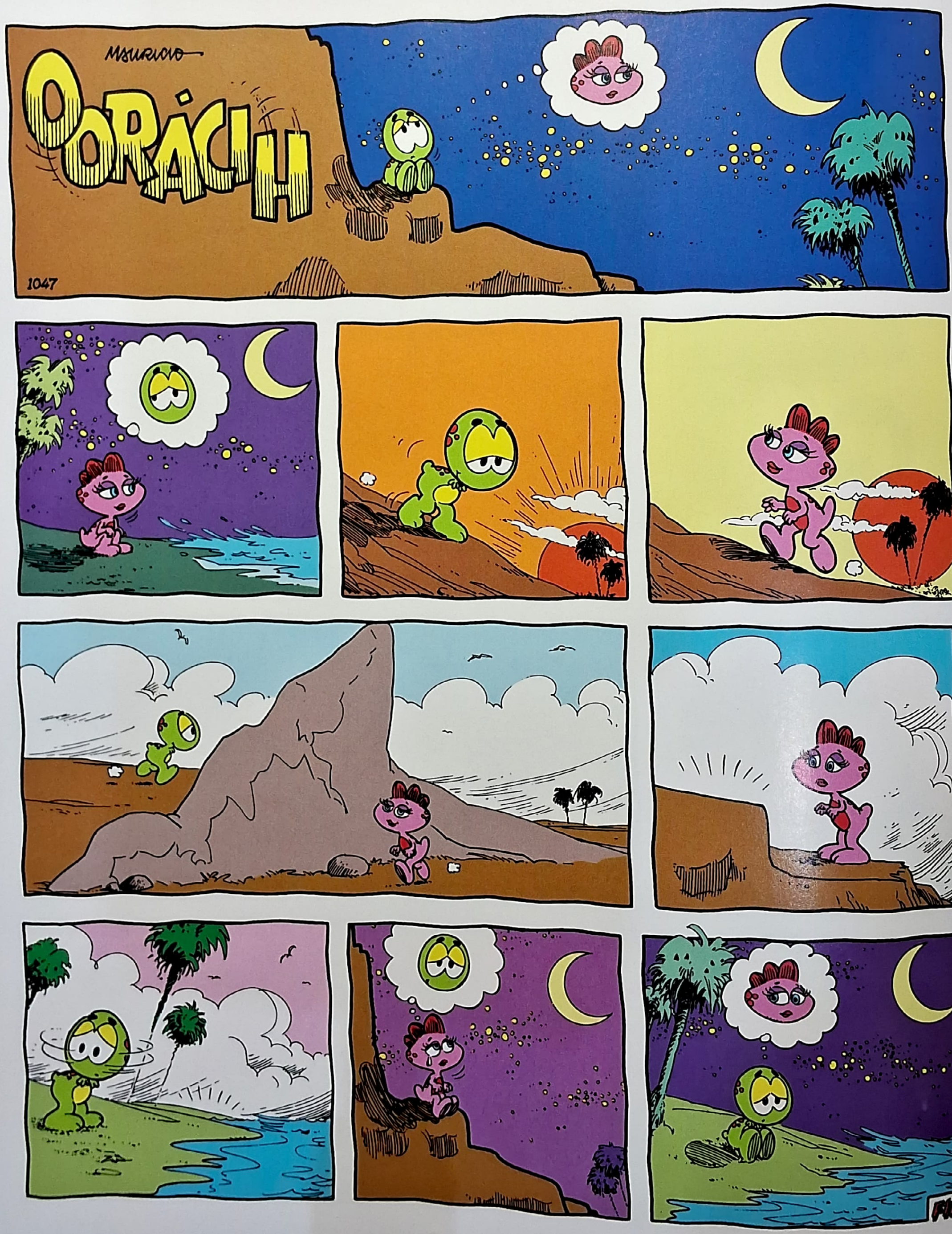

DEIXOU CAIR!

QUE BOM! POR SORTE, CAIU NA PEDRA E SE ESPATIFOU!

SORTE PRA ELE!
FIM

Folhinha de S.Paulo

01/12/1985



HORÁCIO
MAURICIO
1048
MAS O QUE VOCÊ É? UM PEIXE, UM RÉPTIL, UM MAMÍFERO?
EU SOU IGUAL A VOCÊ!

ENTÃO, POR QUE NUNCA SAIU DA ÁGUA PRA DAR UMA VOLTINHA AQUI NO SECO?

VOU TE CONTAR UM SEGREDO, AMIGO...
DO PORQUÊ DE EU NÃO TER SAÍDO DA ÁGUA!

EU... TENHO O CORPO MUITO FEIO! HORROROSO!
POR ISSO ME ESCONDO ASSIM, NA LAGOA!

QUE BOBAGEM!
COM TANTO DINOSSAURO ESQUISITO POR AÍ, VOCÊ NÃO PODE SER MAIS FEIO DO QUE ELES!

VOCÊ NÃO SABE O QUE ESTÁ DIZENDO!
SE ME VISSE FORA DA ÁGUA...

POIS ESTÁ BEM!
DÊ UMA SAIDINHA PRA EU VER SE VOCÊ TEM RAZÃO!

E DEPOIS VOU CONVENCÊ-LO DE QUE VOCÊ NÃO TEM NADA DO QUE...
OLHE!

ER... VOCÊ JÁ PENSOU QUE TALVEZ SEJA UM ESPÉCIME DE PEIXE...?
DAQUELES QUE PRECISAM VIVER LÁ NAS PROFUNDEZAS DO OCEANO?
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
1049
...E, NESSAS HORAS, BEM QUE EU GOSTARIA DE TER MINHA MÃEZINHA DO LADO, PRA ENCOSTAR A CABEÇA NO COLO DELA!
MAS, SE NEM CHEGUEI A CONHECÊ-LA...
...QUANTO MAIS TER UM CAFUNEZINHO DELA!
OLHA, HORÁCIO! COM TODO O RESPEITO... TÁ NA HORA DE VOCÊ PARAR COM ISSO!
NÓS TODOS, OS DINOSSAUROS, NASCEMOS DE NINHADAS DE OVOS ABANDONADOS AO SOL!
É DA NATUREZA! NENHUM DE NÓS CONHECEU A MÃE!
MAS EU NÃO ME CONFORMO COM ISSO!
E NÃO ACHO QUE SEJA SÓ EU, UM FILHO INCONFORMADO, QUE PRECISA DA MÃE!
VOCÊ NÃO ACHA QUE AS MÃES DINOSSAURAS TAMBÉM GOSTARIAM DE VER SEUS FILHINHOS CRESCEREM?
EU ATÉ SINTO QUE MINHA MÃEZINHA TAMBÉM ESTÁ PENSANDO EM MIM!
É... QUEM SABE UM DIA A GENTE SE ENCONTRE...
SEM DÚVIDA, MEU FILHO! SEM DÚVIDA!
FIM

HORÁCIO
maurício

...E CHEGA UM DIA EM QUE A GENTE PENSA EM CASAR!
CONSTITUIR FAMÍLIA... TER FILHOS... VIVER PRA ELES!
1050

É UMA VIRADA NA VIDA!
A ALEGRE IRRESPONSABILIDADE DOS JOVENS TERMINA!

DAÍ PRA FRENTE, É A BUSCA INCESSANTE À COMIDA!
A PROTEÇÃO À MANADA!
DORMIR DE OLHOS ABERTOS À ESPERA DO PERIGO!

DO JEITO QUE VOCÊ FALA, PARECE UMA DUREZA! ATÉ MEIO TRISTE... MEIO FATALISMO!
MAS É ASSIM!
A VIDA É DURA PARA OS MACHOS!

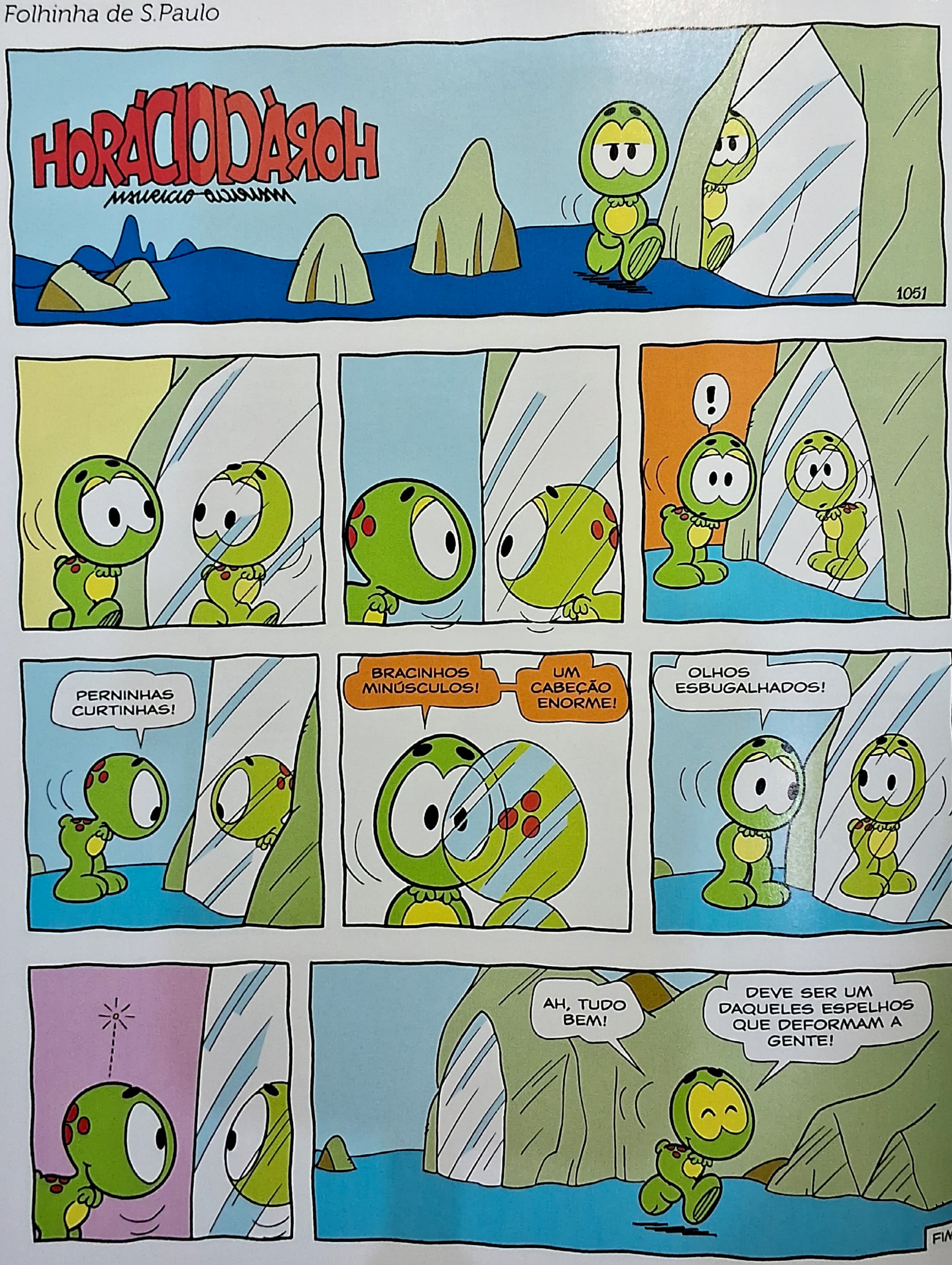
CREDO! E NÃO TEM NENHUMA COMPENSAÇÃO?

TODAS AS POSSÍVEIS E IMAGINÁVEIS!

FIM

Folhinha de S.Paulo

12/01/1986



MAURICIO
HORÁCIO
1052
POIS A VIDA É ASSIM MESMO, HORÁCIO!
UMA COMILANÇA DESENFREADA! COM OS MAIS FORTES DEVORANDO OS MAIS FRACOS!
OS MAIS FRACOS ACABANDO COM OS MAIS FRAQUINHOS! E OS MAIS FRAQUINHOS LIQUIDANDO COM OS MIUDINHOS!
ISSO ATÉ PODE SER UMA VERDADE, MAS NÃO ME CONFORMO!
EU NÃO QUERO DEVORAR NINGUÉM! SÓ QUERO PAZ!
SINTO MUITO, HORÁCIO, MAS NA NATUREZA OS AMANTES DA PAZ COSTUMAM GANHAR... A PAZ ETERNA!
DEVE HAVER UMA FORMA DE SE QUEBRAR ESSA CADEIA VIOLENTA! TALVEZ COM A INTELIGÊNCIA, COM O DIÁLOGO, COM A INTERFERÊNCIA DE UM PODER...
...SUPERIOR!
FIM

HORÁCIO
MAURICIO

...AGORA VAMOS TENTAR DE NOVO! TODOS JUNTOS, HEIN?

1053

É UM... E É DOIS... E É TRÊS! JÁ!

ASSIM NÃO DÁ! JAMAIS OUVI COISA TÃO DESAFINADA!

COMO É QUE VAMOS TER UM CORAL DE NATAL DESSE JEITO?

VOCÊS NÃO PEGARAM O ESPÍRITO DA COISA!

NATAL É PAZ, AMOR E UMA CANÇÃO MELODIOSA NO AR...

DESISTO!

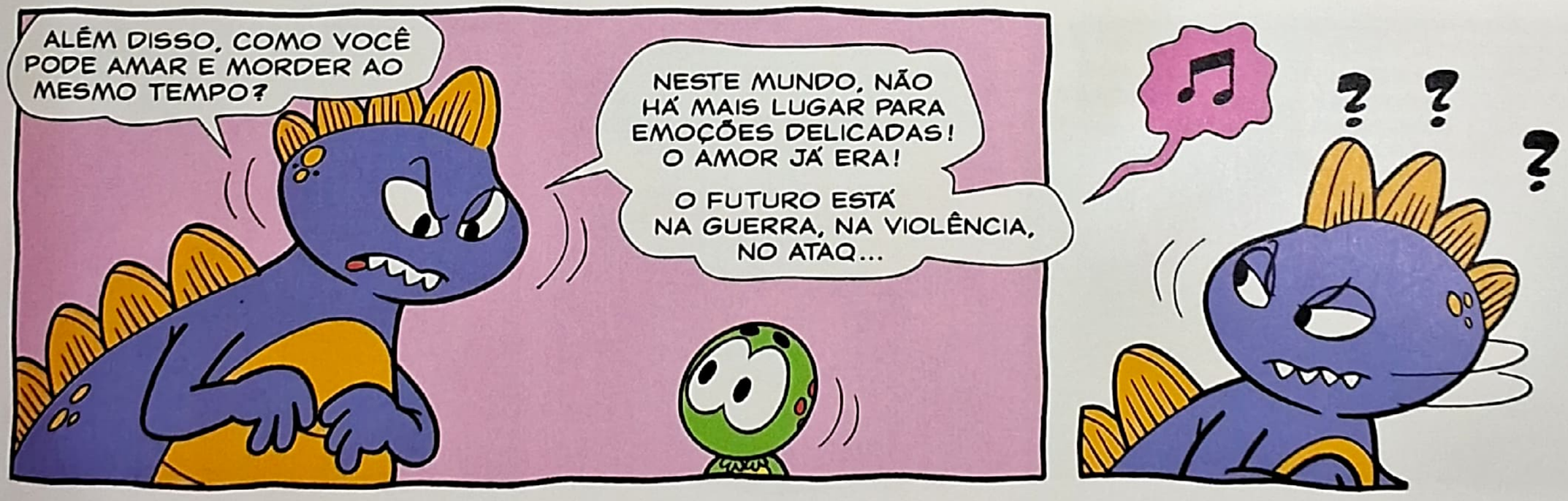
MAS, NA NOITE DE NATAL...

Z

FIM

1984 MAURICIO
HORÁCIO
...POIS EU LHE DIGO QUE É O ÓDIO QUE MOVIMENTA O MUNDO, HORÁCIO!
POIS EU ACHO QUE É O AMOR!

POR AMOR, VIVEMOS, CANTAMOS, SUSPIRAMOS! POR AMOR, ENFRENTAMOS PERIGOS, DESAFIOS, CONFLITOS, INTEMPÉRIES!
COM ÓDIO, TEMOS MAIS FORÇA PARA PERSEGUIR UM INIMIGO, ATRAVESSAR UM RIO A NADO!
PULAR NA GARGANTA DO ADVERSÁRIO!
PEGAR O MELHOR PEDAÇO DA CAÇA!


ALÉM DISSO, COMO VOCÊ PODE AMAR E MORDER AO MESMO TEMPO?
NESTE MUNDO, NÃO HÁ MAIS LUGAR PARA EMOÇÕES DELICADAS! O AMOR JÁ ERA!
O FUTURO ESTÁ NA GUERRA, NA VIOLÊNCIA, NO ATAQ...
? ? ?

JÁ NÃO NOS VIMOS ANTES, GATINHO?
COMO É SEU NOMINHO, MEU DOCE DE COCO?
FIM

HORACIO
1055
QUANDO COMEÇA UM TEMPO NOVO, COMO É QUE A GENTE FICA?
NA MESMA, ORA!
MAURICIO

UNS POR AÍ JURAM QUE NÃO VÃO MAIS FAZER ISSO OU AQUILO!
OUTROS PROMETEM QUE VÃO COMEÇAR A FAZER ASSIM OU ASSADO!
MAS, NO FUNDO, TODO MUNDO VAI CONTINUAR FAZENDO, OU NÃO FAZENDO, AS MESMAS COISAS DE SEMPRE!

MAS ENTÃO NÃO ADIANTA NADA CHEGAR UM NOVO TEMPO, UMA NOVA ESTAÇÃO?
PRA MUDAR AS PESSOAS?
NÃO É MAIS FRIO OU MAIS CALOR, OU UMA NOVA POSIÇÃO DO SOL QUE MUDA AS CABECINHAS, AMIGO!
O QUE PODE NOS MUDAR, E PRA MELHOR, É VIVER A VIDA, AMAR ESTE MUNDINHO E QUEM ESTÁ NELE!

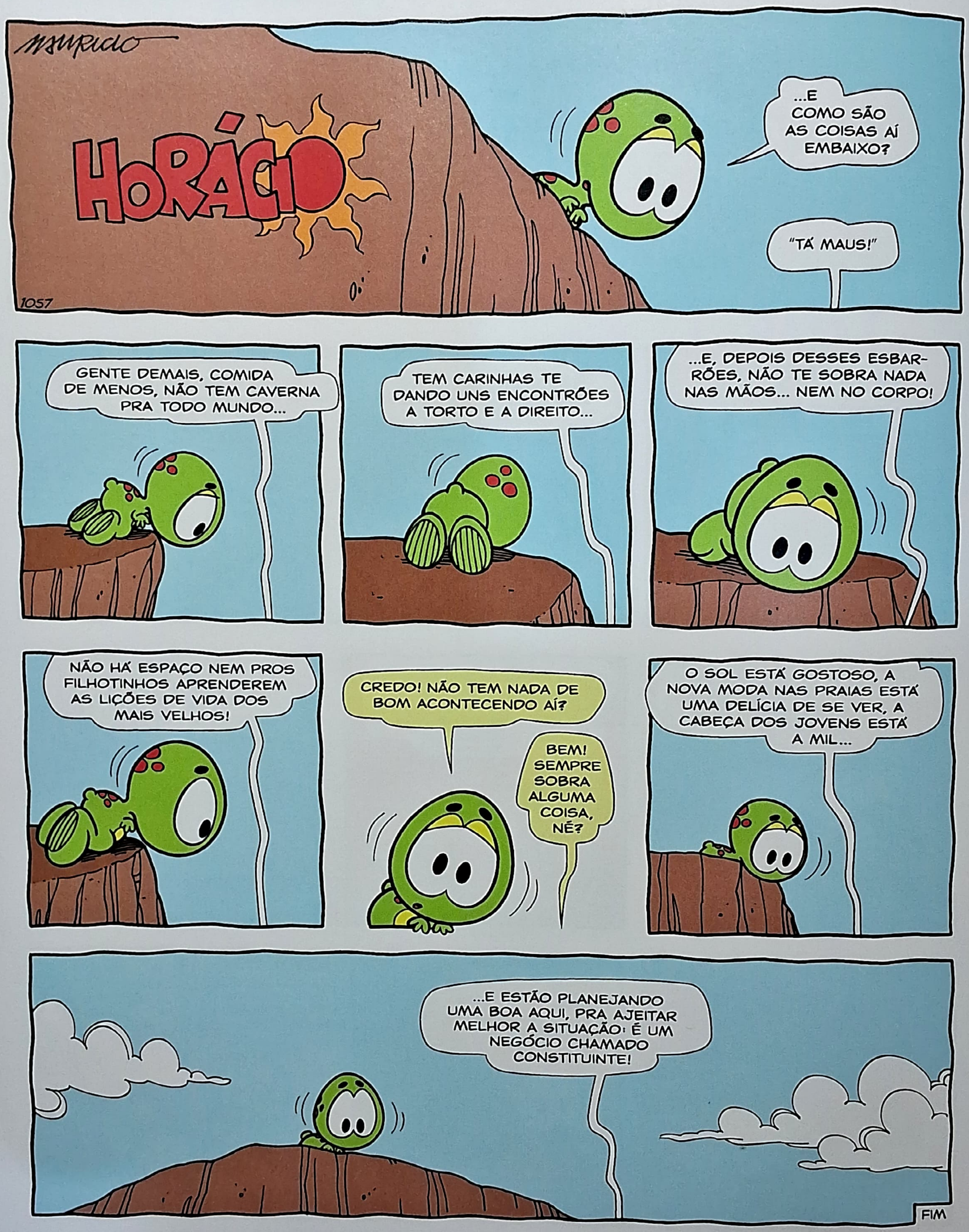
N-NÃO SEI... SE VOU ENTENDER BEM ESSAS COISAS...
AGORA, NÃO ADIANTA TER DÚVIDAS...
TRATE DE IR NASCENDO!
E VEJA COMO VOCÊ PODE CRESCER E AJUDAR ESTE MUNDINHO A SER MAIS GOSTOSO!
FIM

MAURICIO
HORACIO
ESTA LAGOA DE ÁGUA QUENTE É UMA DELÍCIA!
HUM...
1056

MAS ME PREOCUPA UM POUCO!
?
NÃO SEI SE A ÁGUA É QUENTE POR ATIVIDADE VULCÂNICA...
...E DAÍ ESTAMOS ARRISCADOS A TERMINAR NOSSO BANHO NUMA EXPLOSÃO DE LAVA...
...OU SE A ÁGUA É QUENTE POR SER MUITO RADIOATIVA! E, ENTÃO, ADEUS PRA NÓS DOIS!
OU SE ELA VEM DAS CALDEIRAS DAQUELES CHIFRUDINHOS QUE, DIZEM, HABITAM AS PROFUNDEZAS!
E VOCÊ? O QUE O PREOCUPA NESTAS ÁGUAS QUENTES?
SE UM DIA ELAS ESFRIAREM!
FIM

Folhinha de S.Paulo

16/03/1986



Mesmo fazendo quadrinhos infantis, Mauricio ocasionalmente abordou a política nas suas histórias. Veja a voz que fala com o Horácio mencionando o processo que resultaria na Constituição de 1988.

MAURICIO
HORÁCIO
1058
...E VOCÊ PRECISA VER, HORÁCIO!
UMA PRAINHA LINDA, ESCONDIDA ENTRE AS MONTANHAS!
SEM NINGUÉM!

SÓ PRA NÓS!
VOCÊ VAI ADORAR!

VAI ADORAR TANTO QUE...
!

REALMENTE! A PRAINHA É LINDA, MARAVILHOSA!
NÃO É TÃO DESERTA COMO VOCÊ FALOU...
...MAS NEM TUDO É PERFEITO, NÉ?

HORÁCIO...
QUE É?

VOCÊ NÃO LIGA... SE EU SUGERIR OUTRO LUGAR PRA IRMOS?
MAS... MAS...

...E VOCÊ PRECISA VER A VISTA LÁ DE CIMA!
É UMA COISA INCRÍVEL!
SEM NINGUÉM! SÓ NÓS DOIS...
SIM, SIM...
FIM

HORÁCIO

ALFREDO! O QUE HOUVE?

CAIU?

DEU CÂIMBRA NAS ASAS?

NADA DISSO!

1059

SABE AQUELES MACAQUINHOS PELADOS E ESQUISITOS, QUE VIVEM INVENTANDO COISAS?

SEI!

POIS UM DELES ME PEDIU PRA LEVÁ-LO ATÉ O ROCHEDO MAIS ALTO!

PERTO DAS NUVENS!

TANTO ME PEDIU, ME ENCHEU, QUE EU LEVEI!

ELE E UMAS TRANQUEIRAS QUE ELE DISSE QUE IA USAR!

CREDO! USAR PRA QUÊ?

E EU SEI? ELE DISSE QUE IA VOAR COMO EU! MAS EU SÓ FIZ RIR DA CARA DELE!

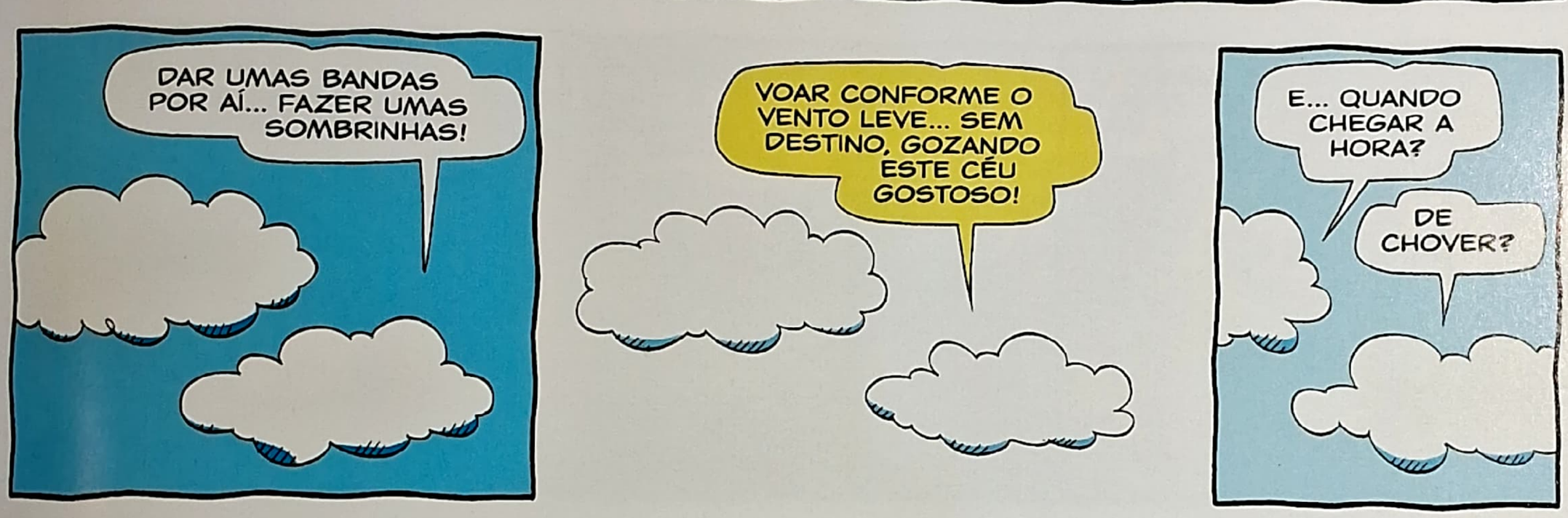
SÓ ESPERO QUE ELE NÃO TENHA SE APROVEITADO DE MIM PRA UM GESTO TRES-LOUCADO! E...

FIQUE FRIO!

ACHO QUE NÃO FOI NADA DISSO!

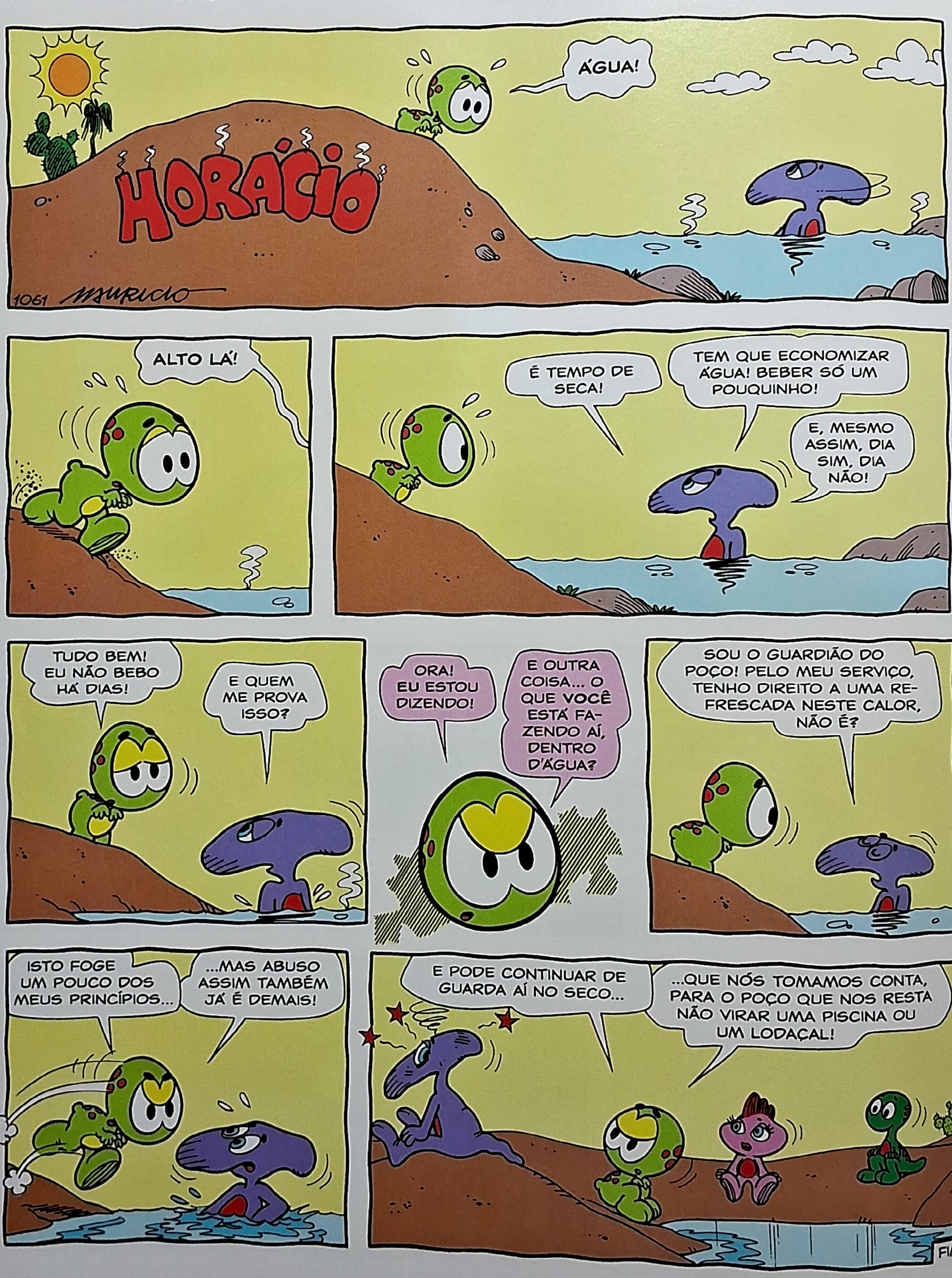
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
...E O QUE VOCÊ VAI FAZER DAQUI PRA FRENTE?
NÃO SEI BEM!
1060


DAR UMAS BANDAS POR AÍ... FAZER UMAS SOMBRINHAS!
VOAR CONFORME O VENTO LEVE... SEM DESTINO, GOZANDO ESTE CÉU GOSTOSO!
E... QUANDO CHEGAR A HORA?
DE CHOVER?
AH, VOU ATRASAR AO MÁXIMO MINHA HORA!
É TÃO BOM FICAR AQUI, FLUTUANDO NO CÉU!
MAS TODAS TEMOS NOSSA HORA!
E NOSSA HORA FAZ A HORA DE OUTROS!
SIM! JÁ OUVI FALAR DISSO! MAS QUEM PODE DEPENDER DE UMA NUVENZINHA QUE...
!
ADEUS! ACHEI QUEM DEPENDE DE UMA NUVENZINHA COMO EU!
FIM

Folhinha de S.Paulo

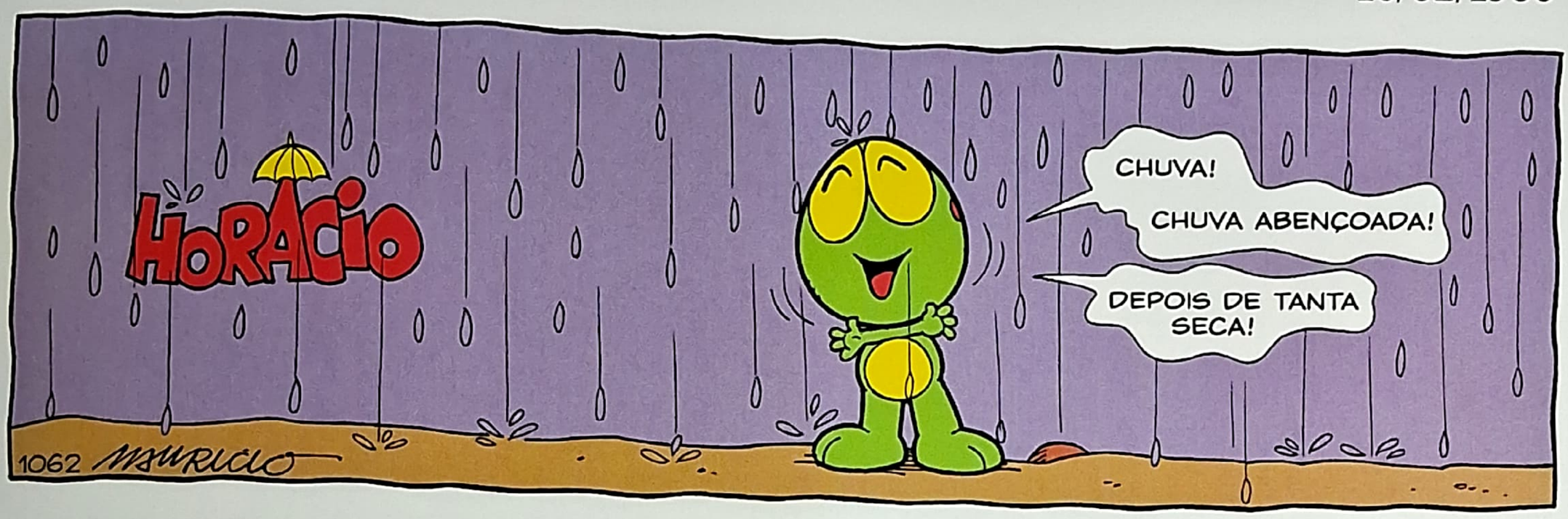
02/03/1986

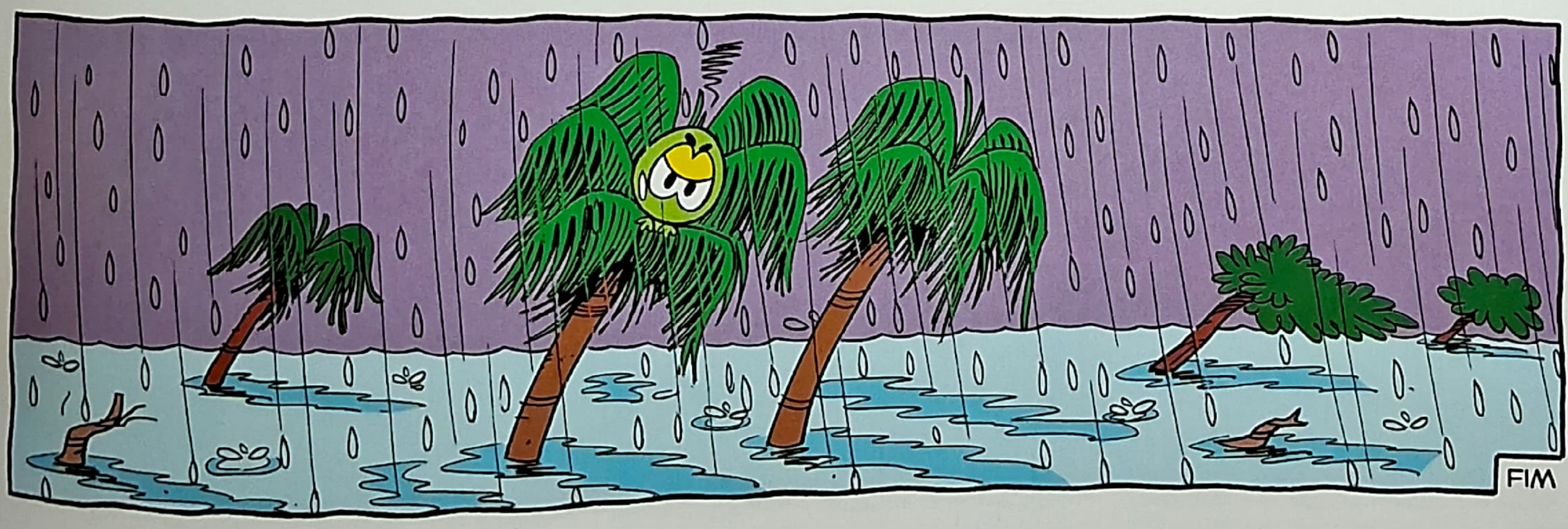


O Horácio, todo mundo sabe, sempre foi extremamente pacífico. Mas este tabloide apresenta um dos raros momentos em que ele faz uso de violência para resolver um problema.

Folhinha de S.Paulo

16/02/1986





HORÁCIO

SOU HORÁCIO, O DINOSSAURO!

ESTOU NESTAS PÁGINAS HÁ MUITOS E MUITOS ANOS!

MAURICIO 1063

CONTANDO MINHAS HISTÓRIAS!

VIVENDO MINHAS AVENTURAS!

MAS, PRINCIPALMENTE, ACOMPANHANDO O MAIOR DOS ACONTECIMENTOS: SUA EVOLUÇÃO!

LEMBRA-SE DE QUANDO ME VIU PELA PRIMEIRA VEZ? EU ERA MAIS OU MENOS COMO VOCÊ ME VÊ AGORA!

MAS VOCÊ NÃO!

O TEMPO CORREU!

VOCÊ APRENDEU MUITA COISA!

AS LIÇÕES DA VIDA ESTÃO ILUMINANDO SEU CAMINHO!

VOCÊ TEM MENOS DÚVIDAS DO QUE ANTES!

JÁ SABE ESCOLHER MELHOR O QUE QUER!

A INFORMAÇÃO, A VIVÊNCIA, SUA VONTADE, TROUXERAM VOCÊ ATÉ AQUI!

NESSE TEMPO, ALGUMA FÁBULA CONTADA POR NÓS TALVEZ TENHA LHE DADO ALGUM BOM MOMENTO DE REFLEXÃO!

VAMOS CONTINUAR JUNTOS?

QUERIA TANTO ACOMPANHAR VOCÊ DAQUI PRA DIANTE, TAMBÉM!

NA SUA BUSCA DO AMOR, DA REALIZAÇÃO E DA MATURIDADE!

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

UM GRUPO DE NAPÕES EM EXCURSÃO FORA DO SEU VALE SECRETO.

1064

VIRAM? EU NÃO DISSE QUE HAVIA UM OUTRO MUNDO FORA DO NOSSO VALE?

SIM! E, COMO DIZIA A LENDA, É LINDO! CHEIO DE FLORESTAS, RIOS E MONTANHAS!

MAJESTOSO!

E SE ESTENDE ATÉ ONDE A VISTA PODE ALCANÇAR!

OU ATÉ MAIS ADIANTE, AINDA!

FANTÁSTICO!

INCRÍVEL!

MAS SE ISTO AQUI É TÃO LINDO, MARAVILHOSO, POR QUE NOSSO POVO VIVE NO VALE DOS NAPÕES?

LÁ NÃO HÁ TANTO VERDE, TANTO ESPAÇO! TEM TERREMOTOS, VULCÕES, MUITO FRIO NO INVERNO E CALOR NO VERÃO!

OS VELHOS DIZEM QUE, SE VIVÊSSEMOS AQUI, TERÍAMOS TANTA FACILIDADE, TANTAS COISAS À MÃO, QUE NOS TORNARÍAMOS INDOLENTES, SEM VONTADE!

POR ISSO, VAMOS VOLTAR AO NOSSO VALE E À NOSSA DISCIPLINA... E FORJAR UMA RAÇA DURA E FORTE!

NÃO SABERÍAMOS CURTIR A VIDA, COMO FAZEM AQUELES MACAQUINHOS ALI, POR EXEMPLO!

FIM

HORÁCIO
MAURICIO

1065

IIUPIII!

QUEREM SABER POR QUE ESTOU TÃO ALEGRE?

É QUE EU, HOJE, ME DEI CONTA DE QUE SOU MUITO FELIZ!

UM CLIMA MARAVILHOSO!

ÁGUA PURINHA!

COM UM POUQUINHO DE TRABALHO, COLHEM-SE AS MELHORES FRUTAS!

E, COM UM TANTINHO MAIS, PLANTAM-SE E COLHEM-SE VERDURAS, LEGUMES...

MAS TUDO ISSO NÃO É TANTA NOVIDADE ASSIM PRA MIM!

O QUE EU ME DEI CONTA, HOJE, É QUE TUDO O QUE A NATUREZA NOS DÁ ESTÁ AÍ, AO NOSSO ALCANCE!

SEM NENHUM PAGAMENTO!

SEM NADA EM TROCA, A NÃO SER O TRABALHO!

FIM

MAURICIO

HORÁCIO

???

NASCER DE UM OVO ABANDONADO AO SOL NÃO É MOLE, ANTÃO!

PRIMEIRO, QUE VOCÊ NÃO CONHECER A SUA PRÓPRIA MÃE É UMA BARRA!

ELA PODE SER QUALQUER UM DESSES... DESSAS... DISSO QUE ANDA POR AÍ!

OU ELA PODE NEM SER MAIS NADA, NEM NINGUÉM!

JÁ TER SE IDO!

MAS PIOR É VOCÊ NÃO CONHECER TAMBÉM O PAI!

NUNCA IMAGINEI QUE VOCÊ TAMBÉM SENTISSE TANTO A FALTA DO PAI, HORÁCIO!

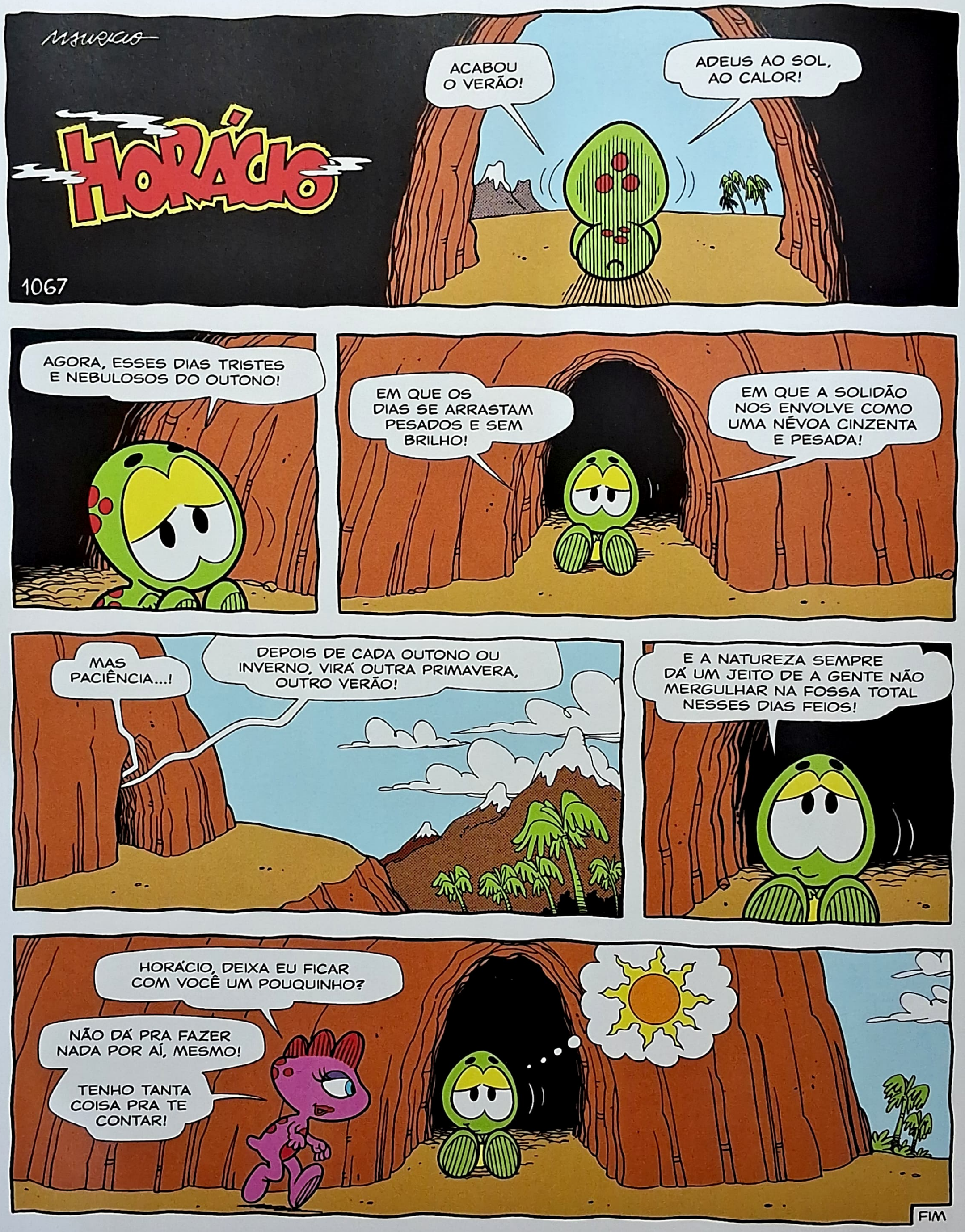
FALANDO FRANCAMENTE, NÃO É BEM FALTA DELE!

1066

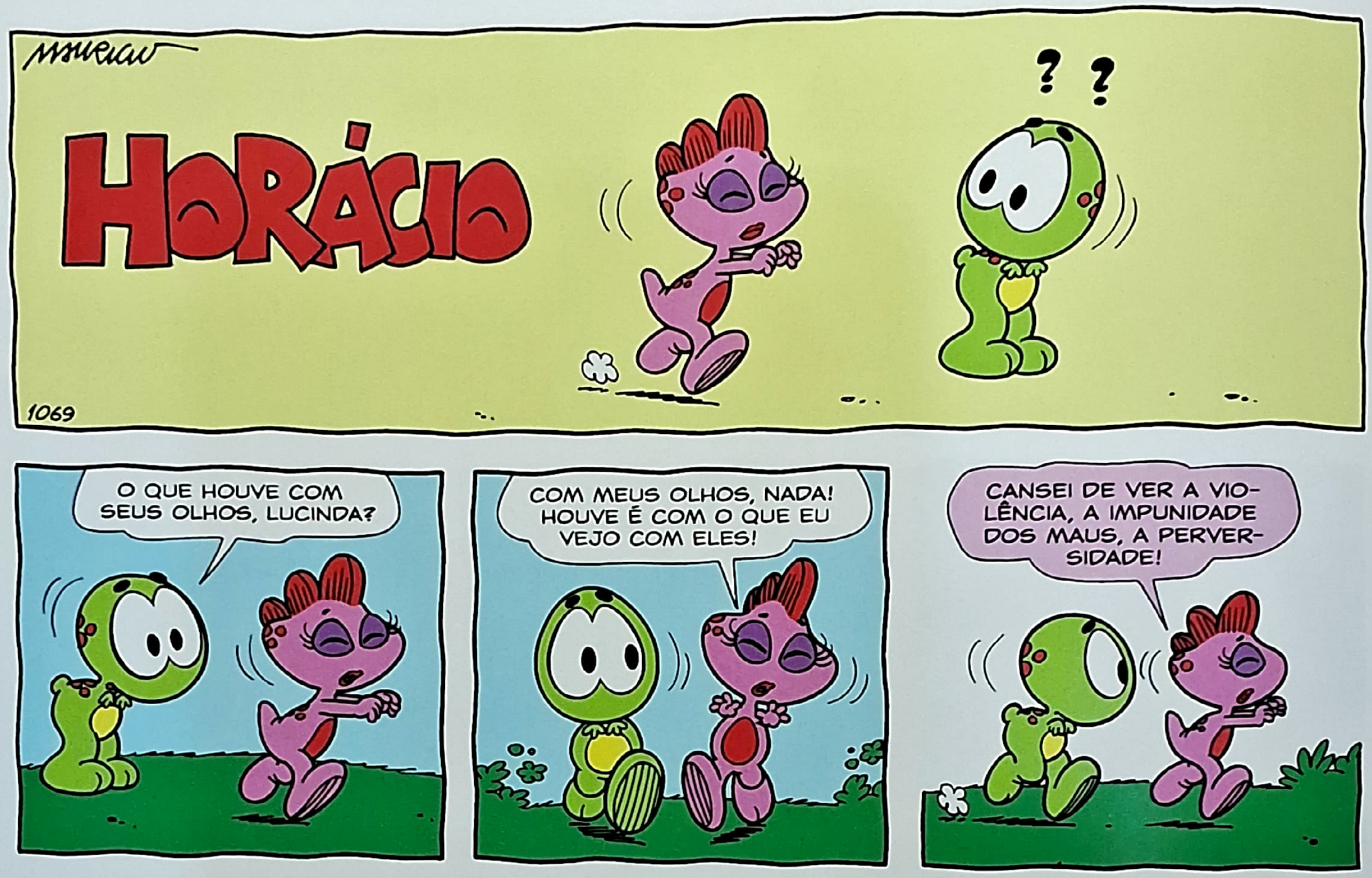
AFINAL, JÁ VIVI TODOS ESSES ANOS SEM ELE...

EU GOSTARIA É DE VER, ATRAVÉS DELE, COMO VOU SER QUANDO CRESCER!

FIM


HORÁCIO
1067
ACABOU O VERÃO!
ADEUS AO SOL, AO CALOR!
AGORA, ESSES DIAS TRISTES E NEBULOSOS DO OUTONO!
EM QUE OS DIAS SE ARRASTAM PESADOS E SEM BRILHO!
EM QUE A SOLIDÃO NOS ENVOLVE COMO UMA NÉVOA CINZENTA E PESADA!
MAS PACIÊNCIA...!
DEPOIS DE CADA OUTONO OU INVERNO, VIRÁ OUTRA PRIMAVERA, OUTRO VERÃO!
E A NATUREZA SEMPRE DÁ UM JEITO DE A GENTE NÃO MERGULHAR NA FOSSA TOTAL NESSES DIAS FEIOS!
HORÁCIO, DEIXA EU FICAR COM VOCÊ UM POUQUINHO?
NÃO DÁ PRA FAZER NADA POR AÍ, MESMO!
TENHO TANTA COISA PRA TE CONTAR!
FIM

1068
HORÁCIO
MAURICIO
AAAAAHH!
NADA COMO CHEGAR NA MINHA CAVERNINHA DEPOIS DE UM DIA DE CAMINHADA E...
!
!
!
UM BAITA OSSÃO!
ALGUMA FERA INVADIU MINHA CAVERNINHA!
E AINDA DEIXOU RESTOS DO ALMOÇO!
MAS ISSO NÃO FICA ASSIM!
ESTA CAVERNA É MUITO MINHA!
VOCÊ, QUE ESTÁ AÍ DENTRO, PODE IR SAINDO!
NÃO GOSTO DE INTROMETIDOS NA MINHA CASA!
NÃO SEI QUAL O SEU TAMANHO!
MAS SEI QUAL É O MEU DIREITO!
...SE VOCÊ NÃO SAIR DAÍ JÁ, JÁ, EU ENTRO E...
CAIM! CAIM! CAIM!
FIM


HORÁCIO
1069
? ?
O QUE HOUVE COM SEUS OLHOS, LUCINDA?
COM MEUS OLHOS, NADA! HOUVE É COM O QUE EU VEJO COM ELES!
CANSEI DE VER A VIOLÊNCIA, A IMPUNIDADE DOS MAUS, A PERVERSIDADE!
GENTE SOFRENDO, CHORANDO...
NÃO QUERO MAIS VER ISSO TUDO!
EU SÓ QUER...
UAI!
...POUPAR MINHA SENSIBILIDADE PARA...
UI!
MAS SABE QUE VER OLHOS TÃO PUROS COMO OS SEUS COMPENSA TUDO?
FIM

HORÁCIO

ERA UMA VEZ...

...UM SIMPÁTICO CASAL DE MACAQUINHOS!

ELE VIVIA DAS FRUTINHAS QUE COLHIA NO ALTO DAS ÁRVORES! ELA, DOS FRUTOS QUE ENCONTRAVA NA TERRA!

1070 MAURICIO

O MACAQUINHO DAS ÁRVORES VIVIA MAIS PERTO DAS ESTRELAS!

...E TORNOU-SE UM SONHADOR, UM POETA.

A MACAQUINHA, ACOSTUMADA COM A DUREZA DA TERRA, MAL TINHA TEMPO DE OLHAR PARA O CÉU!

E PERDEU O HÁBITO DO SONHO, DA POESIA! A BUSCA DO ESCASSO ALIMENTO ERA MAIS IMPORTANTE!

ESTÁ CERTO QUE O POETINHA TAMBÉM SE PREOCUPAVA COM A BUSCA DAS FRUTINHAS...

...E A MACAQUINHA DA TERRA TINHA ALGUNS MOMENTOS DE SONHO...

...MAS A DIFERENÇA DE HÁBITOS OS SEPARAVA.

ATÉ QUE, UM DIA, ELE SENTIU A DUREZA DA TERRA, E ELA, O TURBILHÃO DAS ESTRELAS.

DESSE ENCONTRO ENTRE A TERRA E O CÉU, TUDO PODE ACONTECER! O QUE VOCÊ TEM A VER COM ISSO?

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

EI, MOÇO! ME DEIXA FICAR DEBAIXO DE VOCÊ ATÉ A CHUVA PASSAR?

1071

PUXA! OBRIGADO! ESSES PINGÕES MACHUCAM!

DEVE SER LEGAL TER UM CABEÇÃO ASSIM, NÉ? SERVE ATÉ PRA PROTEGER SERES PEQUENININHOS E FRAQUINHOS COMO EU!

ACHO QUE VOCÊ AGRADECE AOS CÉUS TODO DIA POR TER NASCIDO ASSIM, NÉ?

PRA PROTEGER OS OUTROS!

A CHUVA PASSOU!

EM COMPENSAÇÃO, OLHA SÓ O SOLZÃO QUE SAIU!

MAS AINDA BEM QUE TENHO VOCÊ AÍ EM CIMA, PRA ME PROTEGER DO CALOR TAMBÉM!

E, SE QUISER, PODEMOS IR JUNTOS EM BUSCA DE FRUTINHAS! VOCÊ, QUE É MAIS ALTO, COLHE E PASSA PRA MIM!

AH! TENHO UNS PARENTES QUE TAMBÉM VÃO ADORAR SER PROTEGIDOS POR VOCÊ! VOU CHAMÁ-LOS E...

EI! AONDE VOCÊ VAI?

E A PROTEÇÃO A QUE EU ESTAVA ACOSTUMADO?

MAL-AGRADECIDO! PERMITO QUE ELE ME FAÇA PROTEGIDO E FELIZ E ELE ME CORTA ESSA!

SAFADO! INSENSÍVEL!

FIM

MAURICIO
HORÁCIO
...E VAI CHEGAR UM DIA, HORÁCIO, EM QUE VAMOS PODER TROCAR PARTES DO CORPO!
1072

SERÁ O PROGRESSO!
SERÁ A MARAVILHA!
UMA PERNINHA MACHUCADA, UM RIM QUE NÃO FUNCIONA E ZAZ!

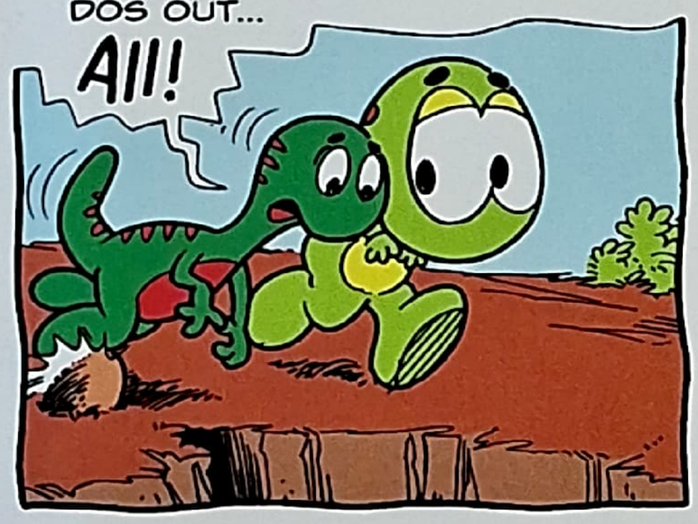
TROCA-SE TUDO POR UM NOVO!
JÁ IMAGINOU COMO SERÁ A VIDA ASSIM?

SE SE PUDESSE FAZER TROCAS HOJE, HORÁCIO...
...O QUE VOCÊ TROCARIA?
?
VOCÊ TEM RAZÃO DE FICAR EM DÚVIDA, HORÁCIO!
VOCÊ NÃO TEM NADA PRA TROCAR!
VOCÊ É LINDINHO ASSIM COMO VOCÊ É, MESMO!
LINDINHO E FOFINHO!
A PROPÓSITO... A LUA NÃO ESTÁ LINDA PRA...

DÁ LICENÇA, LUCINDA!
JÁ É TARDE! TENHO QUE DORMIR CEDO!
TCHAU!
EU ME ENGANEI, HORÁCIO!
VOCÊ TEM O QUE TROCAR, SIM!
ESSE SEU CORAÇÃO DE GELO!
FIM

HORÁCIO

MAURICIO



MAURICIO
HORÁCIO
!
1074

ESTÁ ADMIRADO COM MINHA INVENÇÃO, HORÁCIO?

FORAM AQUELES VULCÕEZINHOS ALI QUE ME INSPIRARAM!
ELES SÃO GRANDES, FORTES, SOLTAM UMAS FUMACINHAS TÃO ELEGANTES!

DOBREI UMAS FOLHAS, TOQUEI FOGO NELAS E DESCOBRI ESTA DISTRAÇÃO GOSTOSA!

CABRUM

O TAL VULCÃOZINHO FORTE E ELEGANTE... ESTOUROU!

COF!
COF!
CONF!
CONF!

S'IMBORA, HORÁCIO!
JÁ TEM FUMAÇA DEMAIS NESTE MUNDO!
FIM

MAURICIO

HORACIO

CAPÍTULO 1

1075

É HOJE!

É HOJE!

TEM QUE SER CHOCANTE!

?

E VOCÊ, CAMARADINHA?

ME ACOMPANHA NESSA?

NO QUÊ?

RESOLVI DAR O GRITO, SABIA?

OS VELHOS QUE ME DESCULPEM, MAS LIBERDADE É FUNDAMENTAL!

É AQUELA PAPARICAÇÃO DIA E NOITE PRA CIMA DE MIM!

AQUELA COISA DE TENTAREM ME ENSINAR TUDO O QUE ELES SABEM!

EU NÃO AGUENTO MAIS TANTO AMOR, TANTO DESVELO, TANTO CARINHO!

TANTO CUIDADO COMIGO!

QUERO SER LIVRE, ENTENDE?

PRA BUSCAR MEU PRÓPRIO CAMINHO, ENFRENTAR MEU PRÓPRIO PERIGO!

SAIR ASSIM DA TOCA VAI CHOCAR OS VELHOS, ENTENDE?

MAS PACIÊNCIA!

COMO É? ESTOU PRECISANDO DE UM COMPANHEIRO NESSA!

BEM...

EU ATÉ POSSO ACOMPANHÁ-LO... MAS ANTES VOCÊ ESPERA EU TERMINAR DE REGAR AS ALFACES?

PRONTO! ATÉ AMANHÃ, ELAS NÃO PRECISAM MAIS DE ÁGUA!

AGORA, SÓ MAIS UMA COISINHA QUE PRECISO FAZER LÁ NA CAVERNA...

CONTINUA

1076
MAURICIO
HORACIO
CAPÍTULO 2
VOCÊ ME AJUDA A TAMPAR A ENTRADA DA CAVERNA?
ASSIM, SE UM DIA A GENTE RESOLVE VOLTAR, NÃO ENCONTRA ELA OCUPADA POR NENHUMA FERA!

UFA!
DEU TRABALHO, HEIN?
MAS VALEU! NEM SE VÊ A CAVERNA!

AGORA, VAMOS PÔR O PÉ NA ESTRADA E...
SÓ MAIS UMA COISINHA...

EU GUARDO AQUELAS BEXIGAS ALI PRA USAR EM VIAGEM! PRECISAMOS ENCHÊ-LAS DE ÁGUA!

VAI QUE A GENTE RESOLVA SAIR POR AÍ NUMA REGIÃO QUE NÃO TENHA ÁGUA...

É FÁCIL DE ENCHER, TÁ VENDO?

E PRA CARREGAR TAMBÉM É PRÁTICO! EXPERIMENTE!
XLOX
XLOX

SÓ MAIS UMA COISINHA, AGORA...
XLOX
XLOX
XLOX
XLOX

ESTÁ VENDO AQUELES FRUTOS DA PAINEIRA GIGANTE?
TEMOS QUE LEVAR ALGUNS!

SE ESFRIAR, É SÓ A GENTE SE ENROLAR EM UNS CHUMAÇOS DESSA PAINA E NÃO MORRE CONGELADO!
CONTINUA

MAURICIO
HORACIO
CAPÍTULO 3
1077
PRA TERMINAR, VAMOS LEVAR UMAS FRUTINHAS DESTAS!
FAZ-SE UMA RAMA COM ELAS E SE PENDURA NO PESCOÇO!
ISSO! AGORA ESTAMOS PREPARADOS!
COMIDA, ÁGUA, AGASALHO... E DISPOSIÇÃO!
VAMOS?
PRA ONDE?
PRA LONGE! PRA LIBERDADE! NÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?
QUERIA... E QUERO! MAS NÃO SABIA QUE DAVA TANTO TRABALHO!
É QUE TUDO ISSO ERA RESPONSABILIDADE DOS SEUS PAIS!
MAS AGORA QUE VOCÊ RESOLVEU ASSUMIR...
SABE, AMIGO...
VOU DEIXAR PRA OUTRO DIA, FALOU?
TÁ PINTANDO A HORA DA JANTA!
E A VELHA COSTUMA FAZER UM ASSADO...
TÁ SERVIDO?
POR QUE NÃO?
...E SOBRE AQUILO DE CHOCAR A MAMÃE, NÃO FALA NADA, VIU?
ACHO QUE ELA AINDA NÃO ESTÁ PREPARADA!
TÁ BEM! TÁ BEM!
OLHA A SALADA DO HORÁCIO!
FIM

HORÁCIO

mauricio

HORÁCIO!

HORÁCIO!

TÔ COM MEDO!

DORME, TECODONTE!

1078

NÃO CONSIGO!

FICO PENSANDO EM MONSTROS HORRÍVEIS E NÃO CONSIGO DORMIR!

Ô, TECODONTE! SE É PRA FICAR ASSIM, NÃO CONVIDO MAIS VOCÊ PRA DORMIR NA MINHA CAVERNA!

AGORA, ESQUECE TUDO ISSO E TRATE DE DORMIR, QUE EU ESTOU MORRENDO DE SONO!

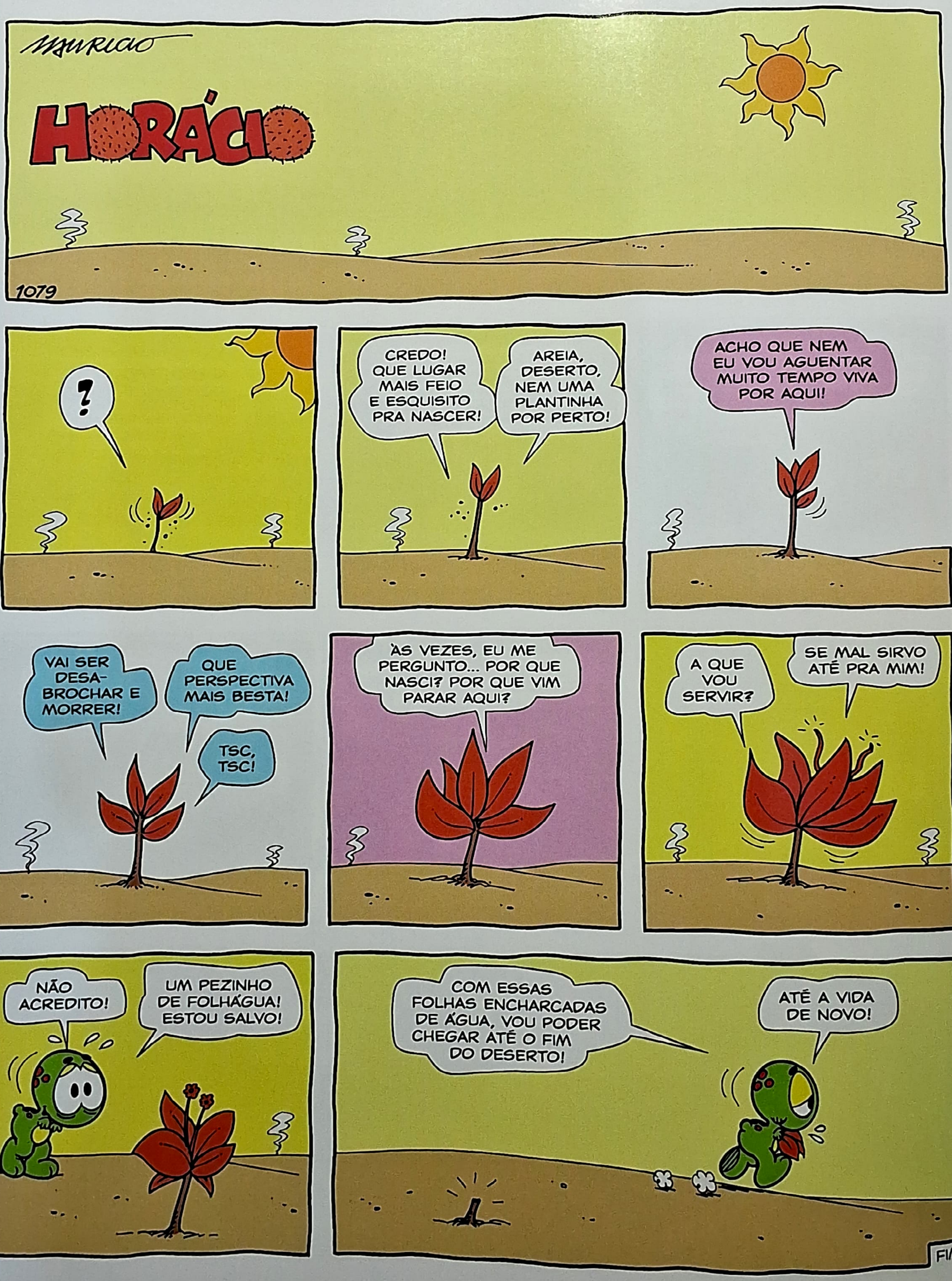
NÃO DÁ, HORÁCIO!

NÃO CONSIGO PARAR DE PENSAR NOS MONSTROS!

ENTÃO, VAI TENTAR DORMIR NOUTRO LUGAR! QUEM SABE ASSIM VOCÊ CONSEGUE...

...E NÓS TAMBÉM!

FIM

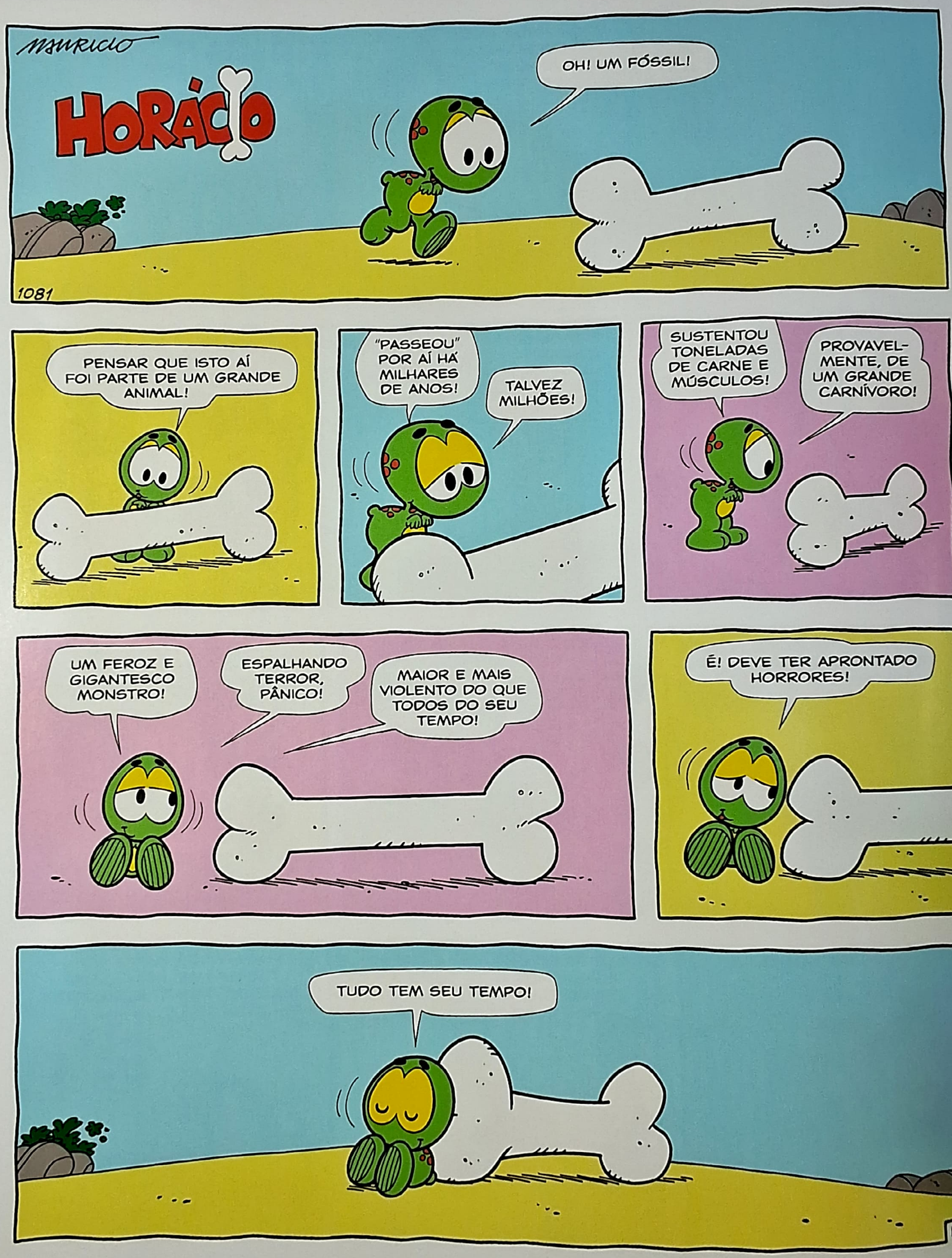

MAURICIO
HORÁCIO
1079
?
CREDO! QUE LUGAR MAIS FEIO E ESQUISITO PRA NASCER!
AREIA, DESERTO, NEM UMA PLANTINHA POR PERTO!
ACHO QUE NEM EU VOU AGUENTAR MUITO TEMPO VIVA POR AQUI!
VAI SER DESA-BROCHAR E MORRER!
QUE PERSPECTIVA MAIS BESTA!
TSC, TSC!
ÀS VEZES, EU ME PERGUNTO... POR QUE NASCI? POR QUE VIM PARAR AQUI?
A QUE VOU SERVIR?
SE MAL SIRVO ATÉ PRA MIM!
NÃO ACREDITO!
UM PEZINHO DE FOLHÁGUA! ESTOU SALVO!
COM ESSAS FOLHAS ENCHARCADAS DE ÁGUA, VOU PODER CHEGAR ATÉ O FIM DO DESERTO!
ATÉ A VIDA DE NOVO!
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
Z
1080
VOCÊ AINDA ANDA A FIM DO HORÁCIO, LUCINDA?
NÃO SE CANSOU DE PENSAR NAQUELE BOBINHO?
OH, NÃO!

PRA INÍCIO DE CONVERSA, ELE NÃO É NEM UM POUQUINHO BOBO!
ELE SE FAZ DE SONSO!
MAS ISSO TODOS FAZEM!
PRECISA VER COMO ELE PODE SER ROMÂNTICO E INTERESSANTE!

É CAPAZ DE BUSCAR FLORES PRA MIM NO TOPO DOS MAIS ALTOS PENHASCOS!
!
OU CONVERSAR HORAS E HORAS SOBRE A POESIA DA VIDA, AS BELEZAS DO MUNDO E A PROFUNDEZA DA ALMA!
COMO POSSO DESISTIR DE UM RAPAZ ASSIM?

ELE PODE SER ROMÂNTICO E INTERESSANTE!
É CAPAZ DE TUDO AQUILO!
MAS, ANTES, TERIA QUE PASSAR UM POUQUINHO MAIS DE TEMPO ACORDADO!
Z
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
OH! UM FÓSSIL!
1081
PENSAR QUE ISTO AÍ FOI PARTE DE UM GRANDE ANIMAL!
"PASSEOU" POR AÍ HÁ MILHARES DE ANOS!
TALVEZ MILHÕES!
SUSTENTOU TONELADAS DE CARNE E MÚSCULOS!
PROVAVELMENTE, DE UM GRANDE CARNÍVORO!
UM FEROZ E GIGANTESCO MONSTRO!
ESPALHANDO TERROR, PÂNICO!
MAIOR E MAIS VIOLENTO DO QUE TODOS DO SEU TEMPO!
É! DEVE TER APRONTADO HORRORES!
TUDO TEM SEU TEMPO!
FIM

HORÁCIO
NÃO ADIANTA, HORÁCIO!
VOCÊ NÃO VAI ME CONVENCER!
1082

MAMÃE NATUREZA FEZ UMA BRINCADEIRA QUANDO CRIOU OS MAMUTES!

VOCÊ JÁ VIU OUTRA RAÇA COM DENTES COMO OS NOSSOS?
LÓGICO QUE NÃO!

E ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
VOCÊ JÁ VIU COMO FICAM OS ADULTOS, NÉ?
TUDO MUITO MAIOR!

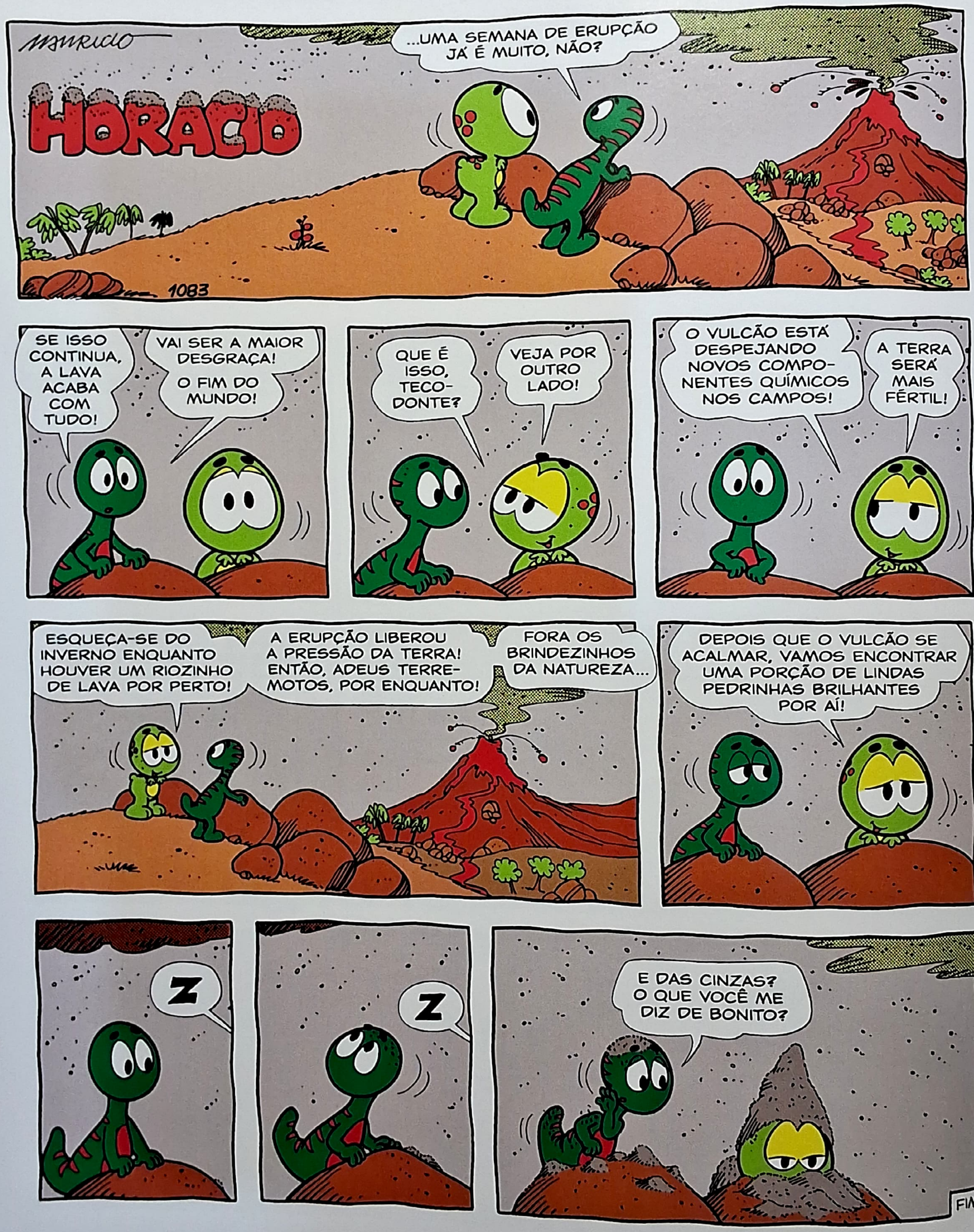
E ESTES DENTÕES VÃO SERVIR PRA ALGUMA COISA?
NEM PRA QUEBRAR UM COCO!
É UMA GOZAÇÃO!

QUE TAL PARAR UM POUCO COM ESSA CHORADEIRA E OLHAR ALI PRO OUTRO LADO?
?

OI! JÁ LHE DISSERAM QUE SEUS DENTINHOS TÊM UM BRILHO MARAVILHOSO AO SOL?
JURA?
NO DURO?
OH!
FIM

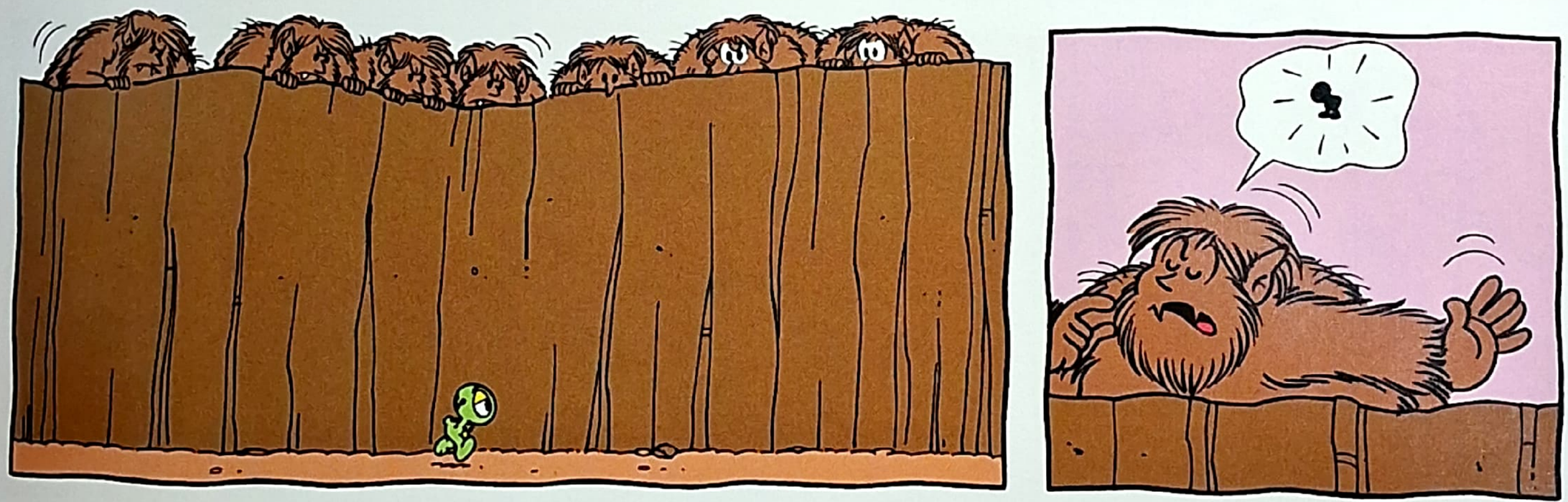
Folhinha de S.Paulo

10/08/1986



MAURICIO
HORÁCIO
O DESFILADEIRO DA MORTE...
MAS TENHO QUE PASSAR POR ELE!
1084

ESPERO QUE SÓ O NOME SEJA ASSUSTADOR!


ESSES NOMES... ESSAS LENDAS...
TSC, TSC!
FIM

HORÁCIO

mauricio

TEM DIA EM QUE A GENTE SE SENTE TÃO SÓ!

TÃO LONGE DE TUDO E DE TODOS!

1085

LONGE ATÉ DO QUE SOMOS OU FOMOS!

OI!

TEM UM CANTINHO PRA MIM AÍ?

O QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI?

AH! A VISTA DAQUI É LINDA, MESMO, HEIN?

E VOCÊ SOZINHO AÍ, CURTINDO ESSA BELEZA TODA?

TREMENDO EGOÍSMO!

POSSO ME SENTAR AO SEU LADO?

S-SIM!

AINDA BEM!

EU ESTAVA ME SENTINDO TÃO SÓ!

LONGE DE TUDO... DE TODOS!

MAS AGORA...

FLM

HORACIO

MAURICIO

1086

O QUE VOCÊ FAZ AÍ, SENTADO NA MINHA MONTANHAZINHA PREDILETA?

EU... EU NÃO SABIA!

DESCULPE!

JÁ SAIO DAQUI!

FIQUE À VONTADE!

TUDO BEM!

JÁ ESTOU INDO!

E NÃO PENSE NESSA OUTRA MONTANHA!

EU GOSTEI DESSA TAMBÉM!

TÁ BEM! TÁ BEM!

TRUUUUMM

CALMA!

ESTOU INDO!

BOOOMMMMM

?

A MONTANHAZINHA! NEM DELE... NEM MINHA...

FIM

17/08/1986

HORÁCIO
1087
A VELHA ÁGUA...
PODE SER DURA, FRIA... ATÉ DESAGRADÁVEL...

MAS BASTA UM POUCO DE CALOR...

...E ELA PODE SER SUAVE, TÉPIDA, GOSTOSA!

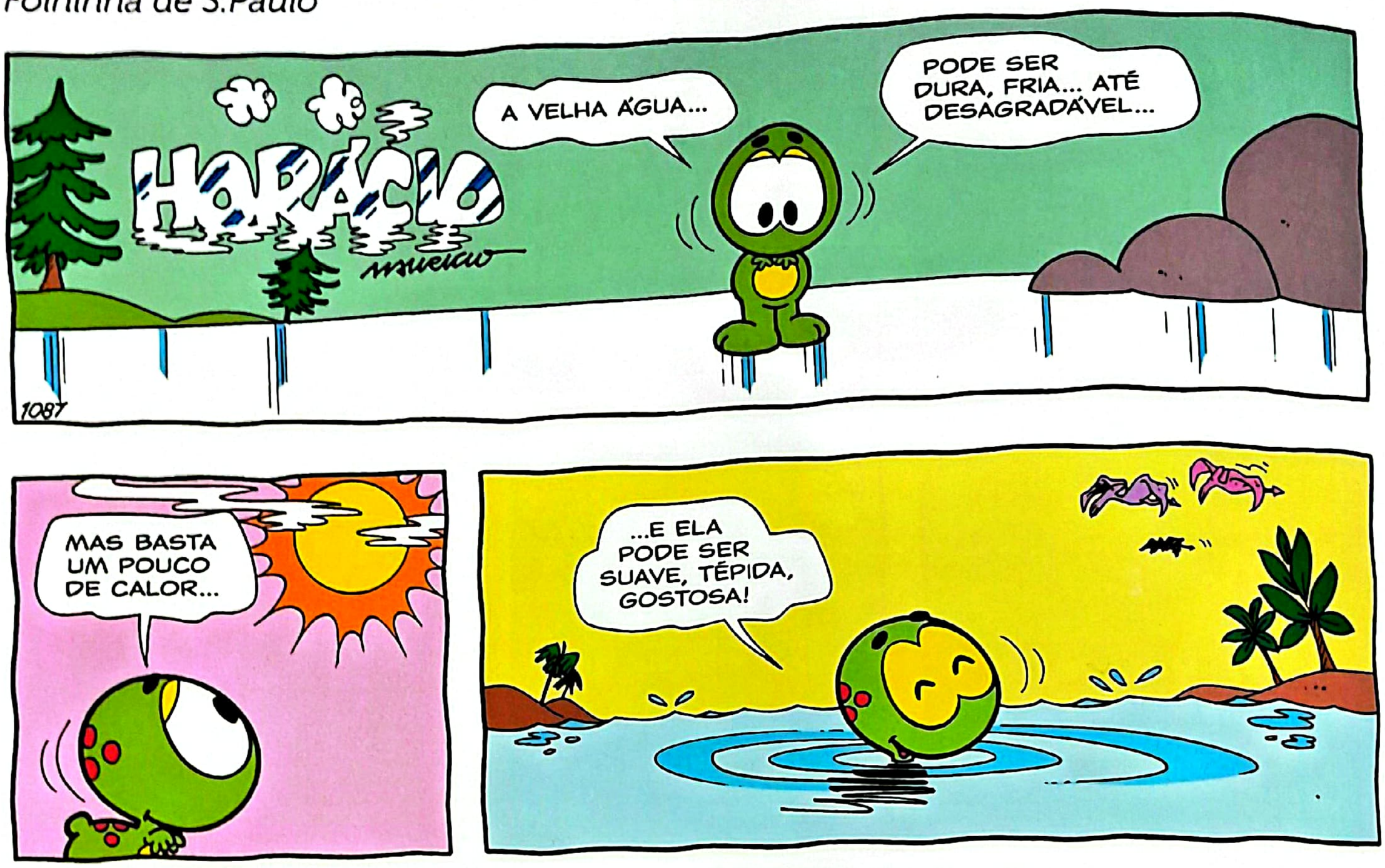
CONFORME O LUGAR... E AS CONDIÇÕES...

...PODE SER MISTE-RIOSA... IMPENETRÁVEL!

...MAS, SEM ELA, NÃO HÁ VIDA!

OI, HORÁCIO!

A VELHA LUCINDA...
FIM


HORÁCIO
1087
A VELHA ÁGUA...
PODE SER DURA, FRIA... ATÉ DESAGRADÁVEL...
MAS BASTA UM POUCO DE CALOR...
...E ELA PODE SER SUAVE, TÉPIDA, GOSTOSA!
CONFORME O LUGAR... E AS CONDIÇÕES...
...PODE SER MISTE-RIOSA... IMPENETRÁVEL!
...MAS, SEM ELA, NÃO HÁ VIDA!
OI, HORÁCIO!
A VELHA LUCINDA...
FIM

Horácio

Mauricio

1088

OI, FOFINHO! COMO É O SEU NOME?

HO-HORÁCIO! POR QUÊ?

GOSTO DE SABER O NOME DOS PRATOS... DIGO, DOS PETISCOS QUE ENCONTRO!

MAS VAMOS AO QUE INTERESSA...

VOCÊ TEM ALGUMA ÚLTIMA VONTADE ANTES DE VIRAR O APERITIVO DE UMA REFEIÇÃO MAIS DIGNA, QUE VOU FAZER DAQUI A POUCO?

EU... EU...

ÚLTIMA VONTADE?

BEM... EU... EU... QUERIA VER MINHA MÃE!

E ONDE ELA ESTÁ?

E EU SEI?

NASCI DE UM OVO ABANDONADO AO SOL!

DESDE ENTÃO, VIVO PERCORRENDO O MUNDO, PROCURANDO MINHA MÃEZINHA!

E EU QUERIA TANTO CONHECER MINHA MÃEZINHA... ANTES DE VIRAR UM PETISCO!

EU TAMBÉM NASCI COMO VOCÊ!

JAMAIS CONHECI MINHA MÃEZINHA!

SEI COMO SE SENTE!

MAS VOU PROCURÁ-LA ATÉ ENCONTRAR!

AH, VOU!

BUÁÁ!

EU TAMBÉM! EU TAMBÉM!

FIM

Horácio

Mauricio

1088

OI, FOFINHO! COMO É O SEU NOME?

HO-HORÁCIO! POR QUÊ?

GOSTO DE SABER O NOME DOS PRATOS... DIGO, DOS PETISCOS QUE ENCONTRO!

MAS VAMOS AO QUE INTERESSA...

VOCÊ TEM ALGUMA ÚLTIMA VONTADE ANTES DE VIRAR O APERITIVO DE UMA REFEIÇÃO MAIS DIGNA, QUE VOU FAZER DAQUI A POUCO?

EU... EU...

ÚLTIMA VONTADE?

BEM... EU... EU... QUERIA VER MINHA MÃE!

E ONDE ELA ESTÁ?

E EU SEI?

NASCI DE UM OVO ABANDONADO AO SOL!

DESDE ENTÃO, VIVO PERCORRENDO O MUNDO, PROCURANDO MINHA MÃEZINHA!

E EU QUERIA TANTO CONHECER MINHA MÃEZINHA... ANTES DE VIRAR UM PETISCO!

EU TAMBÉM NASCI COMO VOCÊ!

JAMAIS CONHECI MINHA MÃEZINHA!

SEI COMO SE SENTE!

MAS VOU PROCURÁ-LA ATÉ ENCONTRAR!

AH, VOU!

BUÁÁ!

EU TAMBÉM! EU TAMBÉM!

FIM

MAURICIO

HORÁCIO

HORÁCIO!

TADINHO!

TÁ ARDENDO EM FEBRE!

1089

ESPERE UM POUQUINHO, QUE EU JÁ CUIDO DE VOCÊ!

PRONTO! COM ESTA COBERTA, VOCÊ SE SENTIRÁ MELHOR!

AGORA, ESPERE MAIS UM POUQUINHO, QUE EU VOU BUSCAR OUTRA COISA!

UM CHAZINHO QUENTE DE LIMÃO FAZ MARAVILHAS!

AGORA, ESPERAR SUA RECUPERAÇÃO!

JÁ ESTÁ MELHORANDO! AGORA, POSSO IR!

NO DIA SEGUINTE...

TÁ DOENTE DE NOVO, HORÁCIO?

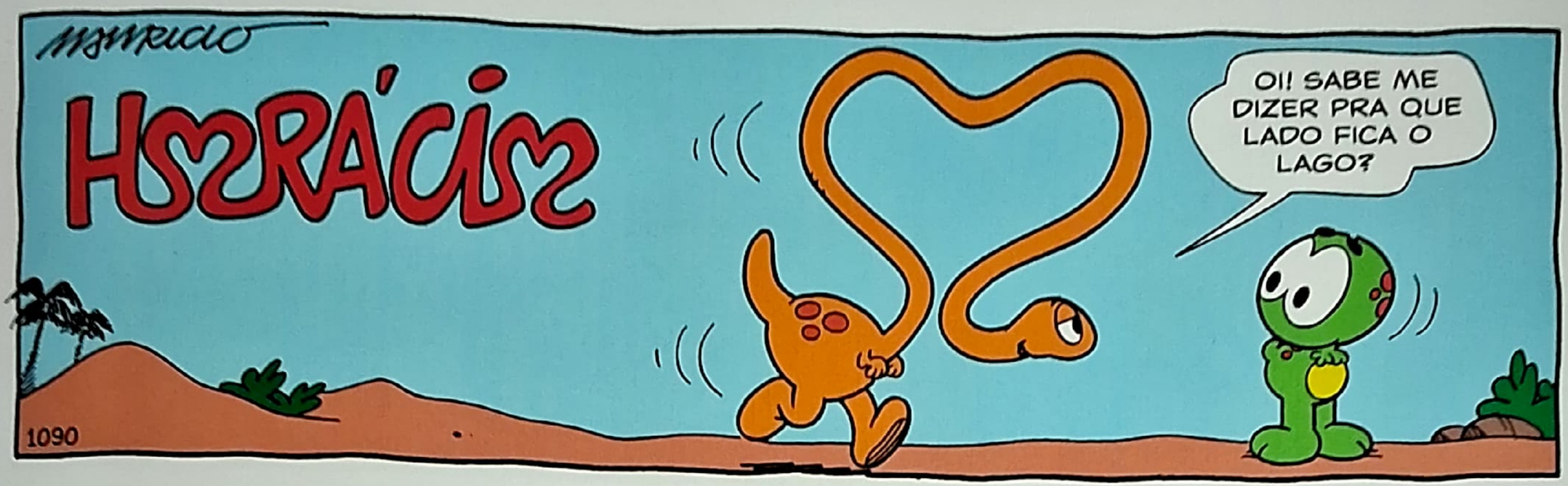
NÃO!

É SAUDADE!

MAS EU NÃO SEI SE É DA GRIPE... OU DA ENFERMEIRA!

FIM

HERÁCLITO


MAURICIO
1090
OI! SABE ME DIZER PRA QUE LADO FICA O LAGO?

QUAL É A TUA, BICHO?

AH! VOCÊ TAMBÉM ME ESTRANHOU, É?
NÃO LIGUE, NÃO!
ESTE MEU PESCOÇO EM FORMA DE CORAÇÃO TEM ME CUSTADO VÁRIOS PROBLEMAS!

AS GAROTAS ACHAM QUE ESTOU COM OUTRAS INTENÇÕES!
VOCÊ ME ESTRANHOU!
E TUDO SÓ PORQUE MEU PESCOÇO É ASSIM!

NÃO DÁ PRA VOCÊ MUDAR O "DESENHO" DO PESCOÇO?
NUNCA?
NÃO!
NEM FAZENDO UMA FORCINHA?

AH, MUNDO ESQUISITO!
QUE ACEITA TANTOS SÍMBOLOS DA VIOLÊNCIA...
...E ESTRANHA UM SINAL DE AMOR!
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
1091
DAQUI A ALGUNS DIAS, MAMÃE SOL FAZ CHOCAR TUDO ISTO!
VAI SER LINDO!
MILHÕES DE BEBEZINHOS!
QUEM VAI DAR CARINHO PRA ESSA CRIANÇADA TODA?
FIM

05/10/1986

HORÁCIO

MAURICIO

1092

VAI ME DIZER QUE VOCÊ É SÓ ISSO QUE EU ESTOU VENDO?

SEM PELO NEM NADA?

COMO É QUE VOCÊ FAZ PARA SE DEFENDER DO FRIO?

DA CHUVA...

DA POEIRA...

DECIDIDAMENTE, A NATUREZA NOS PRIVILEGIOU!

OS LONGOS CABELOS FAZEM A ÁGUA ESCORRER SEM BATER NO NOSSO CORPO!

O CALOR E O VENTO SECO TAMBÉM NÃO NOS ATINGEM! VEJA!

E ATÉ MUDAMOS O VISUAL, CONFORME O TEMPO E O VENTO!

E VOCÊS, COMO FAZEM PARA SE DEFENDEREM DAS INTEMPÉRIES?

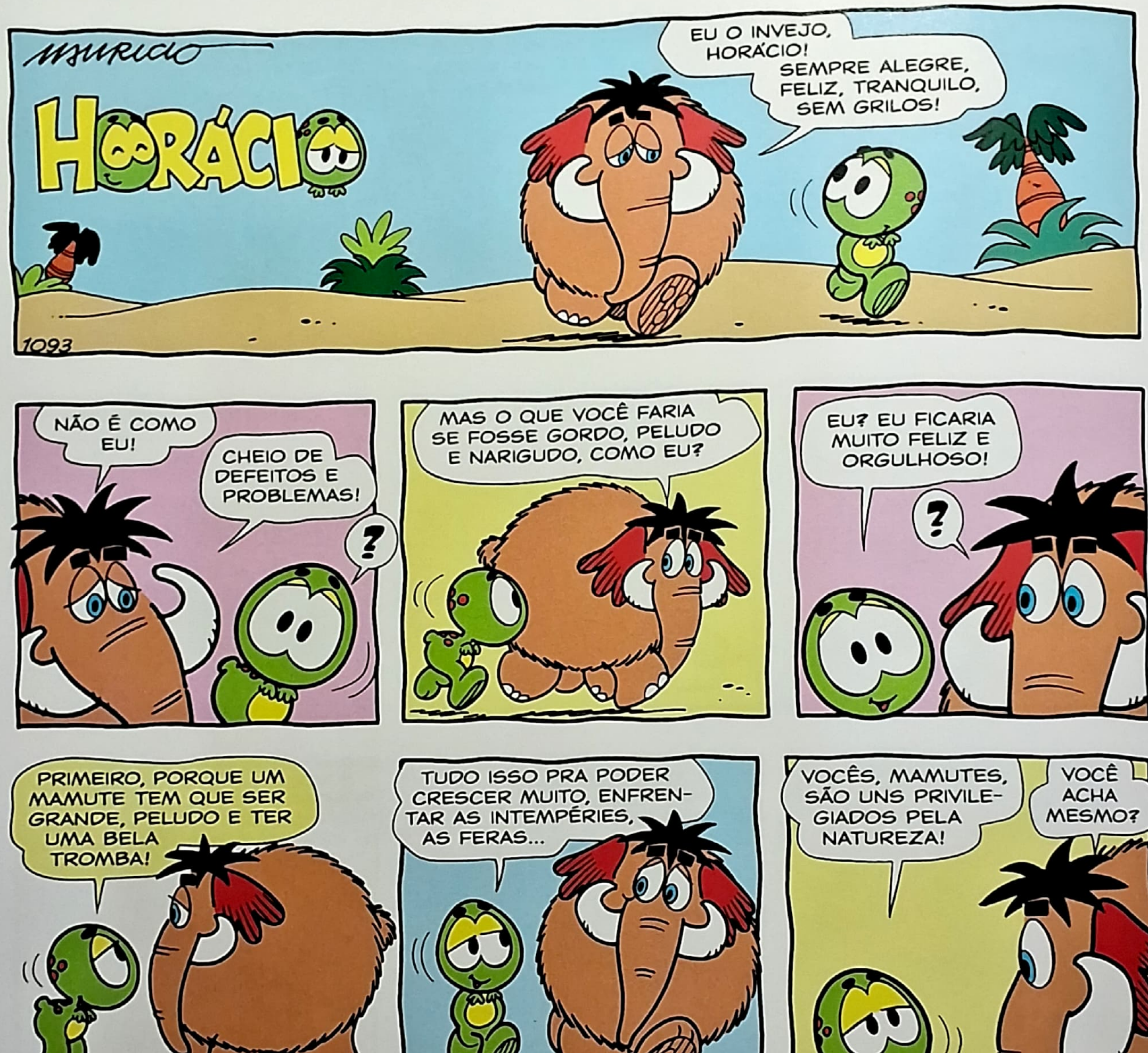
PARA SOBREVIVEREM?

OI!

...PARA PERPETUAREM A ESPÉCIE...?

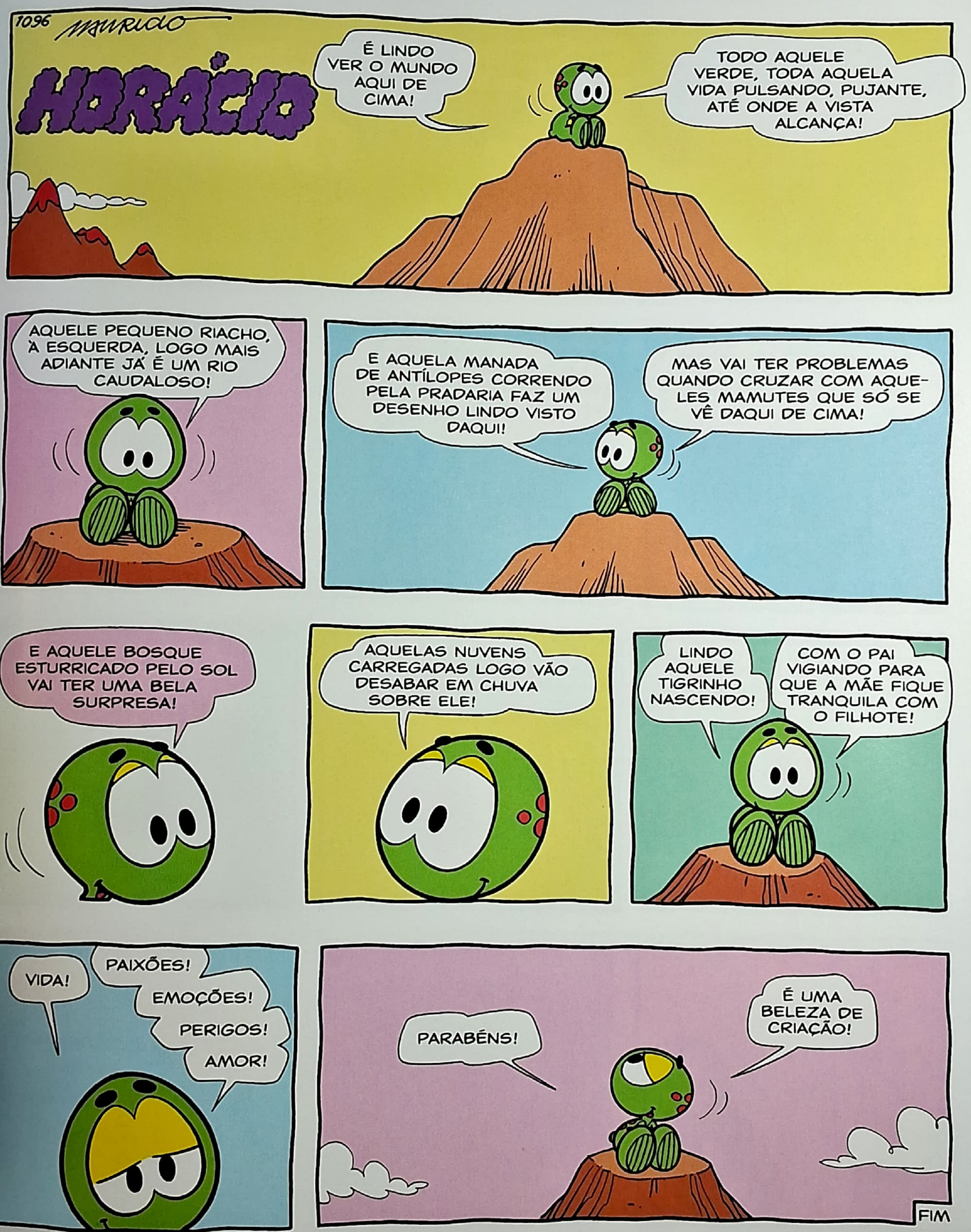
AH! HAVIA ME ESQUECIDO DO MAIS IMPORTANTE!

FIM

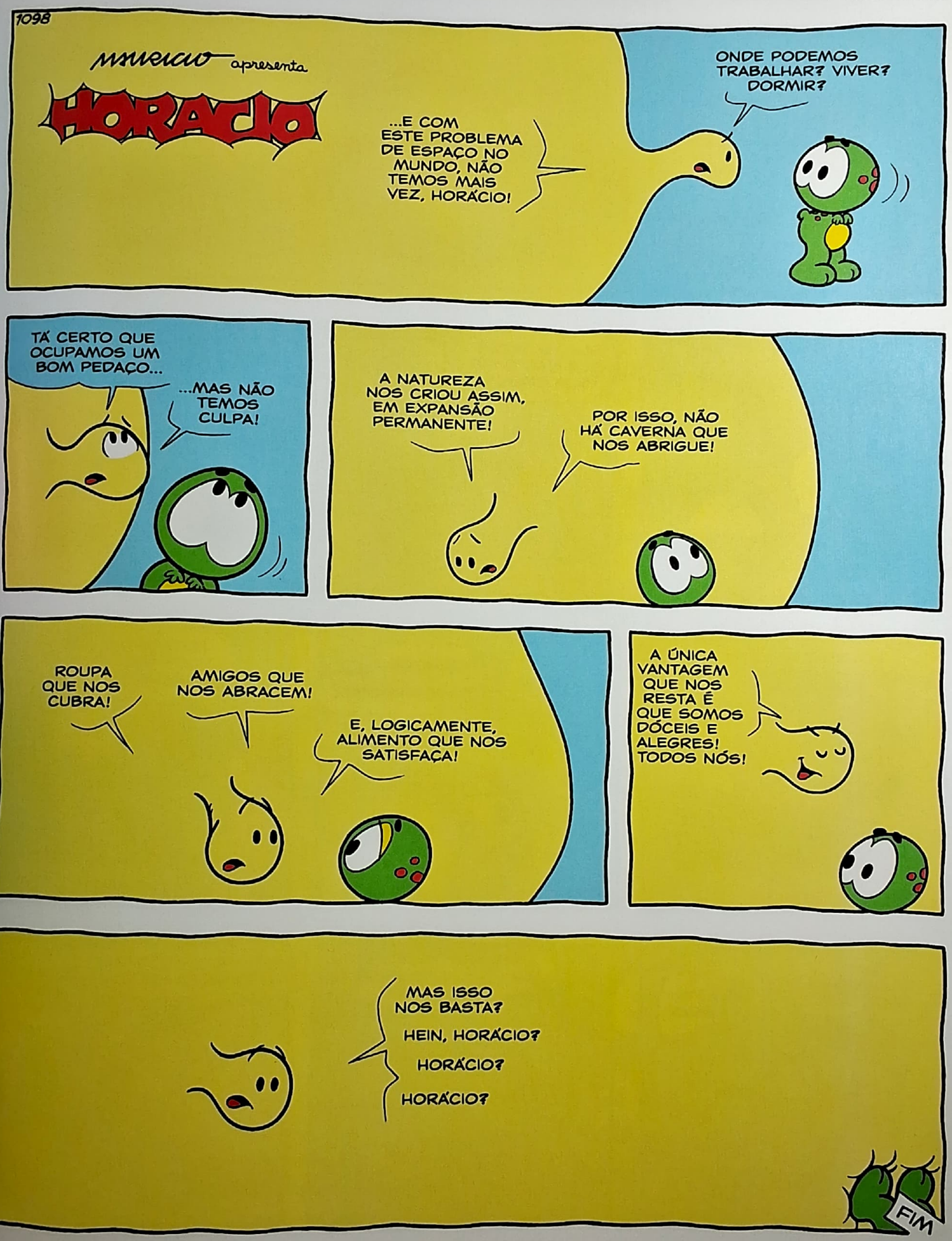

MAURICIO
HORÁCIO
1093
EU O INVEJO, HORÁCIO!
SEMPRE ALEGRE, FELIZ, TRANQUILO, SEM GRILOS!
NÃO É COMO EU!
CHEIO DE DEFEITOS E PROBLEMAS!
?
MAS O QUE VOCÊ FARIA SE FOSSE GORDO, PELUDO E NARIGUDO, COMO EU?
EU? EU FICARIA MUITO FELIZ E ORGULHOSO!
?
PRIMEIRO, PORQUE UM MAMUTE TEM QUE SER GRANDE, PELUDO E TER UMA BELA TROMBA!
TUDO ISSO PRA PODER CRESCER MUITO, ENFRENTAR AS INTEMPÉRIES, AS FERAS...
VOCÊS, MAMUTES, SÃO UNS PRIVILEGIADOS PELA NATUREZA!
VOCÊ ACHA MESMO?
ORA, ORA! E NÃO É QUE, PENSANDO BEM...
MAS E VOCÊ?
O QUE FARIA SE FOSSE CABEÇUDO, "ZOIUDO" E TIVESSE ESTES BRACINHOS, COMO EU?
FIM

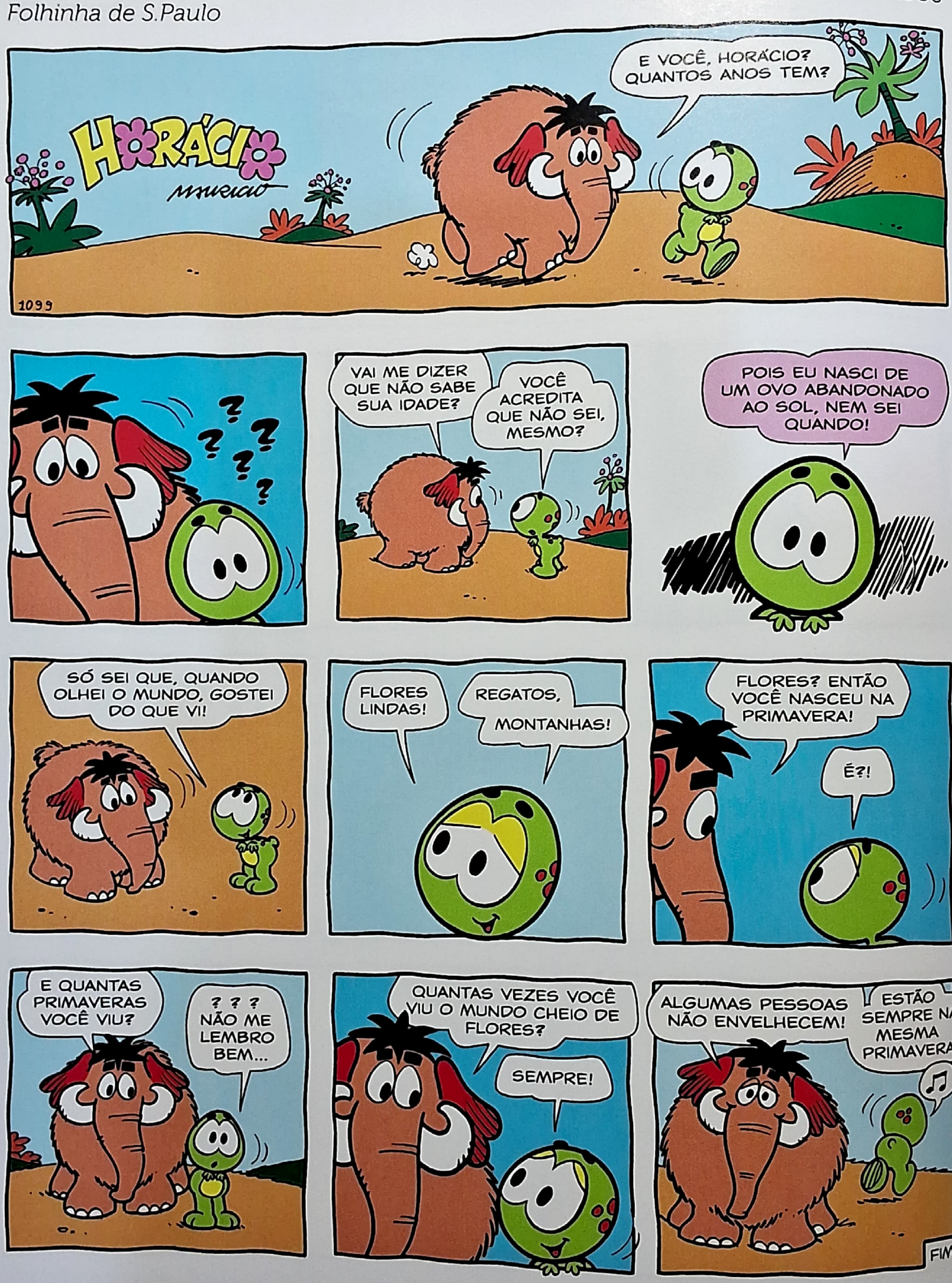
HORÁCIO
AH, A MÚSICA DA NATUREZA...
PARA OUVI-LA, BASTA ESTAR VIVO!
1094 MAURICIO
O SILVAR DO VENTO NOS COQUEIROS...
O MARULHAR DAS ÁGUAS...
O CANTO DOS PÁSSAROS!
O RUGIR FEROZ DAS BESTAS...
O GRASNAR LÚGUBRE DOS PÁSSAROS CARNICEIROS!
O UIVO DISTANTE DO LOBO SOLITÁRIO...
O PIO TRISTE DA CORUJA!
ÚÚÚ! ÚÚÚ!
O SILÊNCIO ANGUSTIANTE DA NOITE...
COMO É QUE SE DESLIGA O SOM?
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
1095
...MAS PIOR QUE NÃO CONHECER A MÃE, HORÁCIO, COMO NO SEU CASO...
...DEVE SER UMA MÃE NÃO CONHECER O FILHO!
DECIDIDAMENTE, ESSA DE ABANDONAR OS OVOS PRA ELES CHOCAREM AO SOL NÃO ESTÁ COM NADA!
EU, POR EXEMPLO, ATÉ PODERIA SER SUA MÃE... SEM NUNCA SABER!
OU VOCÊ SER O FILHO SONHADO POR QUALQUER DAQUELAS DINOSSAURAS!
FICO SEM SABER QUAL DAS AUSÊNCIAS É PIOR...
EU SEI! E EU NÃO CONHECER MEUS NETINHOS!
FIM

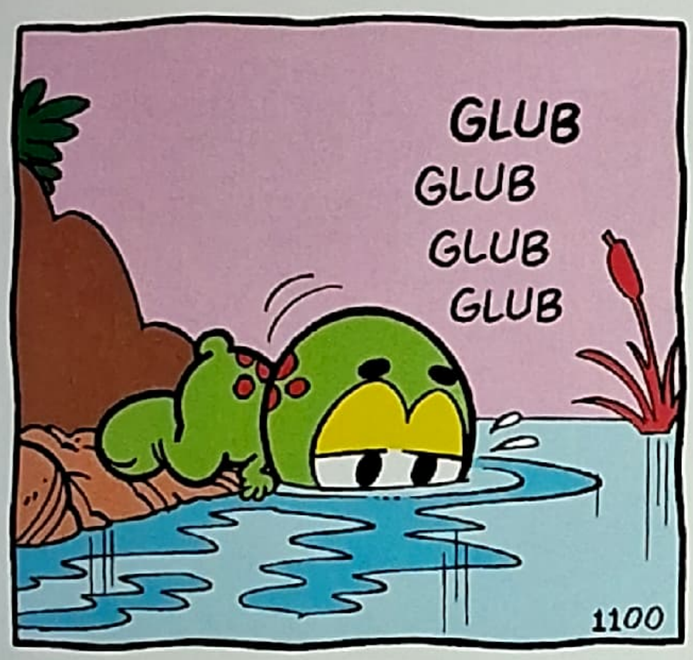

1096
MAURICIO
HORÁCIO
É LINDO VER O MUNDO AQUI DE CIMA!
TODO AQUELE VERDE, TODA AQUELA VIDA PULSANDO, PUJANTE, ATÉ ONDE A VISTA ALCANÇA!
AQUELE PEQUENO RIACHO, À ESQUERDA, LOGO MAIS ADIANTE JÁ É UM RIO CAUDALOSO!
E AQUELA MANADA DE ANTÍLOPES CORRENDO PELA PRADARIA FAZ UM DESENHO LINDO VISTO DAQUI!
MAS VAI TER PROBLEMAS QUANDO CRUZAR COM AQUELES MAMUTES QUE SÓ SE VÊ DAQUI DE CIMA!
E AQUELE BOSQUE ESTURRICADO PELO SOL VAI TER UMA BELA SURPRESA!
AQUELAS NUVENS CARREGADAS LOGO VÃO DESABAR EM CHUVA SOBRE ELE!
LINDO AQUELE TIGRINHO NASCENDO!
COM O PAI VIGIANDO PARA QUE A MÃE FIQUE TRANQUILA COM O FILHOTE!
VIDA!
PAIXÕES!
EMOÇÕES!
PERIGOS!
AMOR!
PARABÉNS!
É UMA BELEZA DE CRIAÇÃO!
FIM

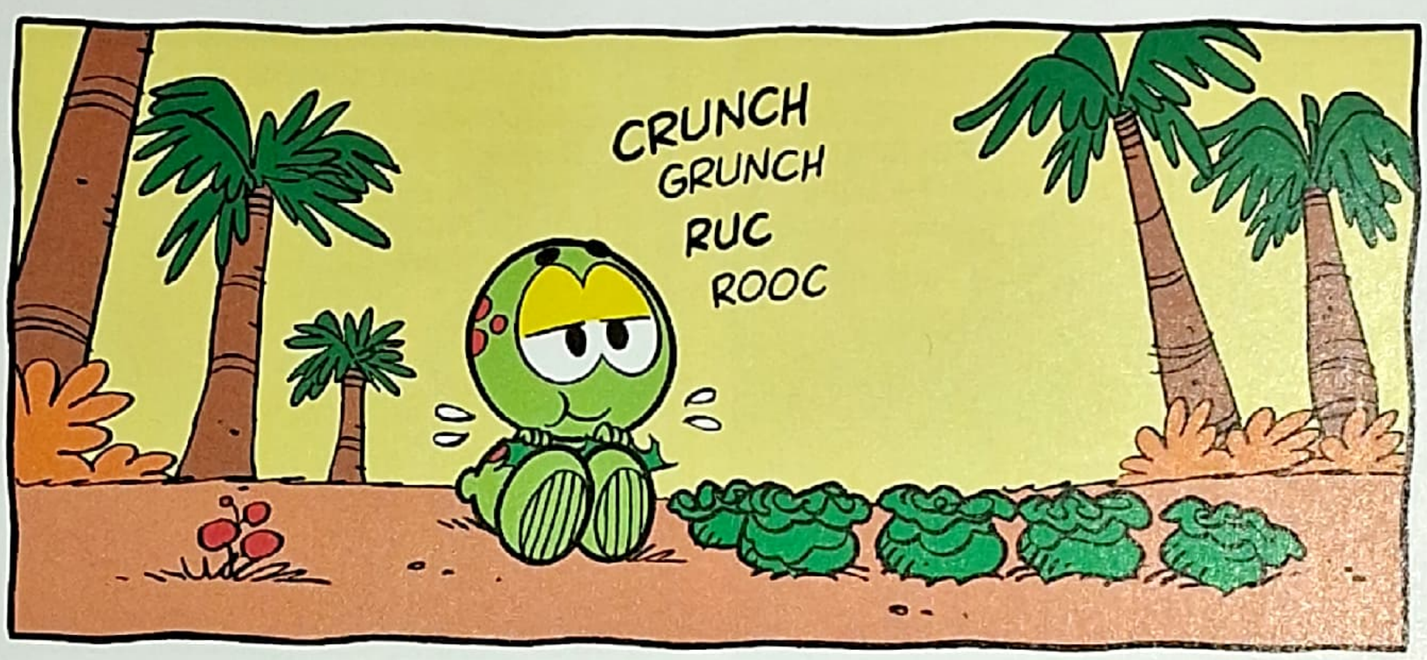
Aqui, é preciso contextualizar: Mauricio usou o Horácio para criticar a construção da usina nuclear de Angra dos Reis, na praia de Itaorna ("pedra podre" em guarani), no Rio de Janeiro.


1098
MAURICIO apresenta
HORACIO
...E COM ESTE PROBLEMA DE ESPAÇO NO MUNDO, NÃO TEMOS MAIS VEZ, HORÁCIO!
ONDE PODEMOS TRABALHAR? VIVER? DORMIR?
TÁ CERTO QUE OCUPAMOS UM BOM PEDAÇO...
...MAS NÃO TEMOS CULPA!
A NATUREZA NOS CRIOU ASSIM, EM EXPANSÃO PERMANENTE!
POR ISSO, NÃO HÁ CAVERNA QUE NOS ABRIGUE!
ROUPA QUE NOS CUBRA!
AMIGOS QUE NOS ABRACEM!
E, LOGICAMENTE, ALIMENTO QUE NOS SATISFAÇA!
A ÚNICA VANTAGEM QUE NOS RESTA É QUE SOMOS DÓCEIS E ALEGRES! TODOS NÓS!
MAS ISSO NOS BASTA?
HEIN, HORÁCIO?
HORÁCIO?
HORÁCIO?
FIM

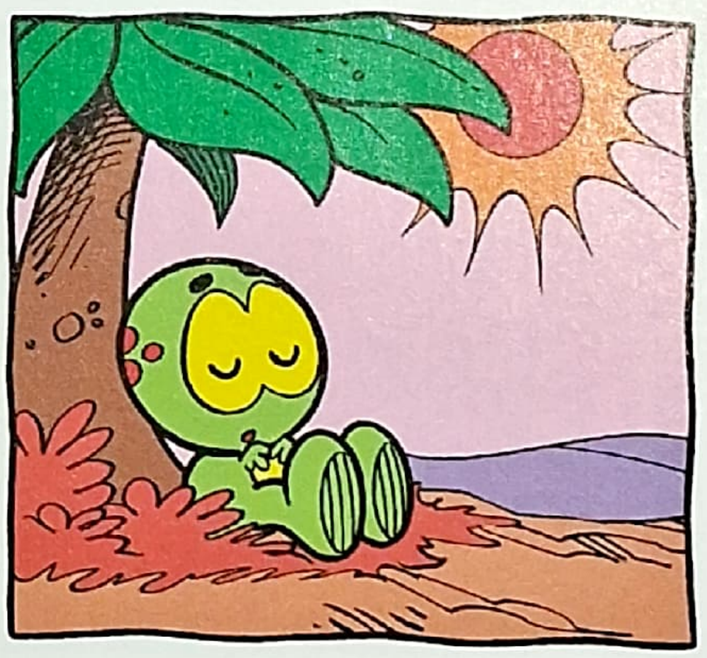

HORÁCIO
mauricio
1099
E VOCÊ, HORÁCIO? QUANTOS ANOS TEM?
???
VAI ME DIZER QUE NÃO SABE SUA IDADE?
VOCÊ ACREDITA QUE NÃO SEI, MESMO?
POIS EU NASCI DE UM OVO ABANDONADO AO SOL, NEM SEI QUANDO!
SÓ SEI QUE, QUANDO OLHEI O MUNDO, GOSTEI DO QUE VI!
FLORES LINDAS!
REGATOS, MONTANHAS!
FLORES? ENTÃO VOCÊ NASCEU NA PRIMAVERA!
É?!
E QUANTAS PRIMAVERAS VOCÊ VIU?
? ? ? NÃO ME LEMBRO BEM...
QUANTAS VEZES VOCÊ VIU O MUNDO CHEIO DE FLORES?
SEMPRE!
ALGUMAS PESSOAS NÃO ENVELHECEM!
ESTÃO SEMPRE NA MESMA PRIMAVERA!
FIM

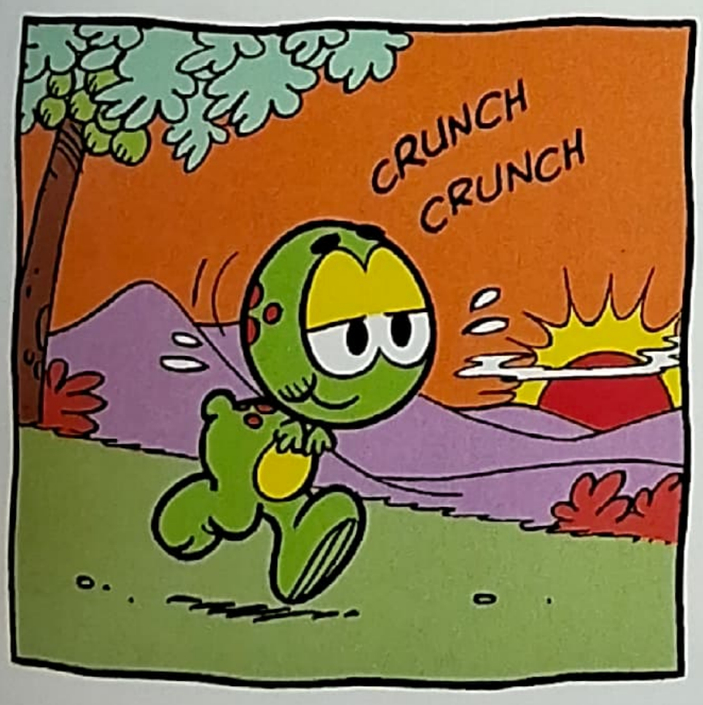
MAURICIO
HORÁCIO
UAAAH...


GLUB
GLUB
GLUB
GLUB
1100


CRUNCH
GRUNCH
RUC
ROOC

BLÁ
BLÁ
BLÁ
BLÁ
BLÁ




CRUNCH
CRUNCH

PERDI UM DIA?
GANHEI UM DIA?
OU VIVI UM DIA?
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

...POIS SE NÃO FOSSEM SUAS MENTIRAS, EU TERIA GANHO!

E SE NÃO FOSSEM SUAS CALÚNIAS, QUEM TERIA GANHO SERIA EU!

1101

EU SEMPRE FALEI A VERDADE A SEU RESPEITO!

NÃO TENHO CULPA SE SUAS VERDADES SÃO FEIAS!

AH, É?

QUEM SÓ DISSE CALÚNIAS FOI VOCÊ... E ISSO PREJUDICOU TODA A MINHA CAMPANHA!

DESDE QUANDO VERDADES PROVADAS E DOCUMENTADAS SÃO CALÚNIAS?

TÁ BEM, TÁ BEM!

AGORA, PASSOU... O OUTRO SE APROVEITOU DA NOSSA BRIGA!

E AGORA É O CHEFE DA GRANDE CAVERNA!

JUSTO ELE, DE QUEM EU TERIA TANTO PRA CONTAR!

PENA QUE NÃO DEU TEMPO PARA VASCULHAR MAIS SEU PASSADO!

MAS AGORA, QUEM SABE ELE NÃO TEM ALGUMA "BOQUINHA" COMO SUBCHEFE DA CAVERNA!

OU SUBQUALQUER COISA!

AFINAL, FOMOS ADVERSÁRIOS LEAIS!

FIM

MAURICIO APRESENTA

HORÁCIO

HORÁCIO, QUERIDO! VOCÊ ESTÁ RICO!

MILIO-NÁRIO!

O VELHO DINOSSAURO DA GRANDE CAVERNA RESOLVEU DEIXAR TUDO PRA VOCÊ!

COMO NÃO TEM FILHOS, NOMEOU VOCÊ HERDEIRO UNIVERSAL!

IMAGINOU? VOCÊ AGORA É DONO DE MILHÕES EM PEPITAS DE OURO!

MAS ELE AINDA NEM MORREU!

MAS É QUESTÃO DE UM TEMPINHO SÓ! ELE JÁ ESTÁ MUITO VELHO...

AMIGÃO!

O QUE VOCÊ QUER COM ELE?

ABRAÇÁ-LO! AFINAL, SEMPRE FUI SEU MELHOR AMIGO!

HORÁCIO!

MELHOR AMIGO! VOCÊ ESTÁ É QUERENDO SE APROVEITAR DELE!

OLHA QUEM ESTÁ FALANDO!

CUIDADO COM OS APROVEI-TADORES!

EU CUIDO DE TUDO PRA VOCÊ, HORÁCIO!

ESSES AÍ QUEREM SEU OURO, AMIGO!

SE NÃO TIVESSE SIDO UM SONHO...

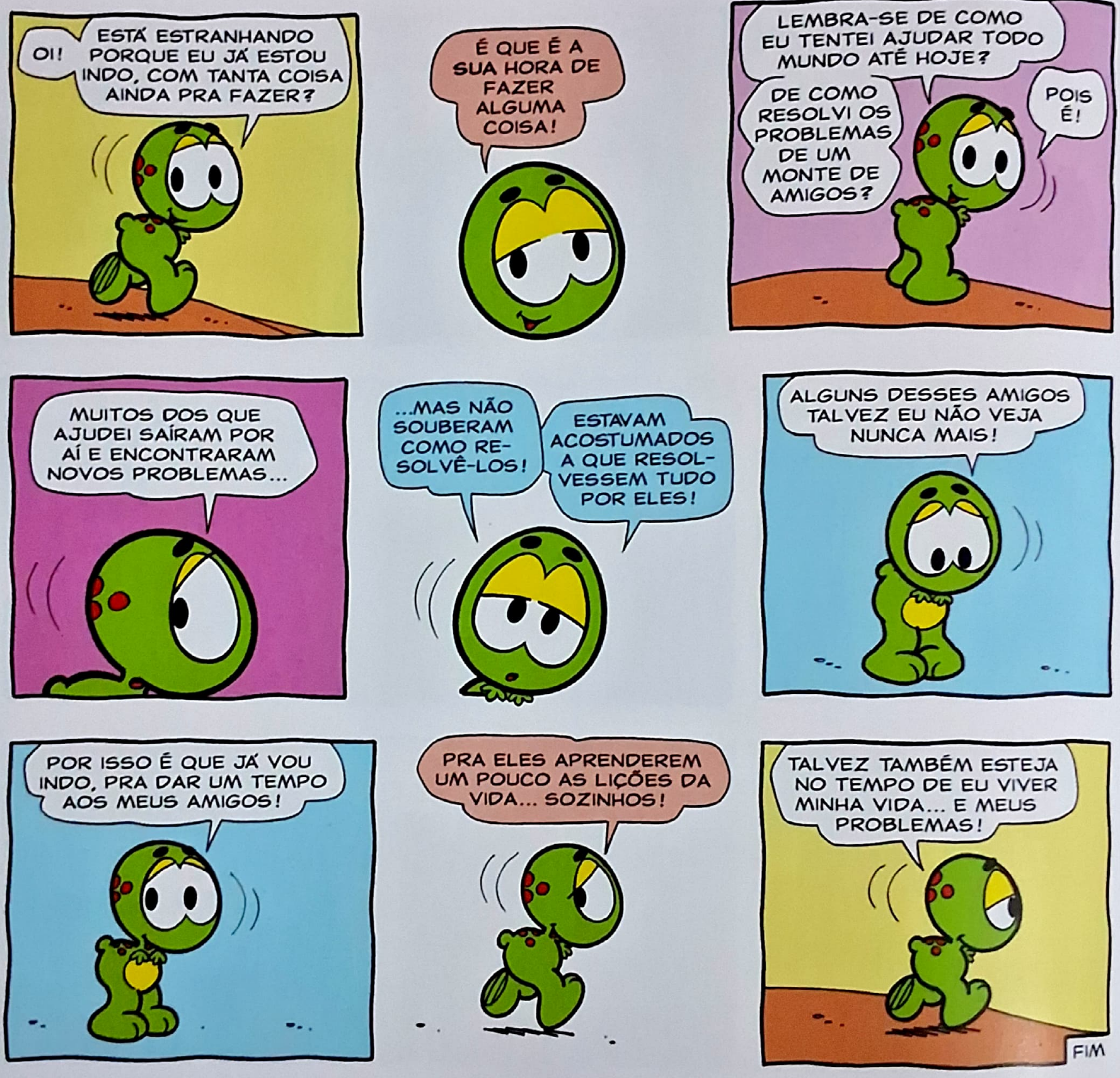
MUDARIA EU?

MUDARIAM OS AMIGOS?

FIM

O Estadinho de S. Paulo

09/10/1988



Como a *Folhinha* não utilizou este tabloide alusivo ao Natal em 1987, Mauricio de Sousa teve que esperar um ano para que o *Estadinho* publicasse a história.

HORÁCIO
O PRIMEIRO DIA DO ANO! QUE BONITO!
1105
MAURICIO

LUZ, CALOR, CORES, VIDA!
TUDO SE RENOVANDO... AOS NOSSOS OLHOS!
E, JUNTO AO SOL E À LUZ, A ESPERANÇA DE DIAS MELHORES!
JUNTO ÀS CORES, A VIDA PUJANTE DAS MATAS, DOS CAMPOS, DAS FLORESTAS!

E, JUNTO A TODA ESSA VIDA, O CRESCIMENTO DO NOSSO EU INTERIOR!
BOM DIA, HORÁCIO!
O QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO SOZINHO AÍ?
ESTOU SAUDANDO O ANO NOVO!
E O QUE É ISSO DE "EU INTERIOR" DE QUE VOCÊ FALAVA?
AH! É O QUE A GENTE TEM DENTRO! QUE NOS ENSINA E NOS CONSOLA!

UNS CHAMAM DE ALMA!
OUTROS, DE ESPÍRITO!
É TUDO A MESMA COISA!
ESSA "VIDA" QUE TEMOS DENTRO DE NÓS E QUE NOS PERMITE ADMIRAR O NASCER DO SOL DO ANO NOVO...
...E ENTENDER O SIGNIFICADO E A CERTEZA DO FUTURO E DO PROGRESSO!
FIM

Folhinha de S.Paulo

18/01/1987

HORÁCIO
MAURICIO
ESTOU DESISTINDO, TECODONTE!
O HORÁCIO É UM CASO PERDIDO!
NASCEU PARA SER SOLTEIRÃO!
1107

JÁ JOGUEI TODO O MEU CHARME EM CIMA DELE!
E NADA!
JÁ PROVEI VÁRIAS VEZES QUE SÓ TENHO OLHOS PRA ELE!
E DAÍ?
TRAGO PRA ELE AS FRUTINHAS MAIS GOS-TOSAS!
A ÁGUA MAIS FRES-QUINHA!
E ELE JÁ NOTOU ESSES GESTOS DE CARINHO?
NUNCA!
É UM DESALMADO! UM CORAÇÃO DE PEDRA! UM... UM...
OI, GENTE!
HO-HORÁCIO!

MAS EU OLHO PARA AQUELES OLHOS LINDOS...
E COMEÇA TUDO DE NOVO!
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

...POIS EU QUERO, QUANDO ESTE OVO PICAR, ACHAR PARA O MEU FILHO O MAIS FANTÁSTICO GRAMADO, CHEIO DE BICHINHOS PRA ELE COMER!

1108

EU JÁ SONHO PARA O MEU FILHOTINHO UMA VIAGEM LINDA, POR UM CÉU AZUL SEM NUVENS!

E EU, UMA VIDA TRANQUILA, COM PASSEIOS E CAÇADAS JUNTO À FAMÍLIA!

COM TODO O RESPEITO, OUVI A CONVERSA DE VOCÊS E RECEIO QUE NÃO POSSAM VER ATENDIDOS OS SEUS DESEJOS!

E QUEM É VOCÊ PRA SABER ALGUMA COISA DO FUTURO?

É ISSO AÍ, SEU LAGARTINHO PETULANTE!

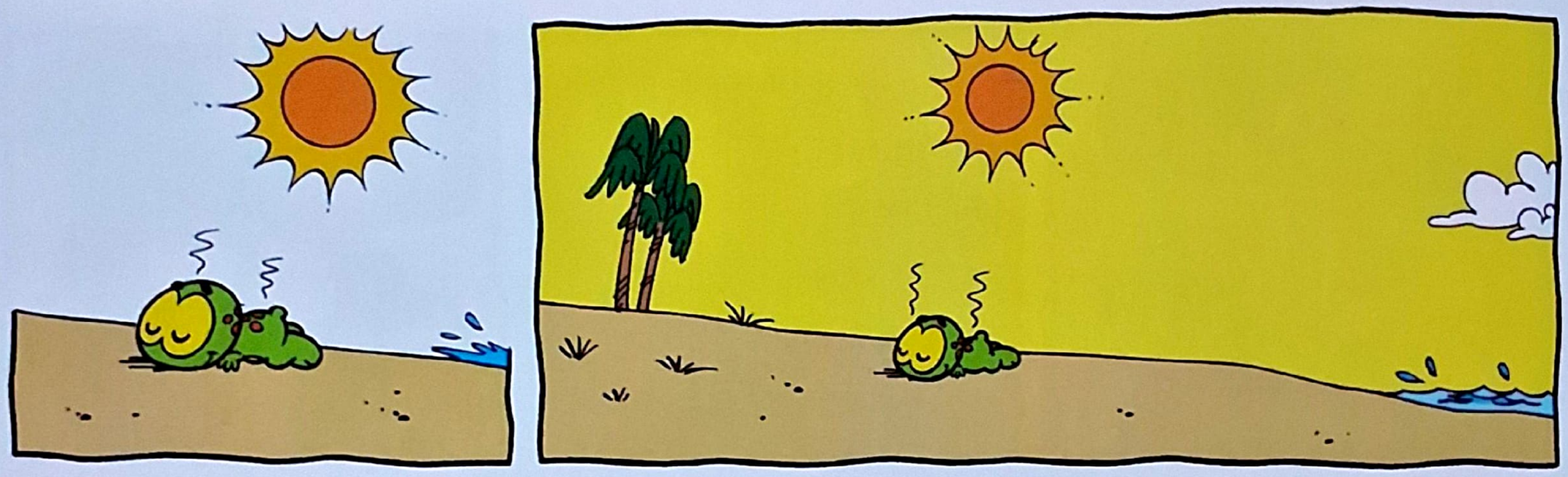
E AGORA NOS DEIXE AQUI, NO NOSSO TRANQUILO E FELIZ CHOCO!

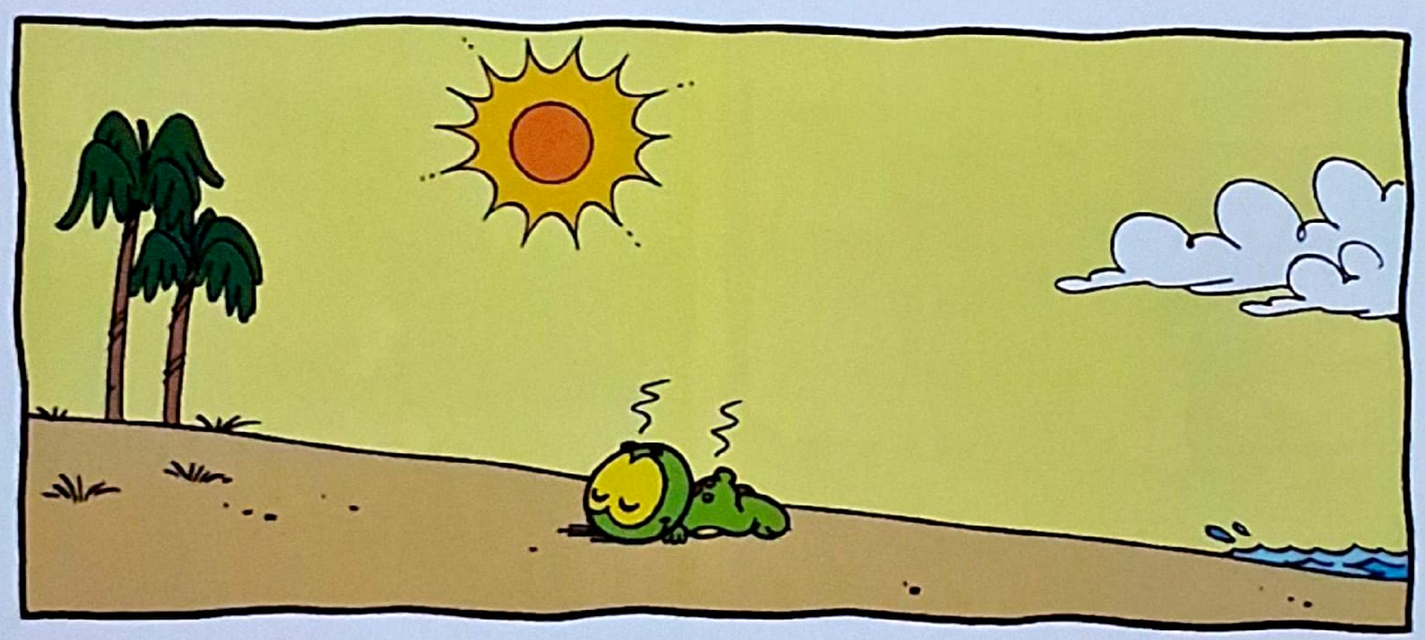
...E SABE O QUE MAIS? @#ⅲ☆... !

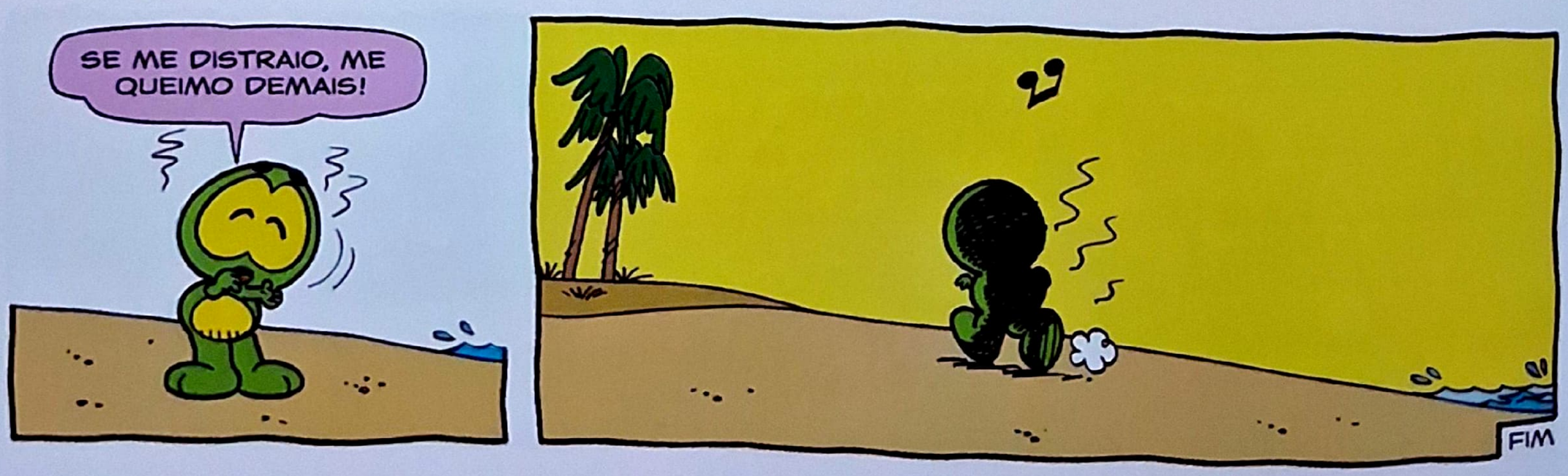
POR QUE ELAS NÃO TENTAM CHOCAR OVOS DE VERDADE, EM VEZ DE VIREM AQUI, NO VALE DOS OVOS PETRIFICADOS?!

FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção







Mais um tabloide inédito na *Folhinha* e no *Estadinho*. A história seria publicada, em duas páginas e com arte refeita, na revista *Mônica 52*, da Editora Globo, em abril de 1991.

HORÁCIO
...E VOCÊ ESTEJA CERTA, LUCINDA, DE QUE, UM DIA, A NOITE SERÁ COMO O DIA!
1110
MAURICIO

VÃO INVENTAR ALGUM TIPO DE SOLZINHO PRA USARMOS DE NOITE!
OU DOMESTICAR ALGUM VAGA-LUME GIGANTE!

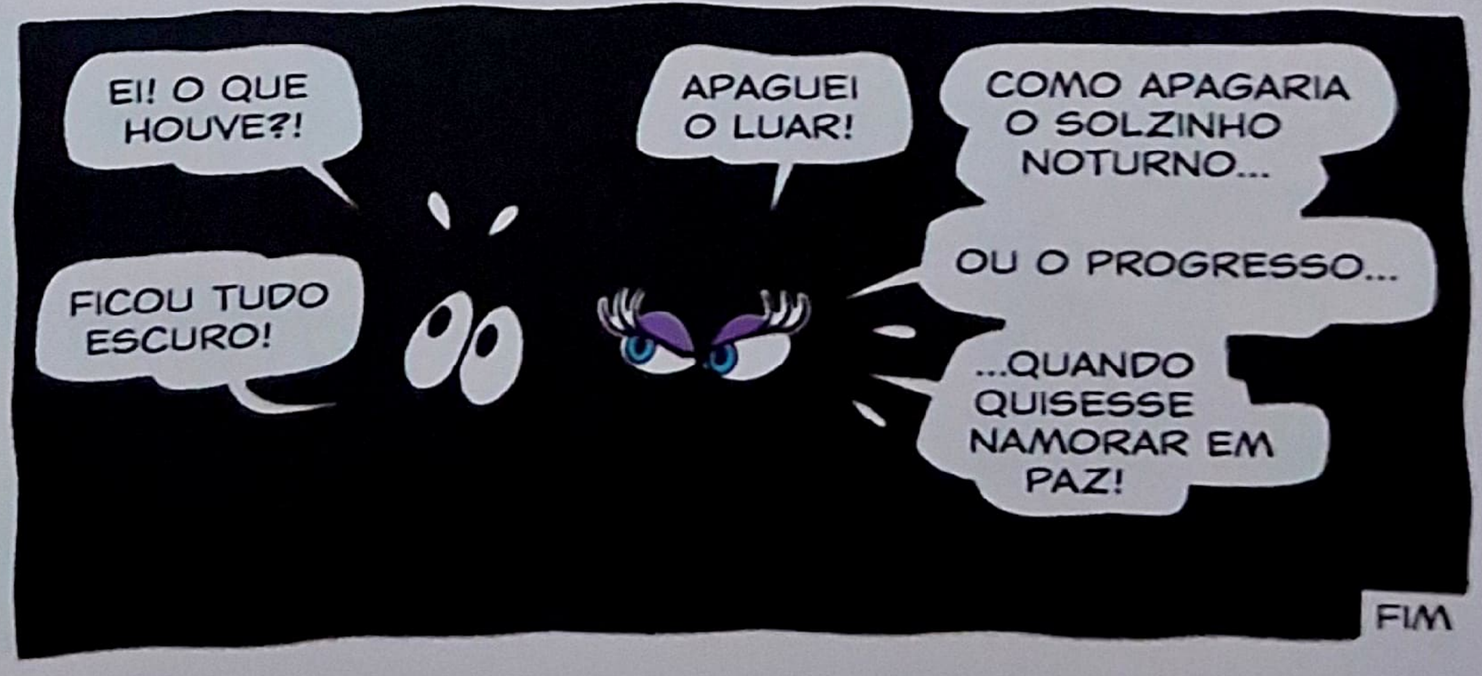
VAMOS PODER FAZER DE NOITE TUDO O QUE FAZEMOS DE DIA!
TRABALHAR, PLANTAR, COLHER, PASSEAR, NAMORAR...
É?!

VAI DAR PRA ESTICAR PAPOS!
ESPIAR O QUE ESTIVER ACONTECENDO PERTO... LONGE!

O TEMPO VAI ENCOMPRIDAR!
VAI SER BOM PRA TODO MUNDO!

VAMOS TER MAIS LUZ QUE MUITOS LUGARES!

É O PROGRESSO!
UMA COISA QUE NINGUÉM SEGURA!


EI! O QUE HOUVE?!
FICOU TUDO ESCURO!
APAGUEI O LUAR!
COMO APAGARIA O SOLZINHO NOTURNO...
OU O PROGRESSO...
...QUANDO QUISESSE NAMORAR EM PAZ!
FIM

Quando este tabloide foi publicado, Marina, a filha de Mauricio, tinha dois anos e já demonstrava seus dotes artísticos. Em 1995, ela também viraria personagem da *Turma da Mônica*.

HORÁCIO
MAURICIO

AH, VOCÊ NÃO IMAGINA COMO EU SOFRO COM ESTA ALTURA, AMIGO!

1112

MINHA ALTURA ME PÕE LÁ ONDE O VENTO SOPRA MAIS FORTE! QUALQUER ARAGEM MAIS FRIA E JÁ PEGO UMA BELA GRIPE!

OS ALIMENTOS ESTÃO AO RÉS DO CHÃO!

TENHO QUE ME ABAIXAR PARA ALCANÇÁ-LOS... E MINHA COLUNA JÁ NÃO AGUENTA MAIS!

PIOR É SER BAIXINHO... SER PISADO, ATOLAR NA LAMA, FICAR LONGE DO CÉU...

?

DECIDIDAMENTE, A NATUREZA NÃO ESTAVA INSPIRADA QUANDO NOS CRIOU!

SÓ!

OI! TUDO BEM?

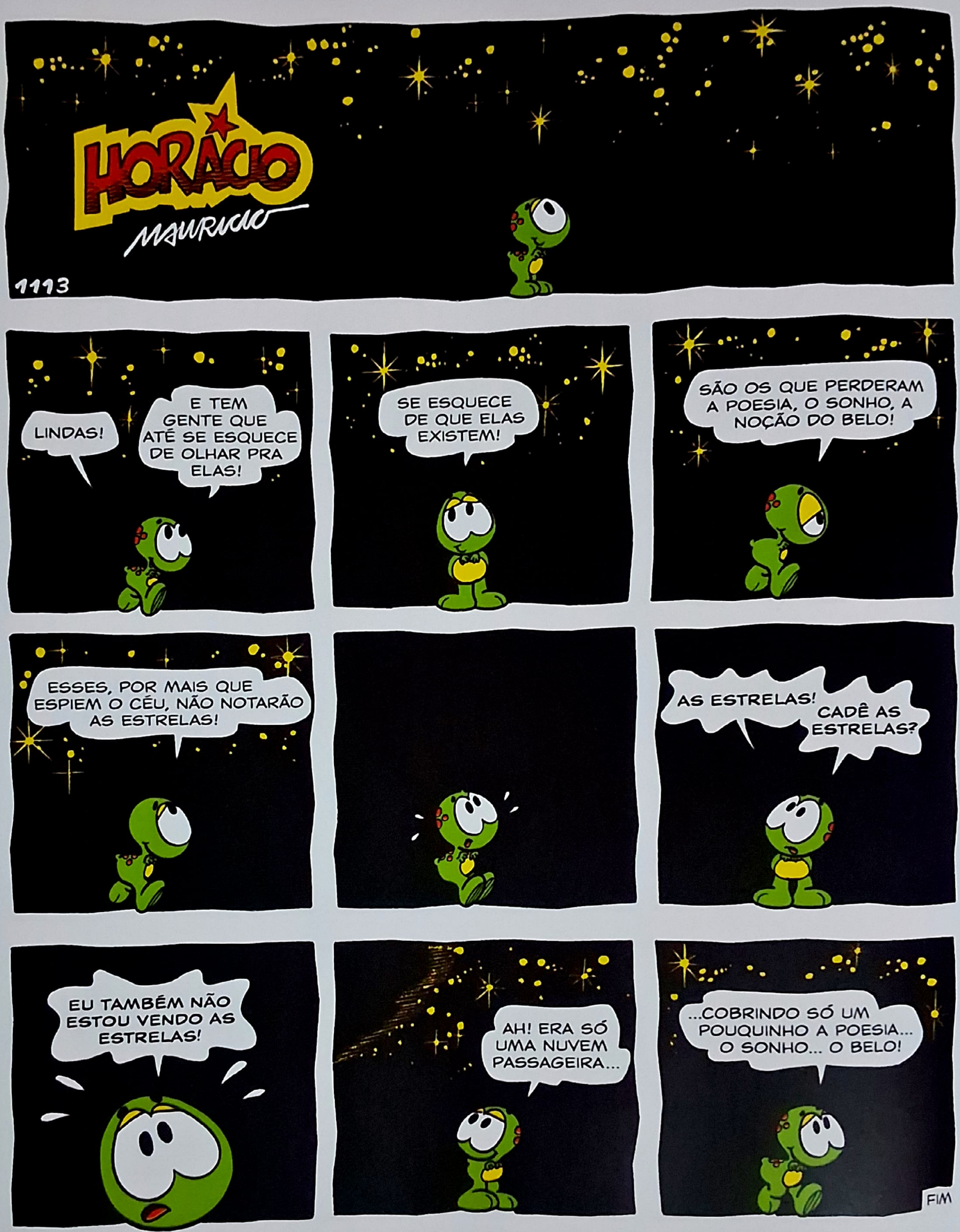
!

!

PENSANDO BEM... PODIA SER PIOR!

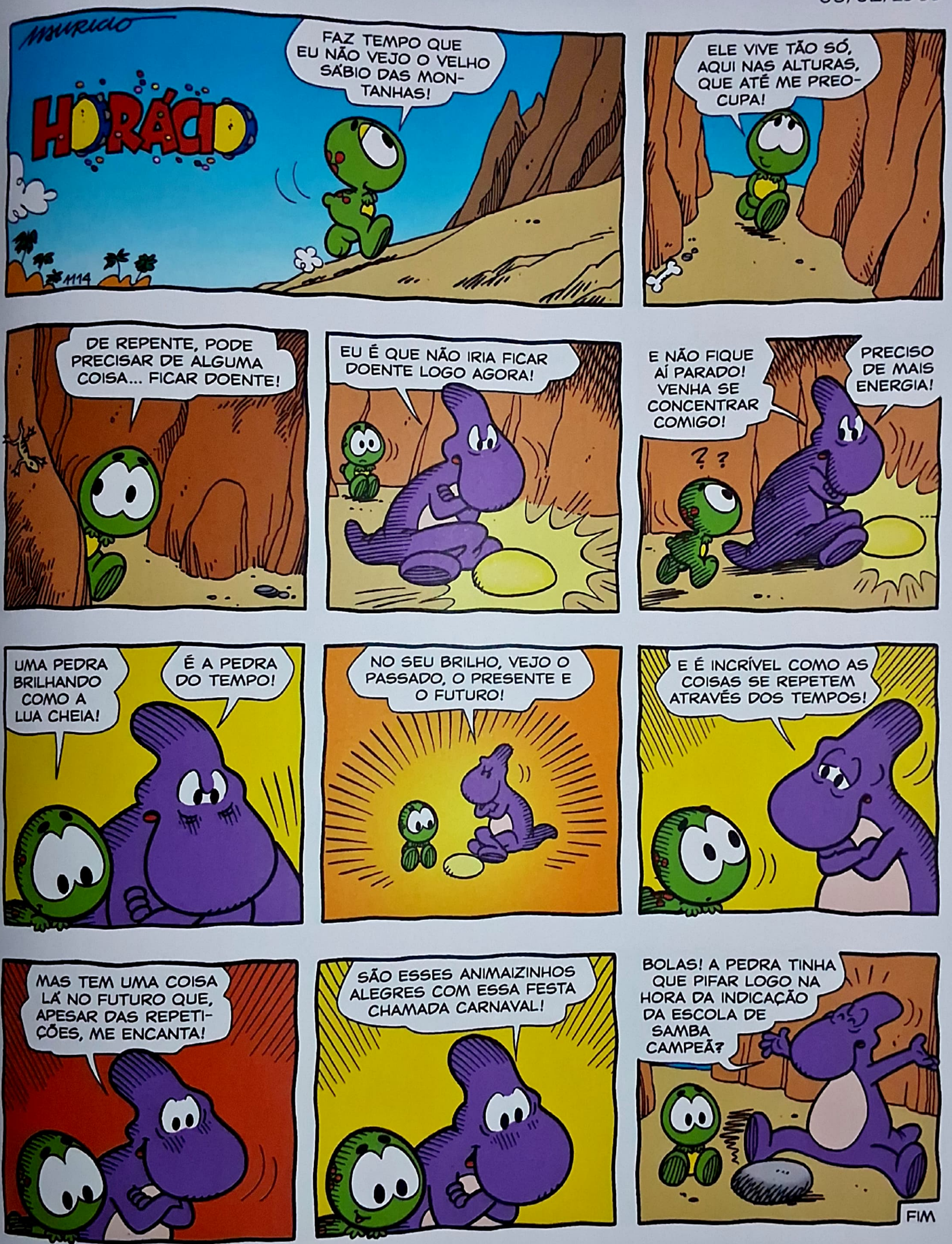
É! SOMOS LINDOS... E AJUSTADOS!

FIM

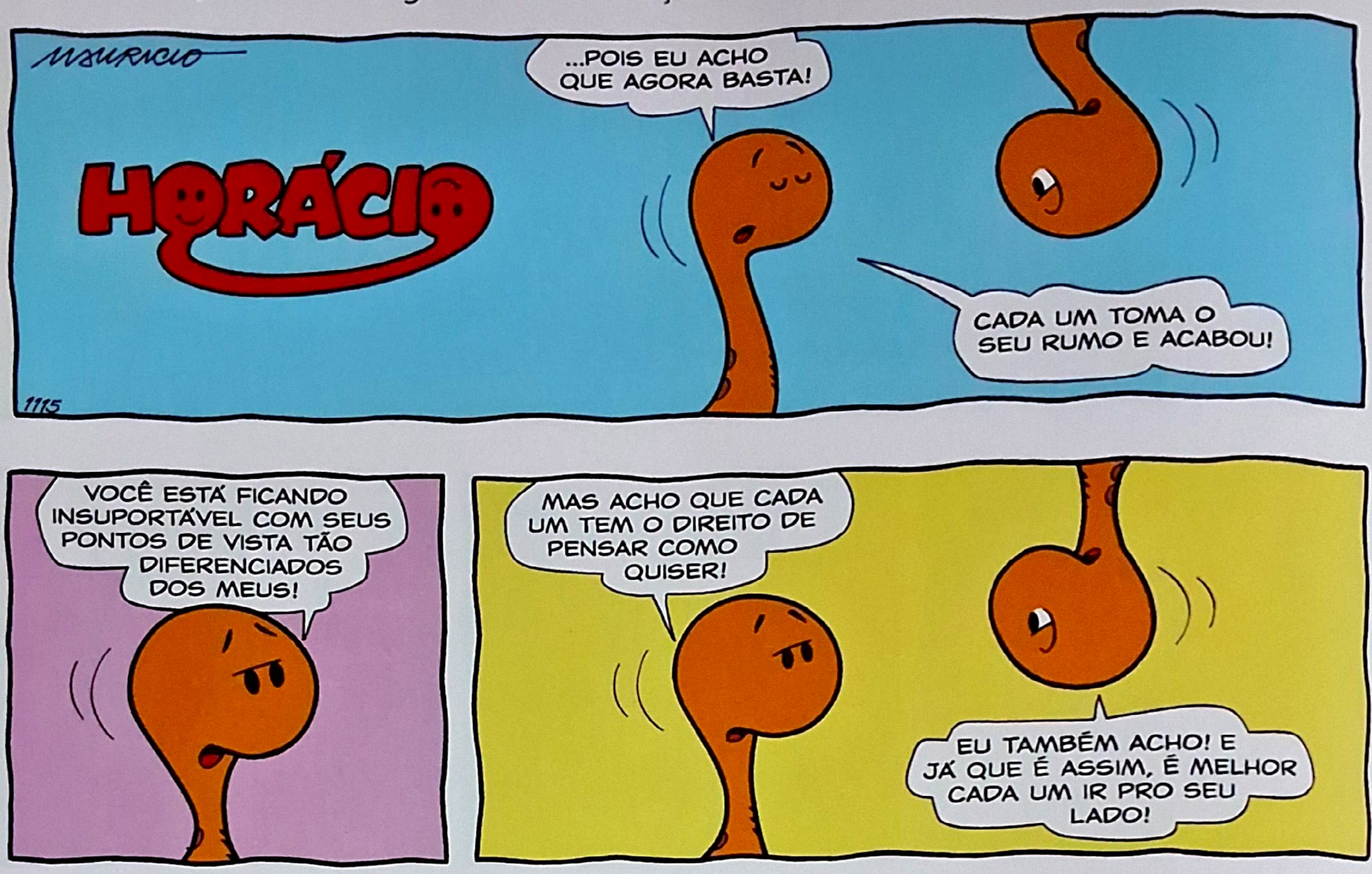


Este tabloide marcou o fim de uma era para Mauricio de Sousa. Depois de 24 anos, Horácio saía nas páginas da *Folhinha* pela última vez. Depois, se "mudaria" para o *Estadinho*.

05/02/1989


MAURICIO
HORÁCIO
FAZ TEMPO QUE EU NÃO VEJO O VELHO SÁBIO DAS MONTANHAS!
ELE VIVE TÃO SÓ, AQUI NAS ALTURAS, QUE ATÉ ME PREOCUPA!
DE REPENTE, PODE PRECISAR DE ALGUMA COISA... FICAR DOENTE!
EU É QUE NÃO IRIA FICAR DOENTE LOGO AGORA!
E NÃO FIQUE AÍ PARADO! VENHA SE CONCENTRAR COMIGO!
PRECISO DE MAIS ENERGIA!
? ?
UMA PEDRA BRILHANDO COMO A LUA CHEIA!
É A PEDRA DO TEMPO!
NO SEU BRILHO, VEJO O PASSADO, O PRESENTE E O FUTURO!
E É INCRÍVEL COMO AS COISAS SE REPETEM ATRAVÉS DOS TEMPOS!
MAS TEM UMA COISA LÁ NO FUTURO QUE, APESAR DAS REPETIÇÕES, ME ENCANTA!
SÃO ESSES ANIMAIZINHOS ALEGRES COM ESSA FESTA CHAMADA CARNAVAL!
BOLAS! A PEDRA TINHA QUE PIFAR LOGO NA HORA DA INDICAÇÃO DA ESCOLA DE SAMBA CAMPEÃ?
FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

Quem acompanha o Mauricio nas redes sociais sabe que ele postou muitos tabloides do Horácio. Este foi um deles, em que atualizou o texto, trocando "ler jornal" por "twittar".

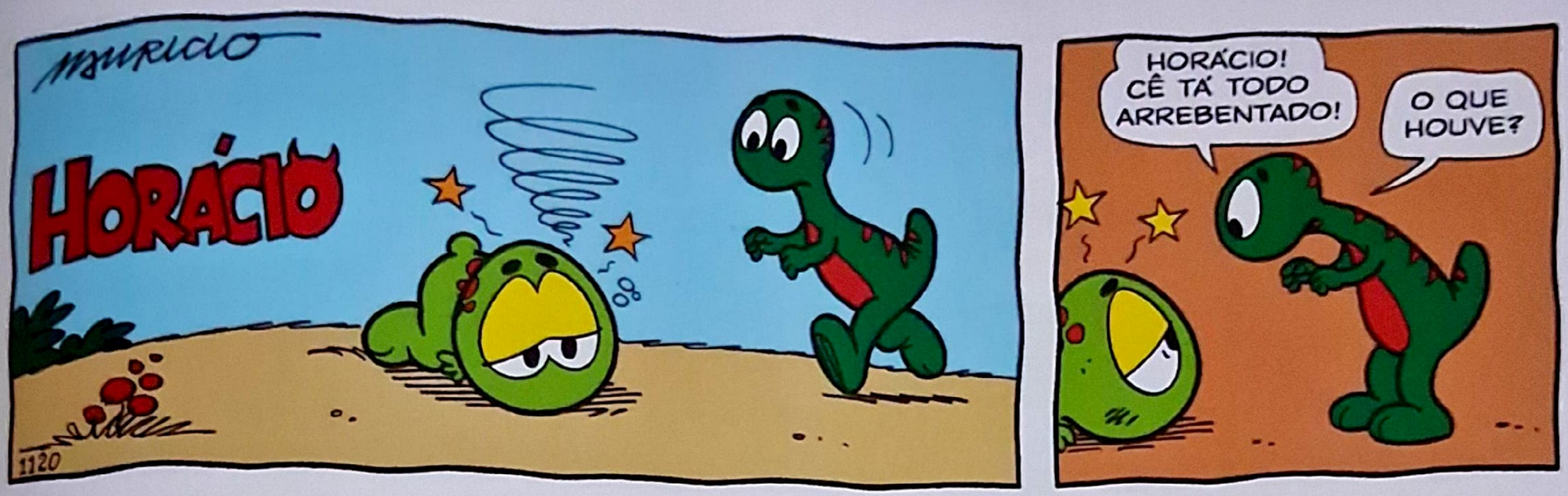
Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

19/06/1988

MAURICIO
HORÁCIO
AS PRIMEIRAS LÁGRIMAS GELADAS DO INVERNO!
1118
EM POUCO, ESTAS PLANÍCIES, OS ARBUSTOS, ESTARÃO TODOS PINTADOS DE BRANCO!
E, LOGO DEPOIS, UM LENÇOL DE NEVE COBRIRÁ O MUNDO!
E, DURANTE MESES, UM BELO OCEANO BRANCO SE ESTENDERÁ ATÉ ALÉM DE ONDE A VISTA ALCANÇA!
REALMENTE, CADA INVERNO É UM BELO ESPETÁCULO DA NATUREZA!
PRINCIPALMENTE, QUANDO SE SABE QUE, APÓS CADA INVERNO, SEGUE-SE UMA IRREQUIETA PRIMAVERA!
TUDO MUITO BONITO... MUITO NATURAL, MAS ESTÁ NA HORA!
PRA ONDE, DESTA VEZ, HORÁCIO?
QUE TAL UMA ILHAZINHA DIFERENTE LÁ NOS MARES DO SUL, ALFREDO?
FIM

HORÁCIO
MAURICIO

TODO MUNDO ESTÁ COMENTANDO, SIMONE!
SÓ PODE SER VERDADE!
1119
É UMA VELHA DINOSSAURA QUE REALMENTE VÊ O FUTURO!
E EU QUERIA TANTO SABER SE VOU DEMORAR MUITO PRA CONQUISTAR O HORÁCIO!
...SILÊNCIO, TAGARELAS!
NÃO PRECISAM PERDER TEMPO EXPLICANDO POR QUE VIERAM ATÉ MIM!
UM AMOR NÃO CORRESPONDIDO É A MAIOR FORÇA DA NATUREZA!
FAZ ATÉ COM QUE JOVENZINHAS COMO VOCÊS ENFRENTEM UMA BRUXA COMO EU!
AGORA, VÃO! VOCÊS ESTÃO SOB MEU ENCANTO E PROTEÇÃO!
NINGUÉM LHES RESISTIRÁ... NEM FICARÁ INDIFERENTE!
MAS... E O HORÁCIO?
ESSE BANDIDO!
ONDE ESTÁ ELE?
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
1120
HORÁCIO! CÊ TÁ TODO ARREBENTADO!
O QUE HOUVE?

TUDO BEM!
SÓ UM PEQUENO PROBLEMINHA!
MAS EU MERECI!
MERECI O TOMBO E CADA MACHUCADINHO!
QUE HISTÓRIA É ESSA?
MASOQUISTA, AGORA?
QUAL É?

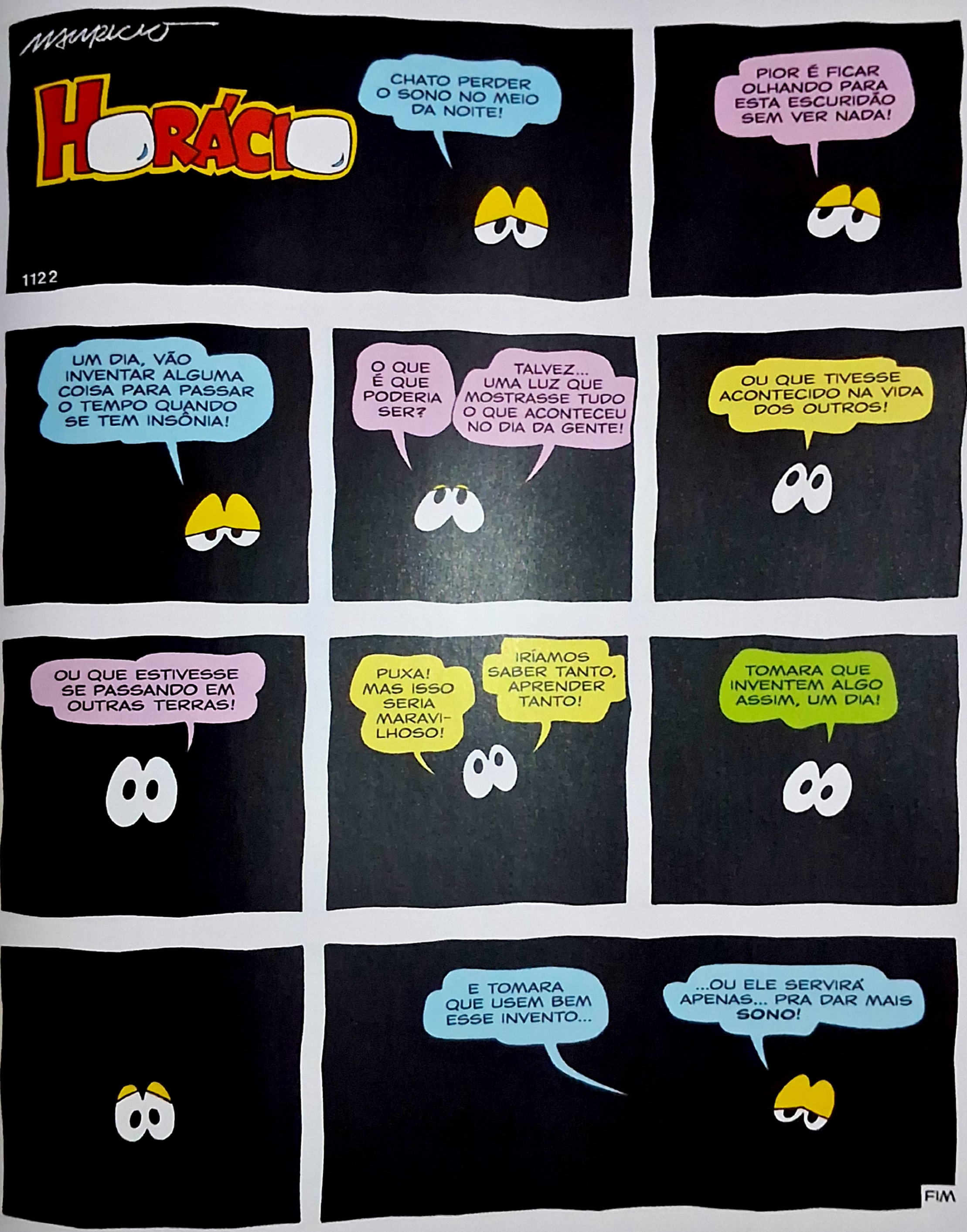
NADA DISSO!
APENAS COMECEI A IMAGINAR COMO SOU BOM! COMO SOU JUSTO!
COMO SOU O CARA MAIS LEGAL DA REGIÃO!
O MAIS PURO! O MAIS HONESTO!
O MAIS INTELIGENTE, DIGNO!
ESFORÇADO, ESPERTO, AMIGO!

E O QUE TEM QUE VER ESSE ATAQUE DE MEGALOMANIA COM SUA QUEDA?

CAÍ NA REAL!
NINGUÉM É TUDO ISSO E SABE DISSO!
ME MACHUQUEI!
FIM

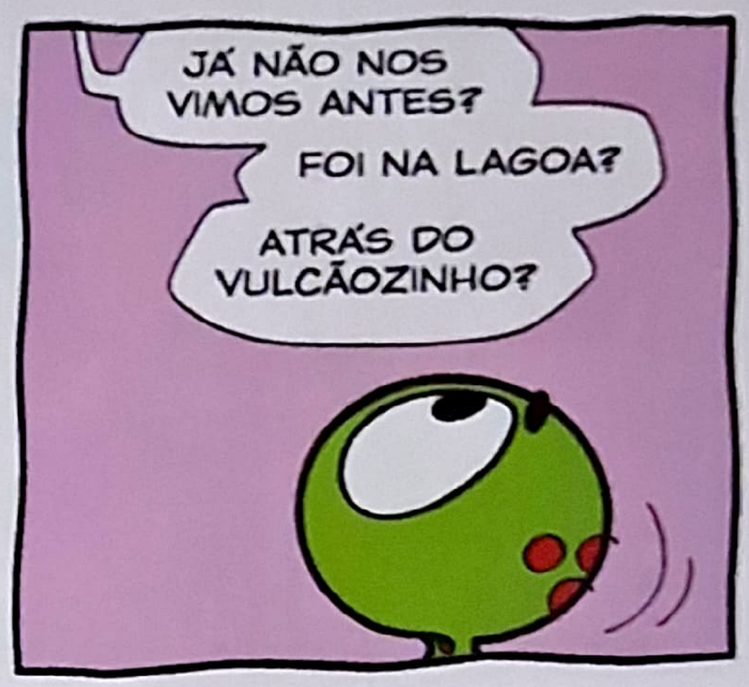
Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

MAURICIO
HORÁCIO
OI, GATÃO!
!
1124


JÁ NÃO NOS VIMOS ANTES?
FOI NA LAGOA?
ATRÁS DO VULCÃOZINHO?

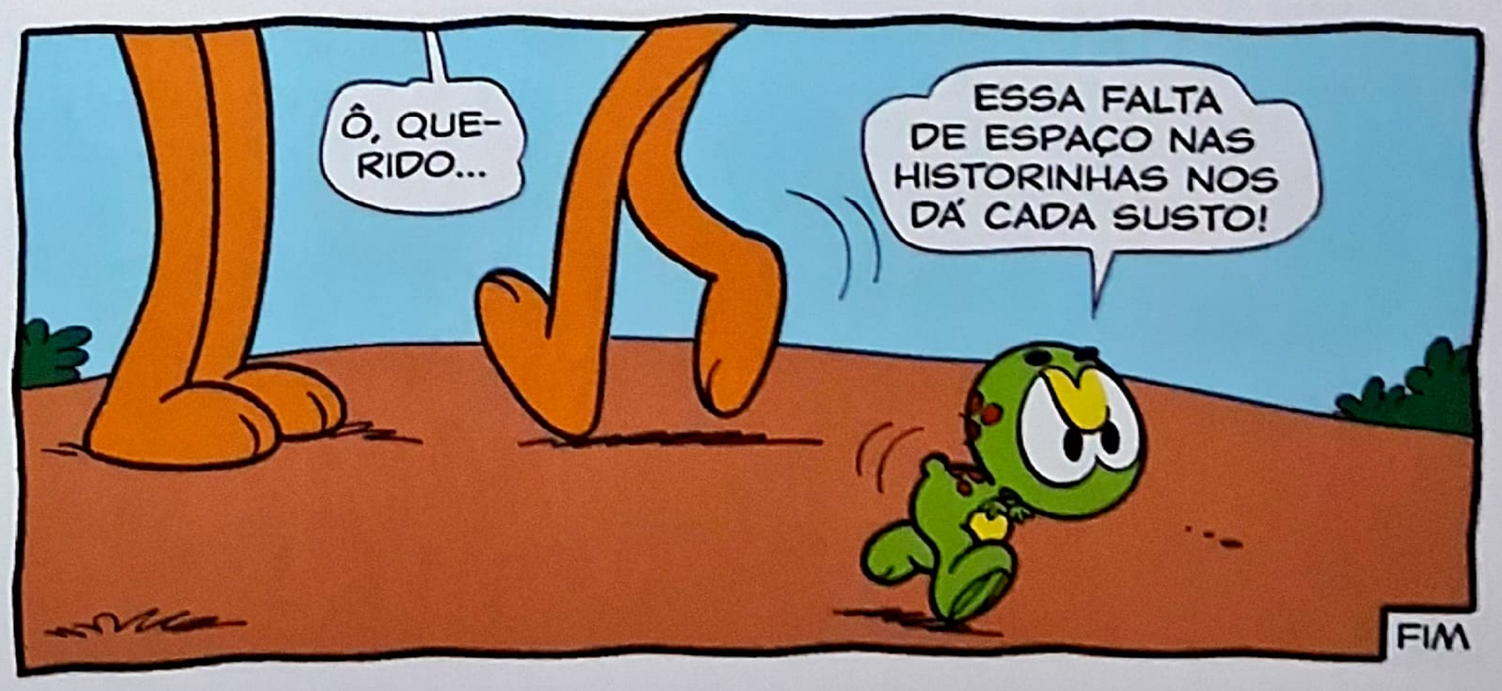
NÃO IMPORTA!
IMPORTA É O AQUI E O AGORA!

E O AGORA É LINDO, MARAVILHOSO... DESDE QUE EU POSSA ESTAR JUNTO A VOCÊ!

NÃO PRECISA RESPONDER JÁ!
MAS NÃO ME DEIXE MAIS DO QUE CINCO SEGUNDOS NA ANGÚSTIA...

VOCÊ ME AMA?

ESTÁ BEM!
EU TE AMO!


Ô, QUE-RIDO...
ESSA FALTA DE ESPAÇO NAS HISTORINHAS NOS DÁ CADA SUSTO!
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
...E SE PENSA QUE EU NÃO VI QUANDO ESTICOU UM OLHAR DERRETIDO PARA AQUELA DINOSSAURINHA, ENGANOU-SE!
1125
ACHEI QUE ISSO FOI UMA TREMENDA FALTA DE RESPEITO PARA COMIGO!
COMO É?
NÃO VAI DIZER NADA?
NÃO VAI DEFENDER-SE?
DO QUÊ?
VOCÊ NÃO OUVIU NADA DO QUE EU DISSE?
OUVI TUDO!
MAS NÃO ACHO QUE OLHAR COM ADMIRAÇÃO PARA UMA BELA DINOSSAURINHA SEJA ALGUM TIPO DE FALTA DE RESPEITO!
TENHO OLHOS PARA APRECIAR AS COISAS BELAS DO MUNDO!
AS NUVENS MACIAS E CLARAS LEVADAS PELO VENTO!
AS DELICADAS FLORES DO CAMPO!
A PLACIDEZ DOS REGATOS CORRENDO PELAS PEDRAS!
O SONO TRANQUILO DOS INOCENTES FILHOTES EM SEUS NINHOS OU TOCAS!
E, LÓGICO, O AZUL PROFUNDO DOS SEUS LINDOS OLHOS!
...EMBORA OS PODEROSOS RAIOS E AS GRANDES TORMENTAS TAMBÉM TENHAM SEU ENCANTO!
FIM

25/09/1988

MAURICIO
HORÁCIO
SEJA FRANCO, TECODONTE... EU ESTOU COM MUITA BARRIGA?
E MEUS OLHOS? ESTÃO MORTIÇOS? EMBAÇADOS? SEM VIDA?
1126

E A BUNDINHA? AINDA ESTÁ EMPI-NADA?

E O JEITÃO DE ANDAR?
É DE UM VELHO OU AINDA É DE JOVEM?

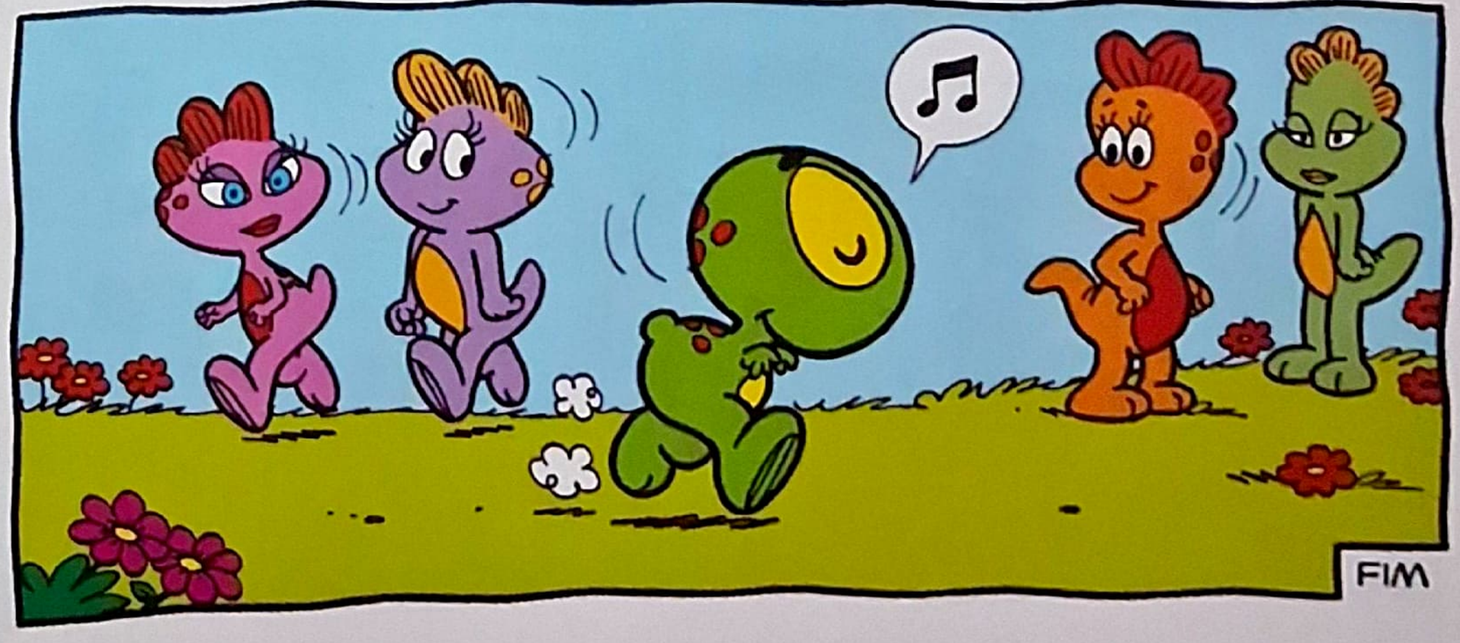
E QUANDO EU SENTO? SENTO COM ELEGÂNCIA OU DESABO?

DÁ PRA VER ALGUM PÉ DE GALINHA?

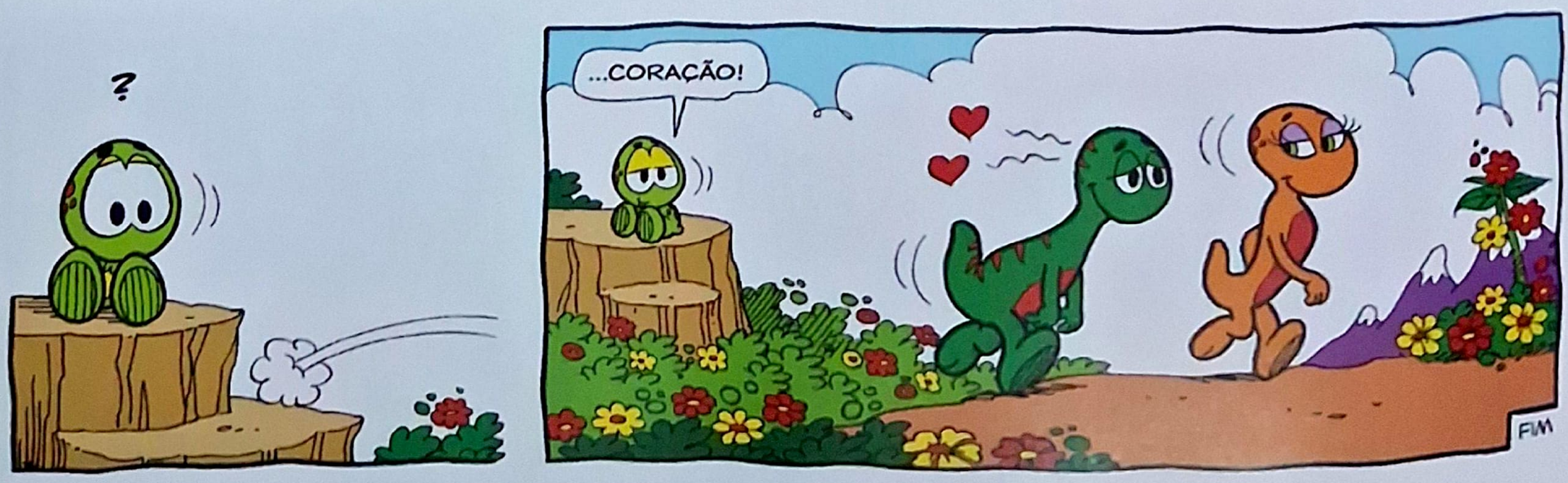
BOBAGEM, HORÁCIO! VOCÊ ESTÁ MAIS JOVEM DO QUE NUNCA!

VAI À LUTA... CURTIR ESTA BELA PRIMAVERA!

VOCÊ É UM AMIGÃO, TECODONTE!


FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



15/05/1988

MAURICIO
HORÁCIO
OBA! UMA ALFACINHA!
OH! SÓ UMA ALFACINHA!
1128
HUM! DEVE ESTAR TENRINHA, GOSTOSA!
E CHEIA DE BICHINHOS!

METADE PRA VOCÊ, METADE PRA MIM!
UMA METADE NÃO DÁ PRA NADA!
HUM! DELÍCIA!
NÃO DEU NEM PRA SENTIR O GOSTO!
AGORA, IRIA BEM UMA SONECA À BEIRA DA LAGOA!
LÁ DEVE ESTAR CHEIO DE MOSQUITO!

SOMBRA E ÁGUA FRESCA! ISTO QUE É VIDA!
SEM SOL, VOU FICAR COM FRIO!
EI! VOCÊ OUVIU? VOZES DE GAROTAS!
LÁ SE FOI NOSSO SOSSEGO!
LUCINDA! SIMONE! ESPEREM AÍ! VAMOS LEVAR UM PAPO!

TI-TI-TI... BLÁ, BLÁ, BLÁ... TI-TI-TI...
BEM...

NÃO SE PODE SER SEMPRE DO CONTRA, NÉ?
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

1129

?

?

?

?

NÃO ENTENDO LHUFAS DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!

?

?

CALMA! NÃO FIQUE ASSIM!

A GENTE DÁ UM JEITO!

VOCÊ SE PERDEU?

ESTÁ COM FOME?

NÃO TEM ONDE FICAR?

FIQUE FRIA! HÁ UMA SOLUÇÃO!

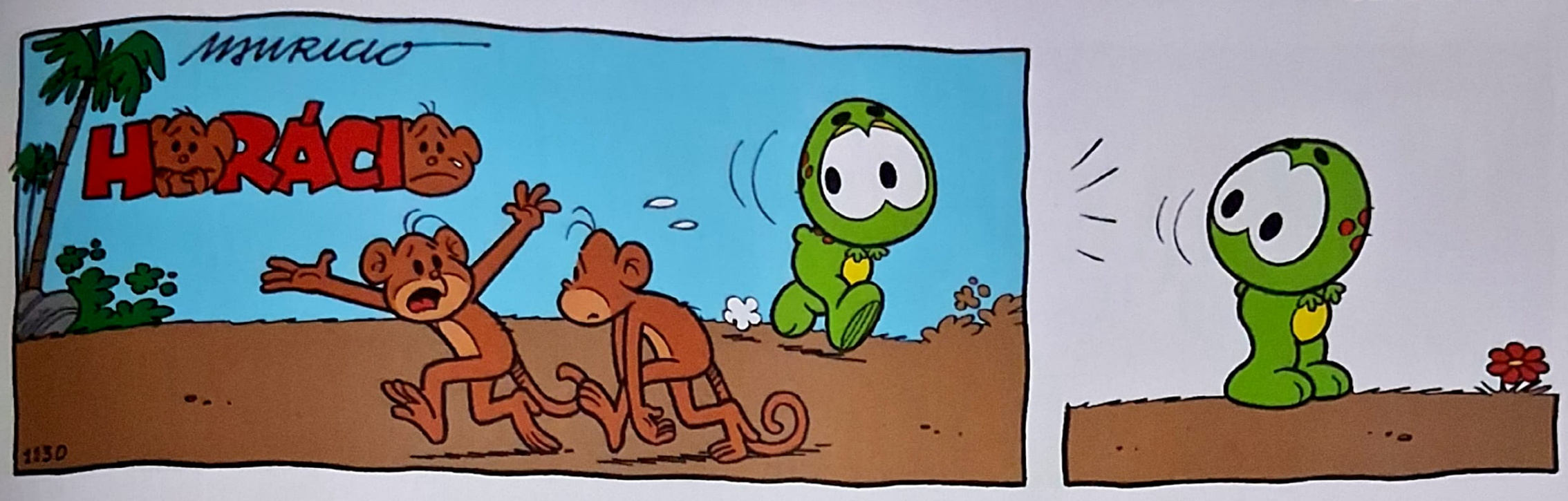
MINHA CAVERNA É LOGO ALI!

VAI DAR PRA VOCÊ DESCANSAR! ATÉ PASSAR A NOITE, SE QUISER!

!

FIM

22/05/1988


MAURICIO
HORÁCIO
1130

O AR ESTÁ PERFUMADO, PURO, GOSTOSO!
A ÁGUA CONTINUA CORRENDO PURINHA, CRISTALINA, PELOS RIACHOS...
A ALEGRIA DA VIDA NA ÁGUA...
...NO AR...
...NAS FRUTAS...
...NOS ALIMENTOS!
ELAS CONTINUAM LINDAS, ATRAENTES...
COM TUDO ISSO DE BOM QUE ESTE MUNDO NOS DÁ...
...NÃO ENTENDO POR QUE AQUELA RAÇA DE MACAQUINHOS VIVE TÃO ANGUSTIADA, PREOCUPADA, CHEIA DE PROBLEMAS...
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

...PENSA QUE EU NÃO VI? VOCÊ TODO MELOSO COM AQUELA DINOSSAURINHA?

1131

MAS ERA UM PAPO NORMAL... COM UMA VELHA CONHECIDA...

OI!

O QUE HOUVE?

POR QUE ESSA CARA, HORÁCIO?

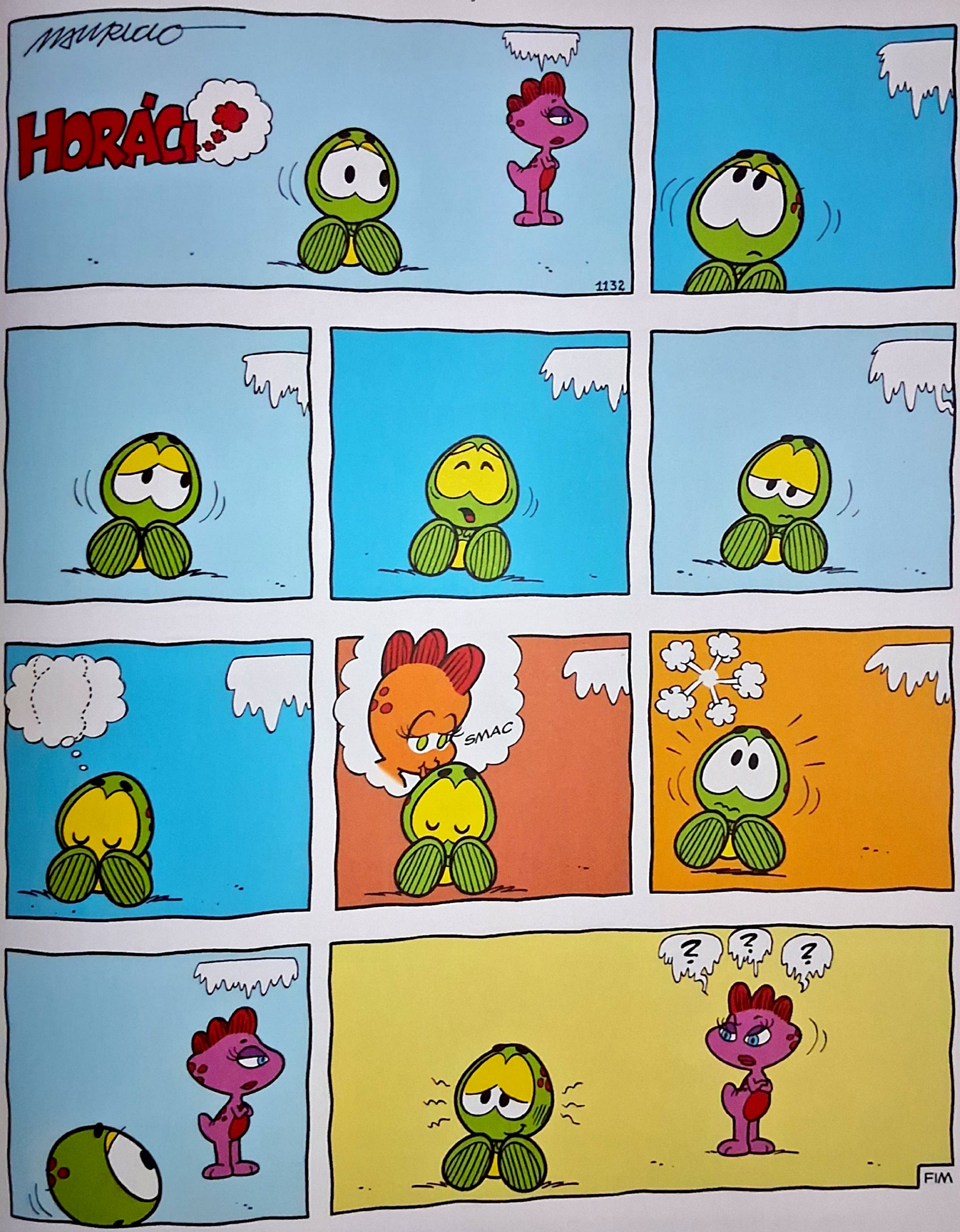
TÁ BEM! PODE FICAR ME OLHANDO AÍ DE LONGE!

MAS EU AINDA NÃO PERDOEI VOCÊ!

VOU PENSAR MAIS UM POUCO NO CASO!

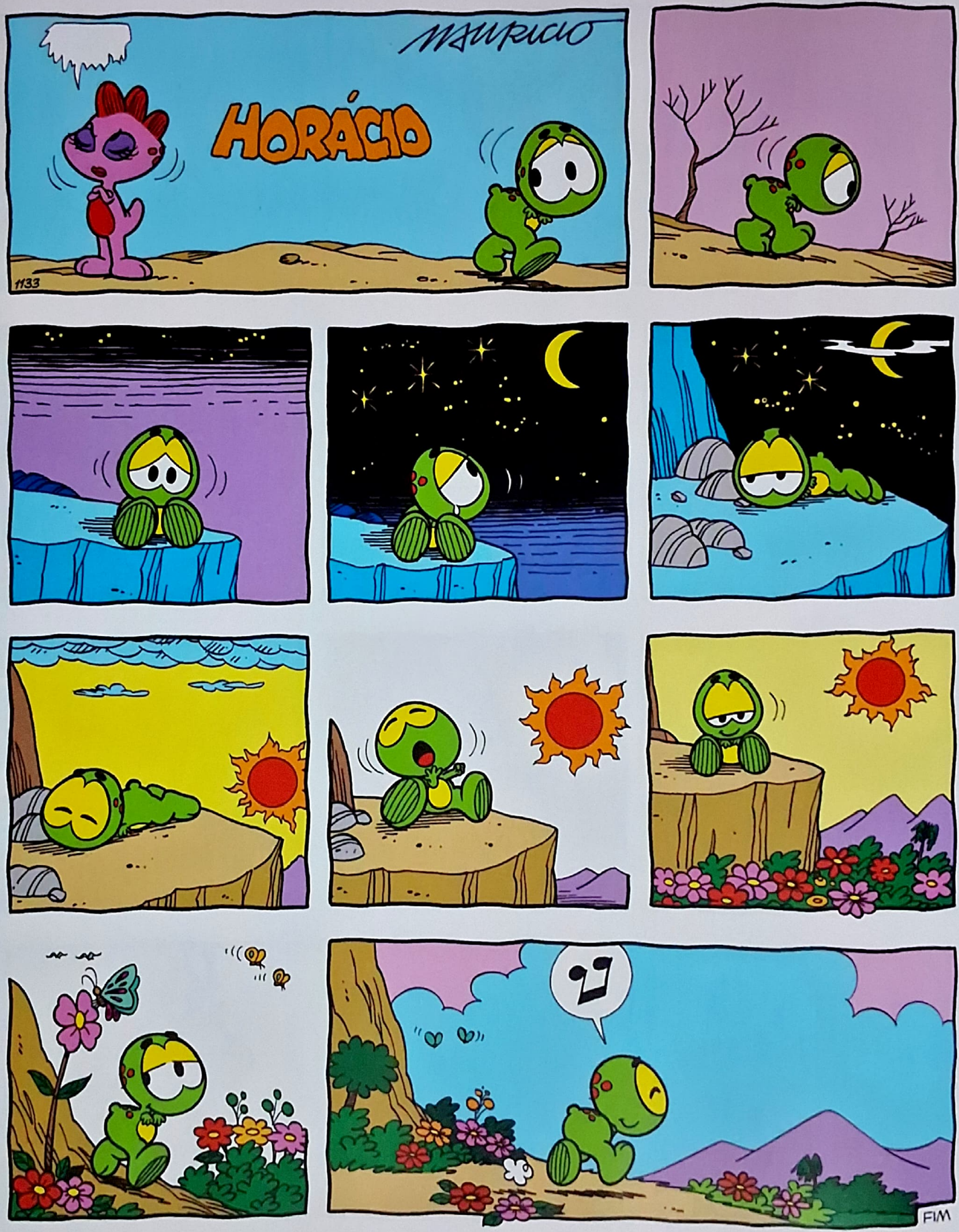
FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



O Estadinho de S. Paulo

14/06/1992



Nesta data, Horácio teve um tabloide inédito publicado no *Estadinho* pela última vez. Curiosamente, ele havia sido produzido alguns anos antes, como indica a numeração da **MSP**.

29/05/1988

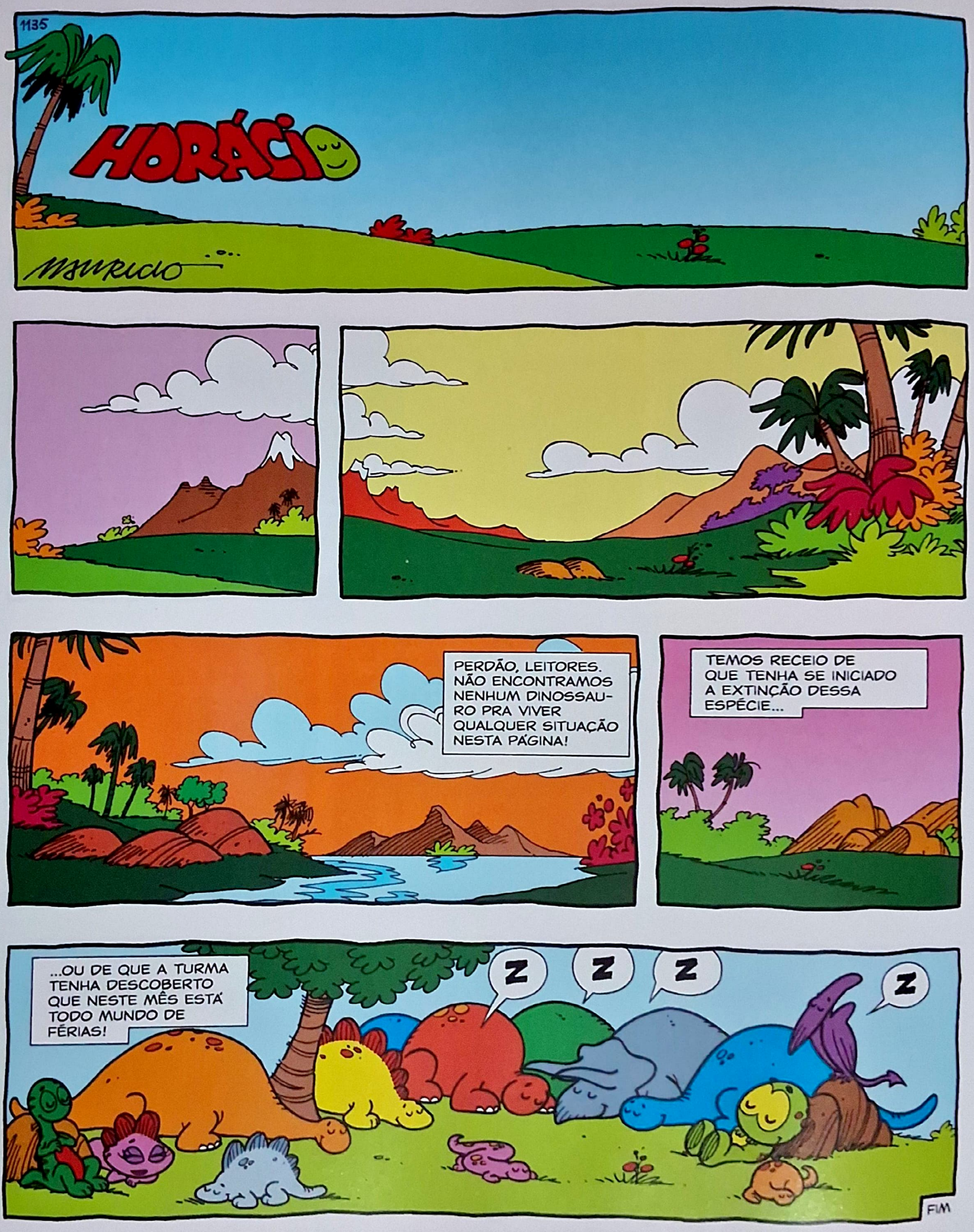
HORÁCIO
MAURICIO
1134
É! ACHO QUE A GENTE NUNCA ESTÁ COMPLETA-MENTE SOZINHO!

BASTA OLHAR PRA CIMA E DAR COM ESSE MONTÃO DE ESTRELAS!
QUANTOS SÓIS!
QUANTA VIDA DEVE ESTAR ESPALHADA POR AÍ!
VIDAS BUSCANDO VIDAS! ESPERANÇAS NASCENDO E RENASCENDO!

A CADA ESTRELINHA QUE SE APAGA, MAIS DUAS PASSAM A BRILHAR!
MAS JÁ É TARDE...
E MINHA TOQUINHA ME ESPERA!
E O SONINHO ESTÁ GOSTOSO...

ÀS VEZES, ESSAS ESTRELINHAS PARECEM TÃO LONGE...
FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



MAURICIO

HORÁCLIO

...ACHO QUE VOCÊ NÃO DEVE LIGAR PRA ISSO!

1136

VOCÊ DIZ ISSO PORQUE NÃO VIVE O QUE EU VIVO!

SABE O QUE É NINGUÉM GOSTAR DE VOCÊ?

NINGUÉM SE APROXIMAR DE VOCÊ?

É DE ARRASAR!

É DE DEIXAR A GENTE NO CHÃO!

BEM! CONVENHAMOS QUE VOCÊ É UMA SERPENTE... E SERPENTES...

ATÉ VOCÊ?

...PRINCIPALMENTE AS PEÇONHENTAS, DA SUA RAÇA, ASSUSTAM MESMO!

AH, É?

E POSSO SABER POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ ASSUSTADO?

POR QUE ESTARIA?

SOU IMUNE AO SEU VENENO...

...MAS VOCÊ NÃO É IMUNE AO MEU!

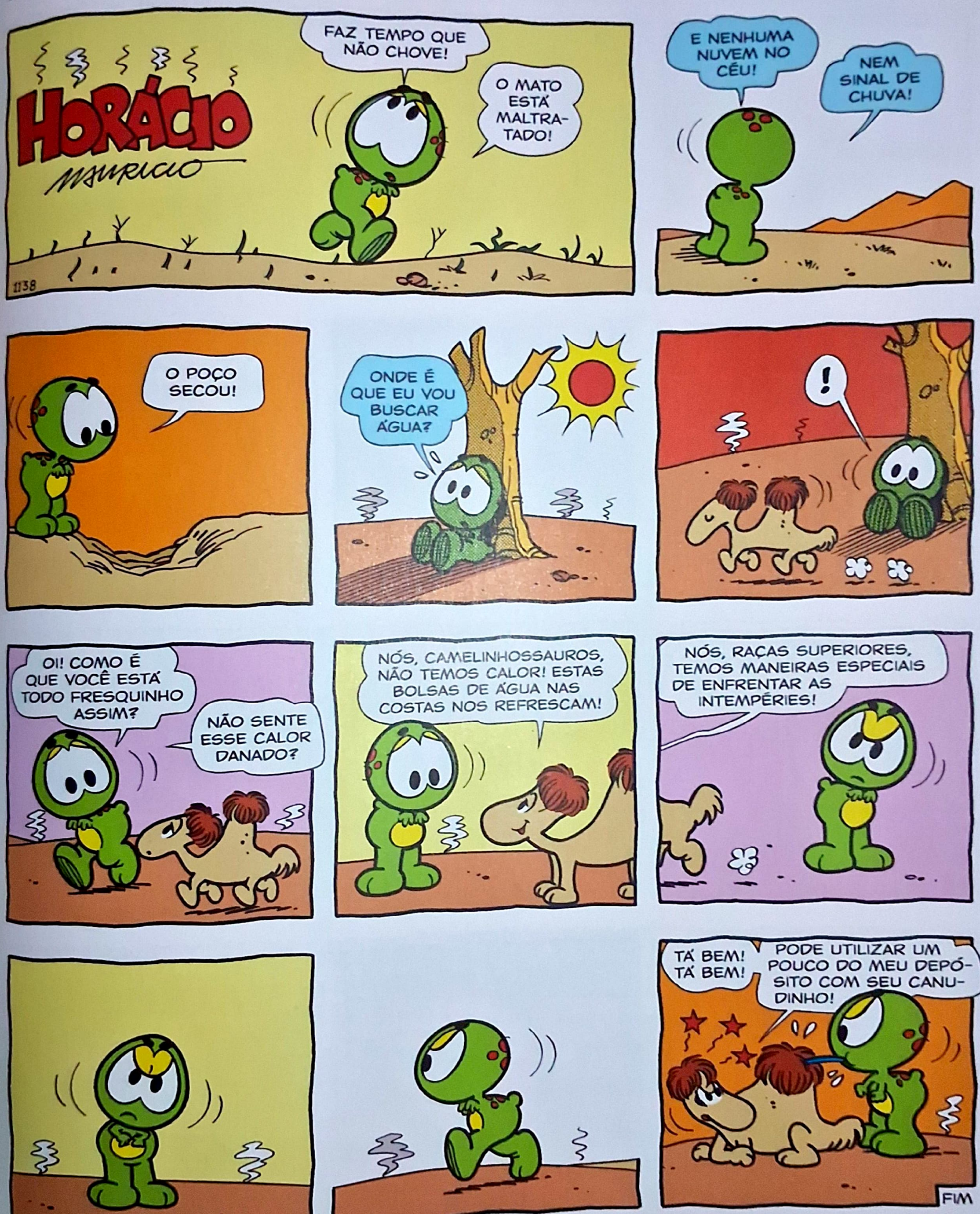
UMA PICADA SUA NA MINHA CARNE E VOCÊ CAI DURA!

POR QUE NINGUÉM GOSTA DE MIM? NINGUÉM CHEGA PERTO DE MIM?

E ELA AINDA PERGUNTA!

FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção

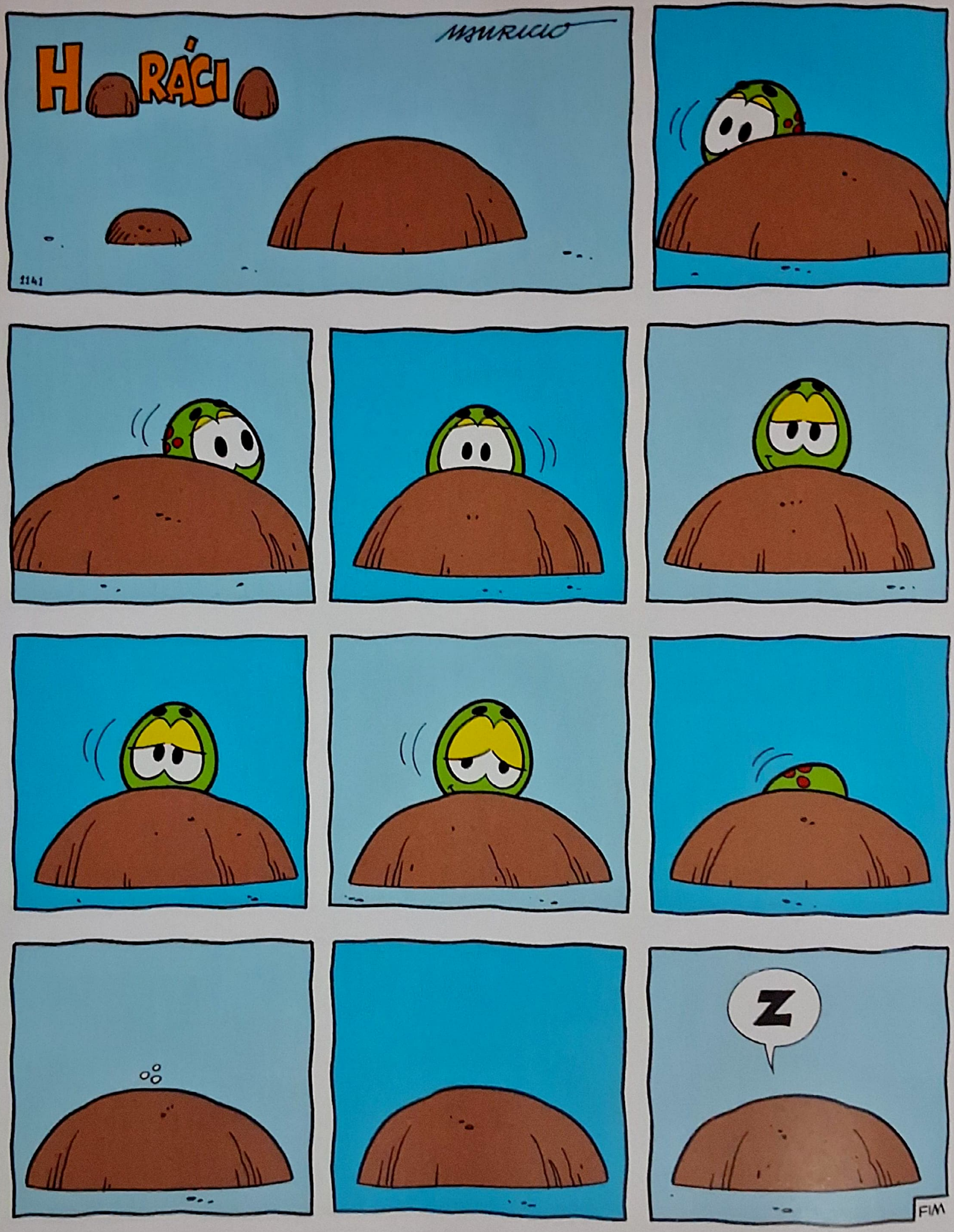

HORÁCIO
MAURICIO
1138
FAZ TEMPO QUE NÃO CHOVE!
O MATO ESTÁ MALTRATADO!
E NENHUMA NUVEM NO CÉU!
NEM SINAL DE CHUVA!
O POÇO SECOU!
ONDE É QUE EU VOU BUSCAR ÁGUA?
!
OI! COMO É QUE VOCÊ ESTÁ TODO FRESQUINHO ASSIM?
NÃO SENTE ESSE CALOR DANADO?
NÓS, CAMELINHOSSAUROS, NÃO TEMOS CALOR! ESTAS BOLSAS DE ÁGUA NAS COSTAS NOS REFRESCAM!
NÓS, RAÇAS SUPERIORES, TEMOS MANEIRAS ESPECIAIS DE ENFRENTAR AS INTEMPÉRIES!
TÁ BEM! TÁ BEM!
PODE UTILIZAR UM POUCO DO MEU DEPÓSITO COM SEU CANUDINHO!
FIM

HORÁCIO
MAURICIO
1139
MUNDO BONITO... GOSTOSO DE CURTIR!
CURTIR COM OS AMIGOS...
COM OS PARENTES...
COM A FAMÍLIA...
PRA QUEM TEM FAMÍLIA!
...
NÃO É NOSSO CASO!
DINOSSAURO NASCE DE OVO ABANDONADO AO SOL!
NÃO CONHECE MÃE, PAI, IRMÃOS...
JÁ PENSOU?
SEM DESMERECER O RESTO DA FAMÍLIA QUE EU NÃO TIVE...
...COMO SERIA BOM EU TER CONHECIDO... E VIVIDO SÓ UM POUQUINHO COM UMA VOVÓ... OU COM UM VOVÔ...
FIM

26/06/1988

HORÁCIO
MAURICIO
...MAS COMO VAMOS EVITAR QUE ISSO CONTINUE, HORÁCIO?
1140
DAQUI A ALGUM TEMPO, NÃO VAI DAR NEM PRA NADAR AQUI!
GALHOS, COCOS, CASCAS DE FRUTAS, TUDO... ATÉ ONDE A VISTA ALCANÇA!
VAI DAR PRA ENCARAR POR MAIS QUANTO TEMPO?
EU, POR MIM, DESISTO! PAREI! CHEGA DE VIVER ME DESVIANDO DO LIXO!
DEIXO DE SER UM ANIMAL AQUÁTICO! PASSO A SER TERRESTRE!
BOM! ISSO ME CHEIRA A EVOLUÇÃO!
E O MELHOR É QUE HÁ MAIS UM SER TERRESTRE CONSCIENTE... CONTRA A POLUIÇÃO!
FIM

Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



03/07/1988

HORÁCIO
MAURICIO
1142
HORÁCIO! COMO VAI?
HÁ QUANTO TEMPO!
QUE TAL ESSA ALFA-CINHA?
TÁ BOA! QUER UMA FOLHINHA?
AH, OBRIGADA! EU... ACABEI DE LANCHAR!
MAS, A PROPÓSITO, O QUE VOCÊ VAI FAZER HOJE À NOITE?
DORMIR, ORA!
NÃO! ANTES DE DORMIR!
DEIXE-ME VER O QUE EU FAÇO ANTES DE DORMIR...
ACHO QUE TO-MO ÁGUA... DOU UMAS ESPRE-GUIÇADINHAS...
NÃO JANTA?
AH! SIM! ÀS VEZES!
SOZINHO?
AH, SIM! NA MINHA CAVERNINHA NÃO MORA MAIS NINGUÉM!
E ISSO NÃO É TRISTE? JANTAR SÓ?
OLHA, LUCINDA! VOU LHE CONTAR UMA COISA...
EU ATÉ PREFIRO JANTAR SOZINHO, SABE?
SOU AMIGO DE TODO MUNDO! SOU LEGAL, SOU FIEL!
MAS, QUANDO SE TRATA DE DIVIDIR MINHAS ALFACI-NHAS... EU SOU MAIS EU!
???
FIM

MAURICIO
HORÁCIO
!
UM OVO ABANDONADO AO SOL!
1143
INDEFESO... À MERCÊ DOS PREDADORES!

O QUE É QUE EU PODERIA FAZER PARA PROTEGÊ-LO?
JÁ SEI!
VOU BUSCAR DAQUELA LAMA NEGRA...

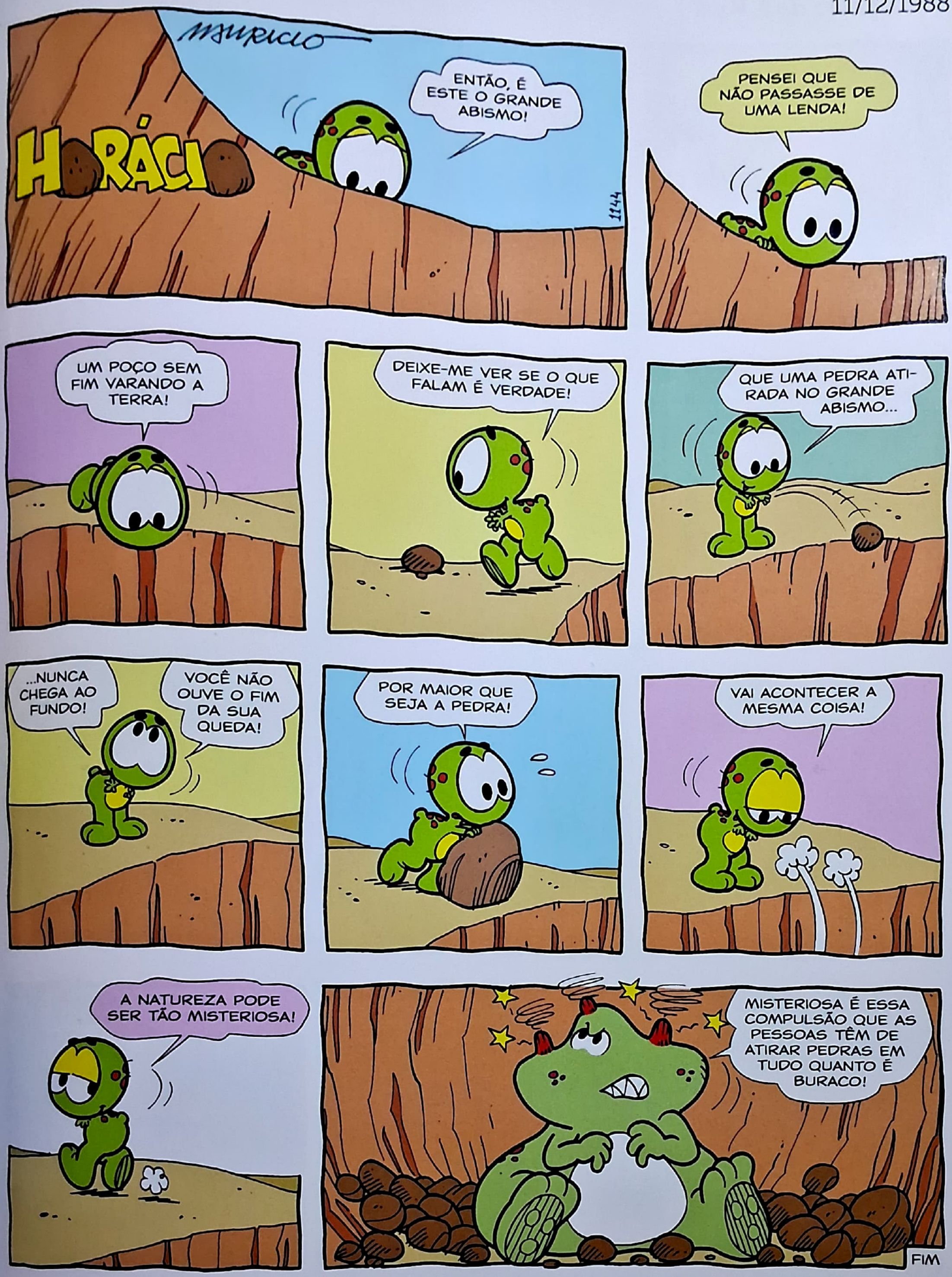
PRONTO!
AGORA, QUERO VER QUEM CHEGA PERTO!

POR QUE ESSA CHORADEIRA, QUERIDA?

TÔ COM MEDO DE VOLTAR LÁ PRA BAIXO PRA ACABAR DE CHOCAR O MEU OVO!
FIM

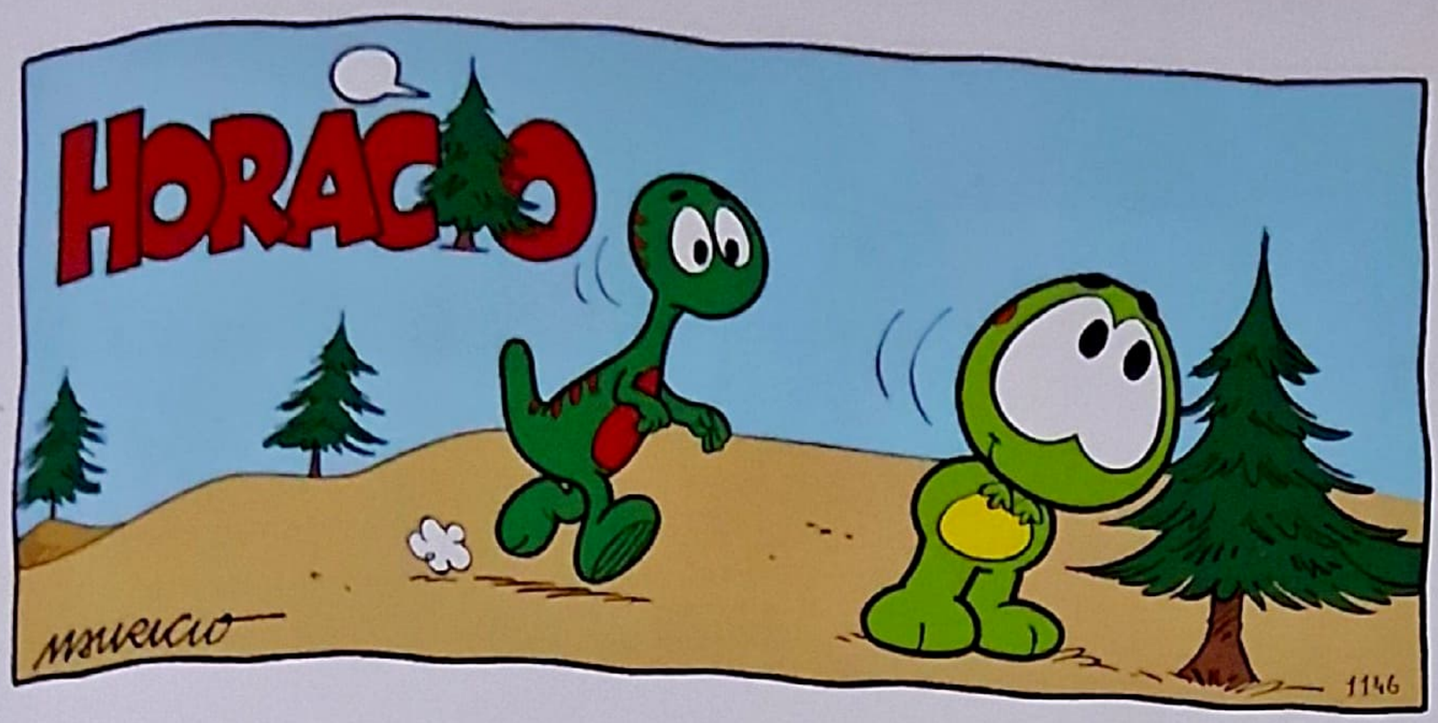
O Estadinho de S. Paulo

11/12/1988



...E EU SOU PELA IGUALDADE ENTRE O DINOSSAURO E A DINOSSAURA!
HORÁCIO
MAURICIO
1145
POR QUE NÓS TEMOS QUE BOTAR OVOS, CUIDAR DOS BEBÊS, E ELES NÃO?
POR QUE SÓ ELES SAEM POR AÍ, DIVERTINDO-SE COM CAÇADAS E PESCARIAS?
QUERIA VER COMO ELES SE SAIRIAM PARA BOTAR UM ÚNICO OVO!
EU TAMBÉM SOU PELA IGUALDADE!
INJUSTO OS DINOSSAUROS NÃO PODEREM GERAR FILHOS!
FIM

10/01/1988


HORÁCIO
MAURICIO
1146

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, HORÁCIO?
SHH...

ESTOU OUVINDO ESTE PINHEIRINHO AQUI!

NUNCA OUVI FALAR DE PINHEIRO QUE CONVERSASSE!

QUANDO MUITO, SAI UM ASSOBIOZINHO, SE O VENTO PASSA PELAS FOLHAS!

VOCÊ PRECISA APRENDER A OUVIR AS PLANTAS...
...A OUVIR AS PEDRAS, A OUVIR A NATUREZA...

...INTEGRAR-SE À NATUREZA! OUVI-LA INTEIRA! CONVERSAR COM O UNIVERSO!

SOMOS TODOS PARTE DA GRANDE CRIAÇÃO! DO GRANDE EQUILÍBRIO!

É UM APRENDIZADO FASCINANTE, TECO-DONTE!

PAPO MAIS PIRADO, "SEU"!
POIS EU ESTOU COM O HORÁCIO!

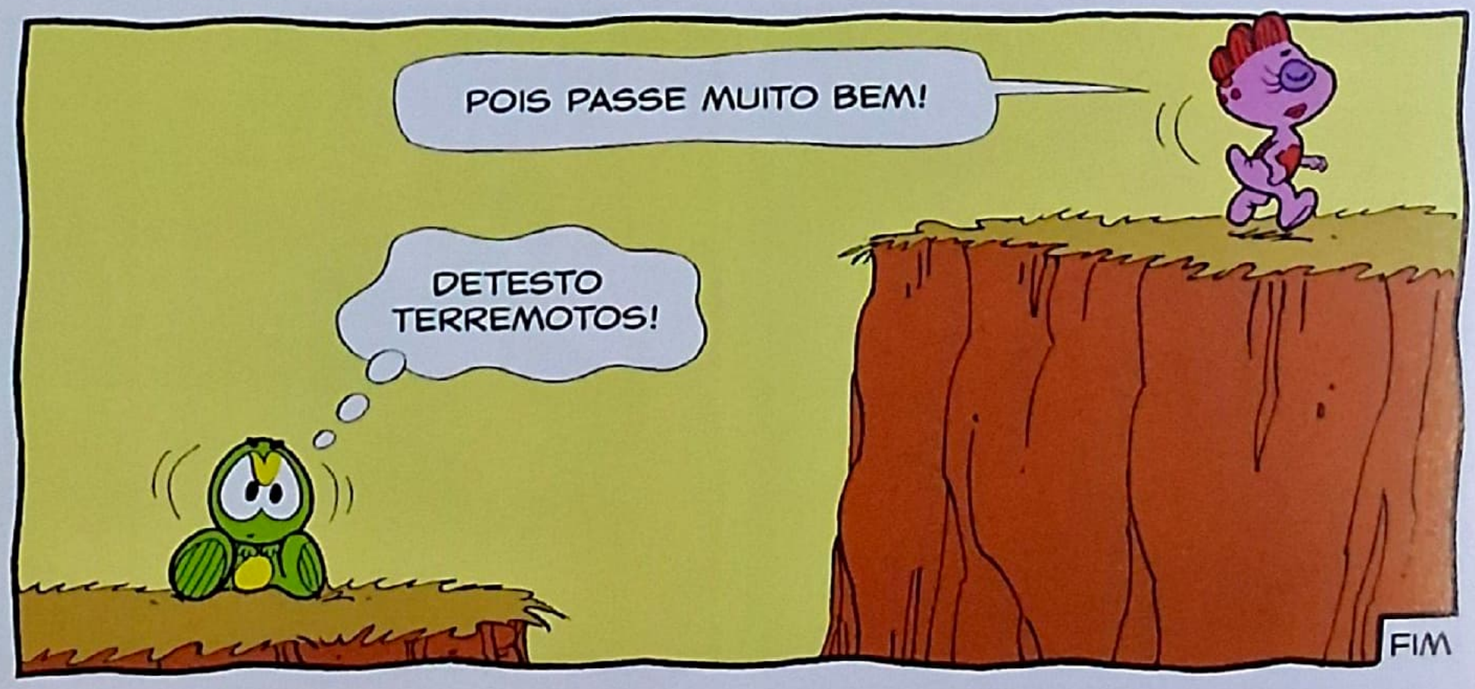
POR QUE ELES ESTRANHAM TANTO NA PRIMEIRA REVELAÇÃO?!
FIM

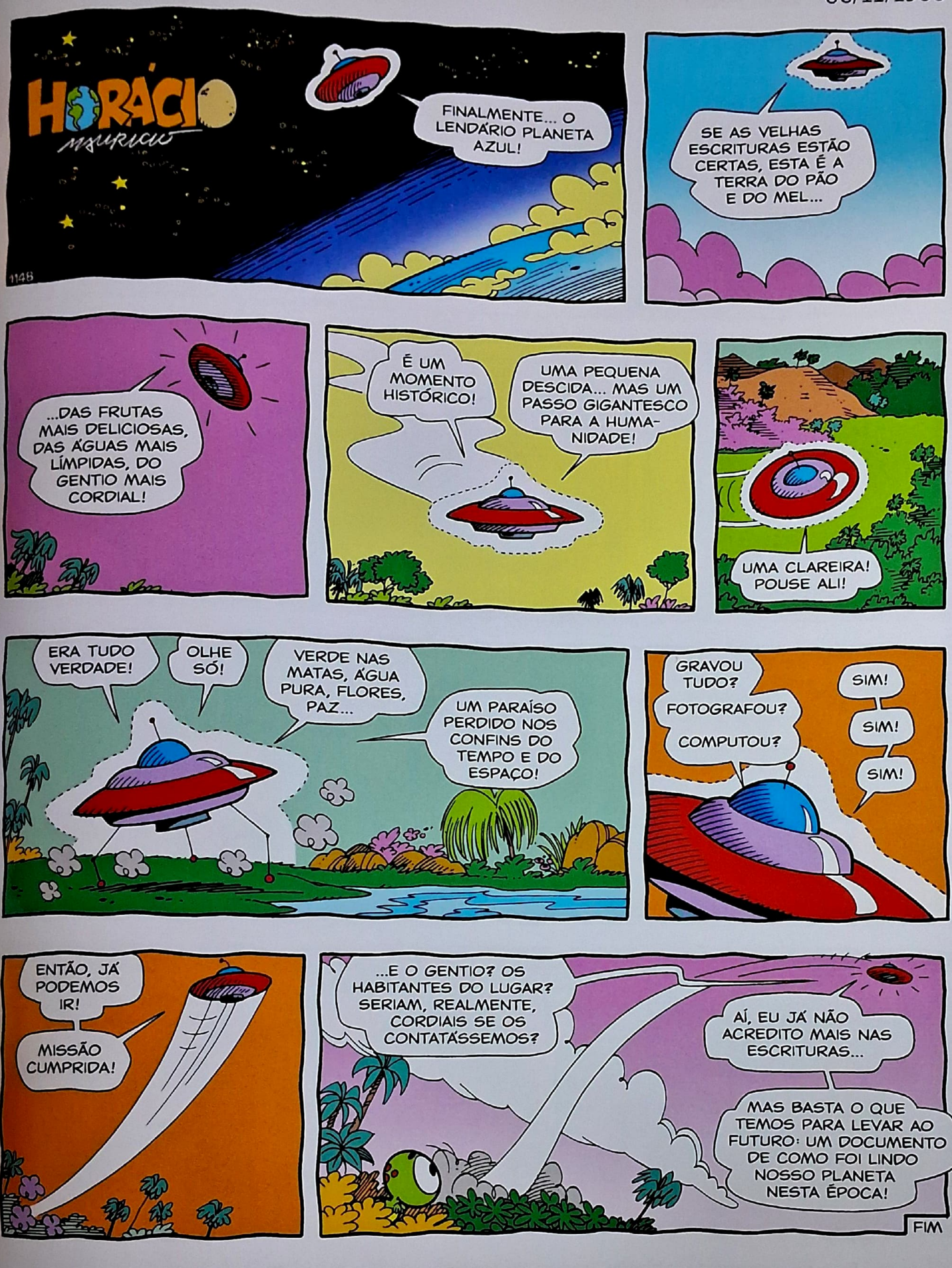
MAURICIO
HORÁCIO
DAÍ, EU FALEI PRA SIMONE QUE NUNCA MAIS...
BRROOO
1147

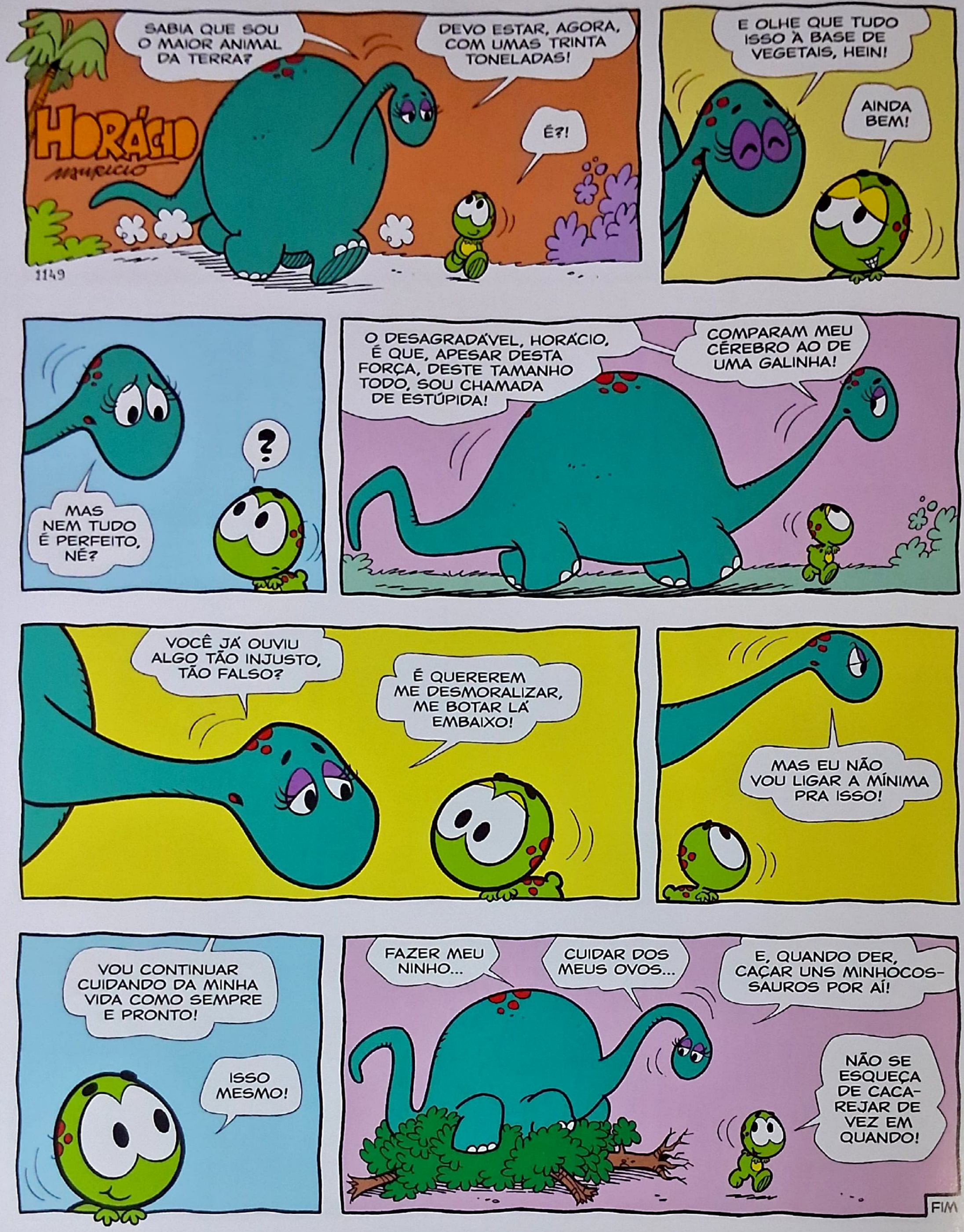
HORÁCIO! O QUE FOI QUE VOCÊ FEZ?
NÃO PODERIA, PELO MENOS, TER MODOS MAIS CIVILIZADOS, ENQUANTO EU FALO COM VOCÊ?

FAZ RUÍDO, FICA DANÇANDO...

E AINDA SE AFASTA SEM QUE EU TERMINE O ASSUNTO!

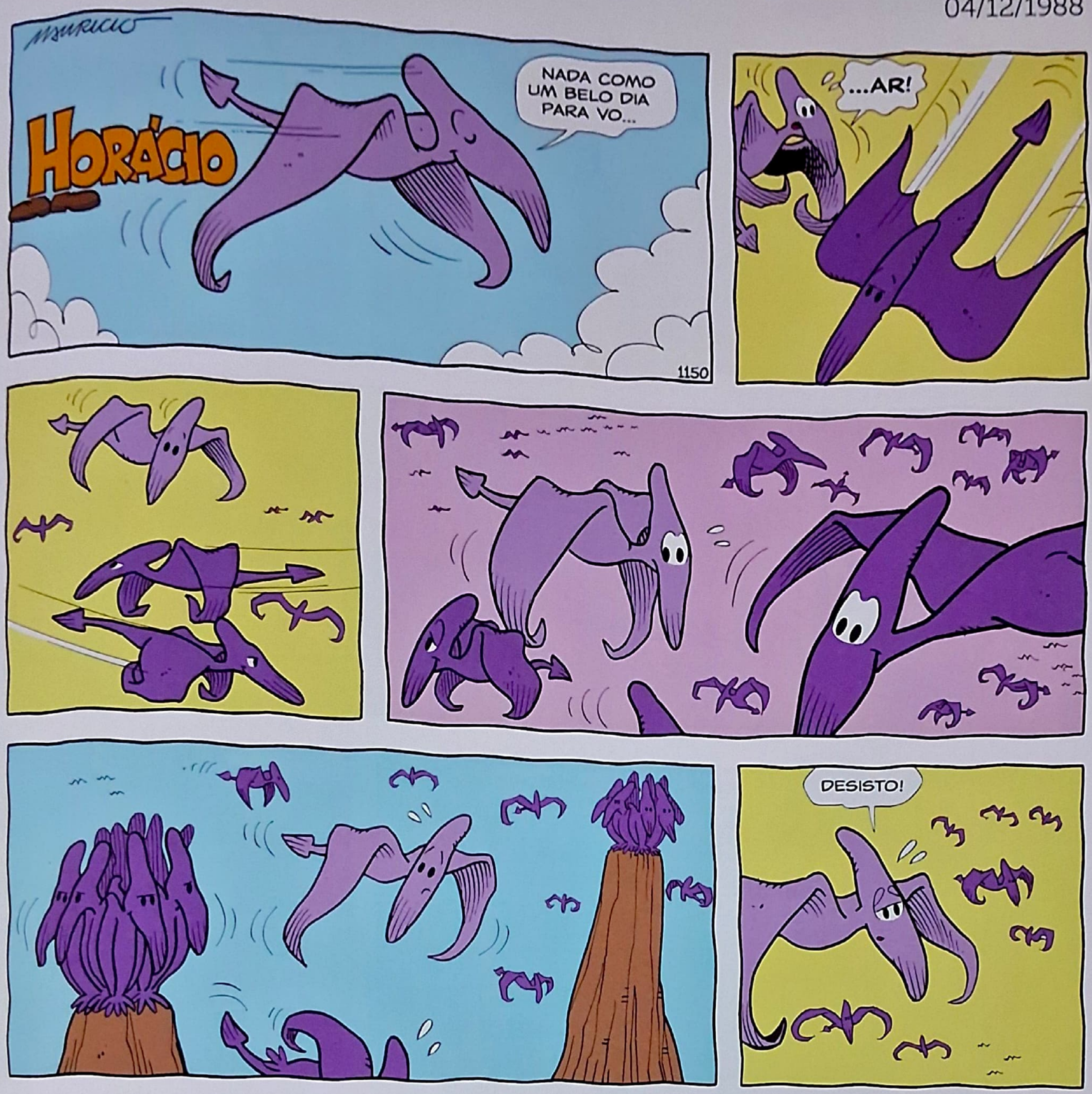

POIS PASSE MUITO BEM!
DETESTO TERREMOTOS!
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
1148
FINALMENTE... O LENDÁRIO PLANETA AZUL!
SE AS VELHAS ESCRITURAS ESTÃO CERTAS, ESTA É A TERRA DO PÃO E DO MEL...
...DAS FRUTAS MAIS DELICIOSAS, DAS ÁGUAS MAIS LÍMPIDAS, DO GENTIO MAIS CORDIAL!
É UM MOMENTO HISTÓRICO!
UMA PEQUENA DESCIDA... MAS UM PASSO GIGANTESCO PARA A HUMANIDADE!
UMA CLAREIRA! POUSE ALI!
ERA TUDO VERDADE!
OLHE SÓ!
VERDE NAS MATAS, ÁGUA PURA, FLORES, PAZ...
UM PARAÍSO PERDIDO NOS CONFINS DO TEMPO E DO ESPAÇO!
GRAVOU TUDO?
FOTOGRAFOU?
COMPUTOU?
SIM!
SIM!
SIM!
ENTÃO, JÁ PODEMOS IR!
MISSÃO CUMPRIDA!
...E O GENTIO? OS HABITANTES DO LUGAR? SERIAM, REALMENTE, CORDIAIS SE OS CONTATÁSSEMOS?
AÍ, EU JÁ NÃO ACREDITO MAIS NAS ESCRITURAS...
MAS BASTA O QUE TEMOS PARA LEVAR AO FUTURO: UM DOCUMENTO DE COMO FOI LINDO NOSSO PLANETA NESTA ÉPOCA!
FIM



Este foi o primeiro tabloide inédito do Horácio no *Estadinho*. Ele foi publicado em preto e branco e rediagramado: o suplemento suprimiu dois quadros da história.

04/12/1988


MAURICIO
HORÁCIO
NADA COMO UM BELO DIA PARA VO...
1150
...AR!
DESISTO!
VOCÊ QUER QUE EU O ENSINE A ANDAR?!
NADA COMO COLABORAR PARA A EVOLUÇÃO DAS ESPÉCIES!
FIM

MAURICIO

HORÁCIO

CHOMP CHOMP

PLACH PLACH

PLACH

PLACH

HORÁCIO! SEUS PÉS...

VOCÊ ESTÁ EMPORCALHANDO TODA A HISTORINHA!

PLACH PLACH

OH!

VOCÊ ME AJUDA, PRA EU NÃO SUJAR MAIS A PÁGINA?

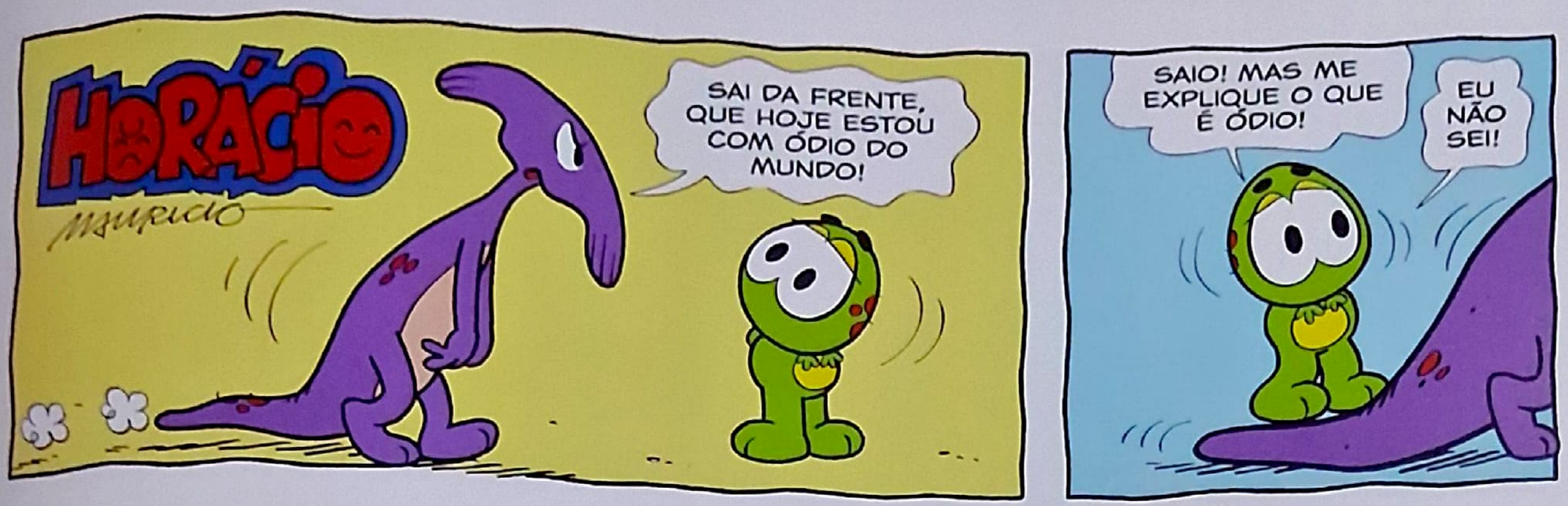
O QUE A GENTE NÃO FAZ PRA DIMINUIR A POLUIÇÃO!

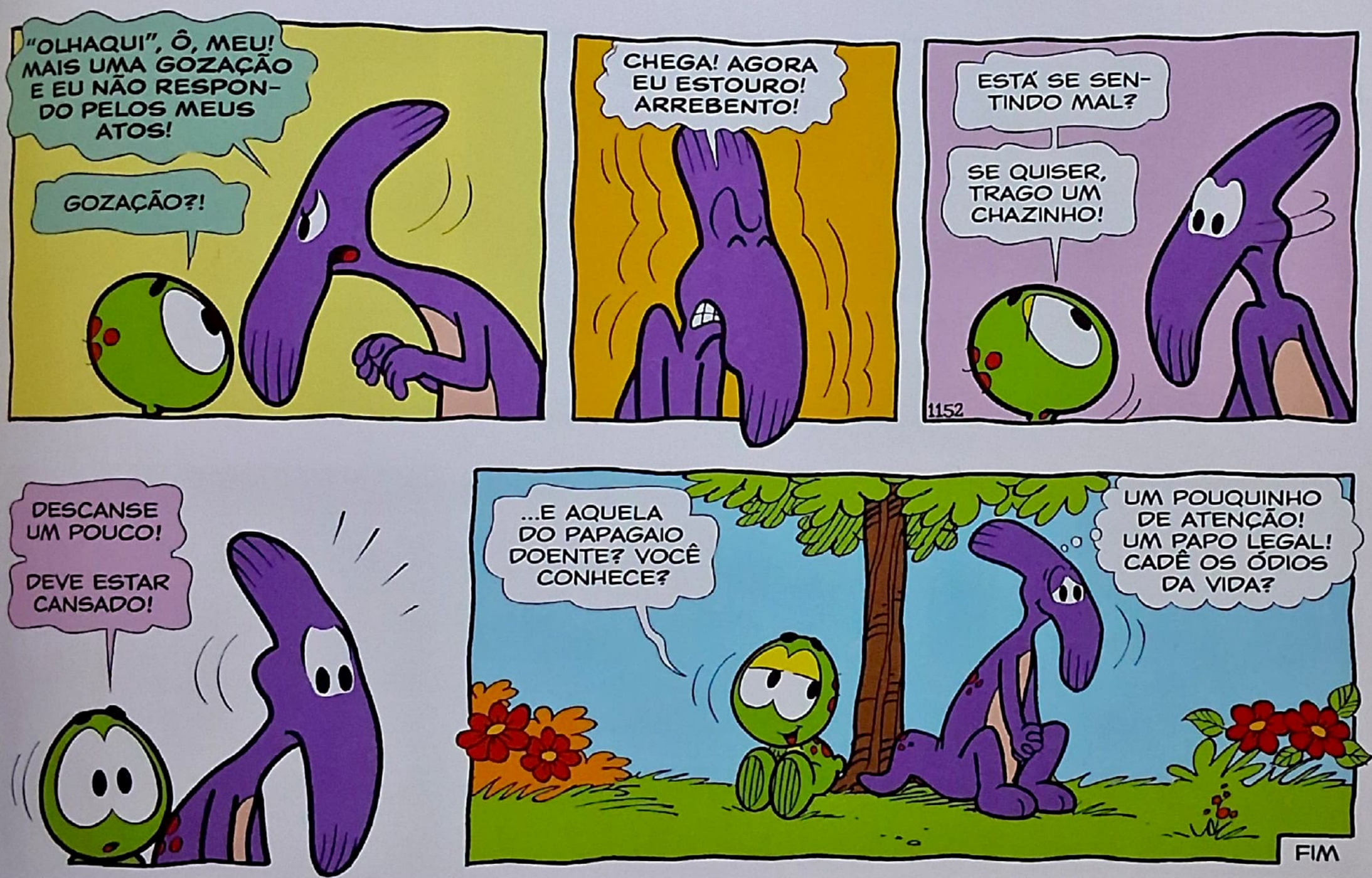
1151

FIM

O Estadinho de S. Paulo

30/10/1988



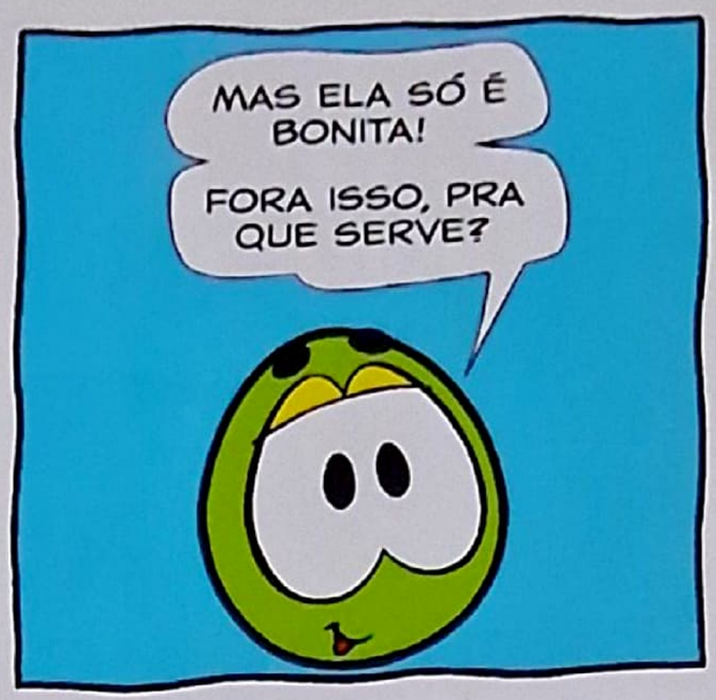


16/10/1988

GRRRRROOOOAAARK
HORÁCIO
GRRRRROOOOAAARK
GRRR
MAURICIO
1153
SERÁ QUE ESSES DINOSSAUROS NÃO PODEM FICAR QUIETINHOS NEM QUE SEJA SÓ UM POUQUINHO?
GROAARK
GRO
GRA
MAS ISSO NÃO PODE CONTINUAR ASSIM!
AH, NÃO!
SERÁ QUE ELES NÃO PERCEBEM QUE É HORA DE TODO MUNDO DORMIR? DESCANSAR?
GRRR!
GRROARR!
ROOARR!
RRROAR!
GRR!
VAMOS PARAR COM ESSE BARULHÃO, QUE EU QUERO DORMIR!
RRRRR!
FIM

18/12/1988

HORACIO
BONITA ESSA ESTRELONA QUE APARECE NESTA ÉPOCA, NO CÉU!
MAURICIO 1154


MAS ELA SÓ É BONITA!
FORA ISSO, PRA QUE SERVE?

SÓ PRA ILUMINAR O CÉU UM POUQUINHO MAIS?

DES-PER-DÍCIO!
PRA ISSO, TEM MUITO MAIS ESTRELINHAS!

COM TANTO BRILHO, TANTA BELEZA, DEVERIA SERVIR PRA ALGUMA COISA MUITO ESPECIAL!
TRAZER UMA MENSAGEM, POR EXEMPLO!

O QUE UMA LUZ BONITA COMO AQUELA PODERIA NOS DIZER...?
NOS TRAZER...?

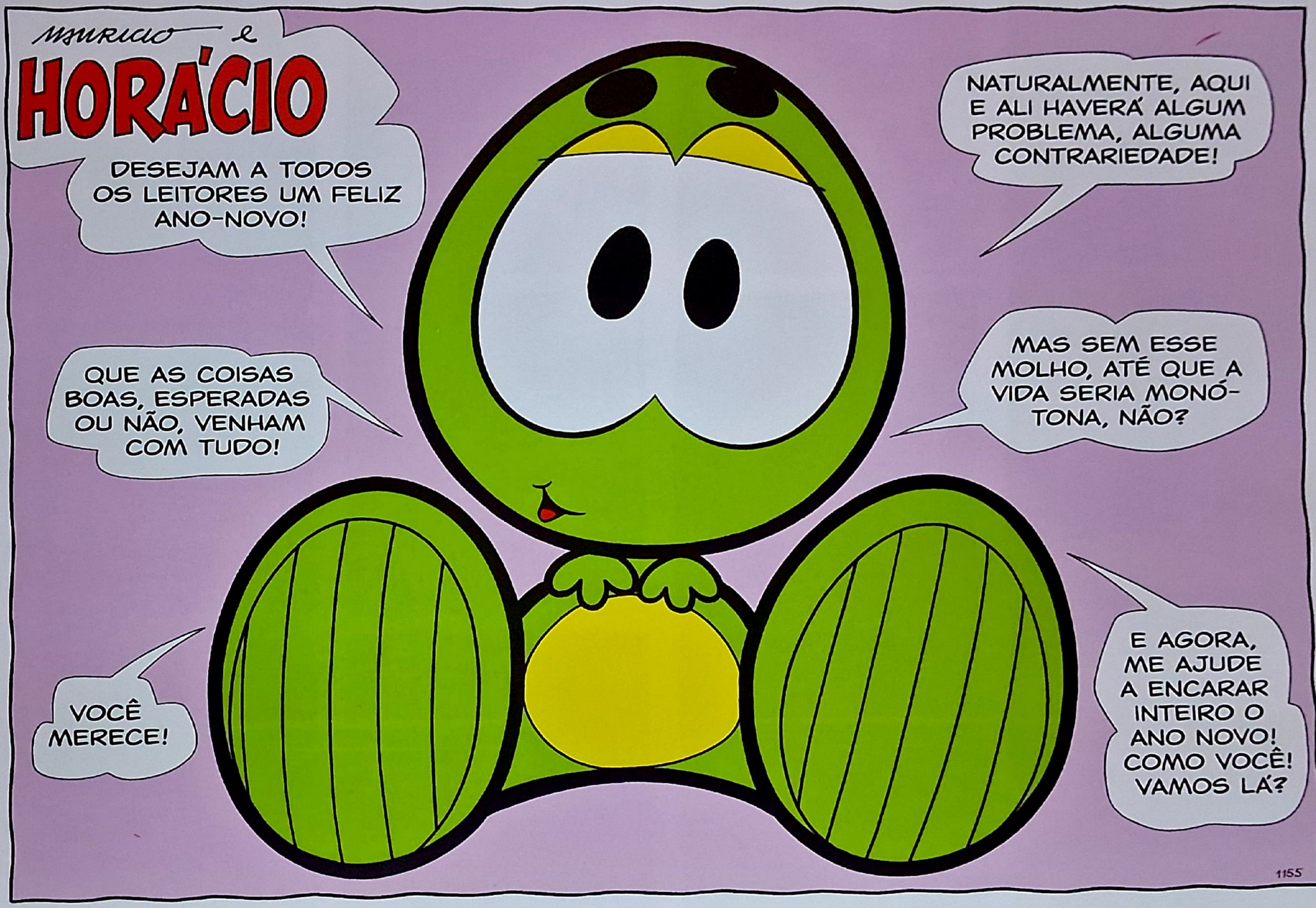
TALVEZ UMA CALMA, UMA TRANQUILIDADE QUE NOS CONDUZISSE A REFLEXÕES!
SOBRE NOSSO PAPEL NA TERRA COMO PARTE DA NATUREZA... DO UNIVERSO!

COMO REPRESENTANTES VIVOS, CONSCIENTES, DA MESMA FORÇA QUE CRIOU AQUELA BELA ESTRELA!

E SE A GENTE PENSAR ASSIM, AQUELA ESTRELA, O CÉU, A TERRA... FAZEM PARTE DE UMA MESMA CRIAÇÃO!

ATÉ NÓS!

BENDITA LUZ!
FIM


MAURICIO e
HORÁCIO
DESEJAM A TODOS OS LEITORES UM FELIZ ANO-NOVO!
QUE AS COISAS BOAS, ESPERADAS OU NÃO, VENHAM COM TUDO!
VOCÊ MERECE!
NATURALMENTE, AQUI E ALI HAVERÁ ALGUM PROBLEMA, ALGUMA CONTRARIEDADE!
MAS SEM ESSE MOLHO, ATÉ QUE A VIDA SERIA MONÓTONA, NÃO?
E AGORA, ME AJUDE A ENCARAR INTEIRO O ANO NOVO! COMO VOCÊ! VAMOS LÁ?
1155

MAURICIO APRESENTA
HORÁCIO
1156
ESTA CAVERNINHA VAI FICANDO PEQUENA PARA MIM!
ESTÁ NA HORA DE PROCURAR UMA MAIOR-ZINHA!
TEREI OUVIDO MAL OU O COLEGUINHA AQUI FALOU EM MUDAR-SE?
!
FALEI, SIM, MAS...
ÓTIMO! ESTOU PRECISANDO DE MAIS ESPAÇO, MESMO!
ESTÁ CERTO... MAS ANTES EU TENHO QUE...
SIM! TEM QUE SE APRESSAR!
TENHO MUITA COISA PRA GUARDAR AQUI!
QUANDO É QUE VOCÊ MUDA? AMANHÃ?
ESPERE AÍ! EU NÃO DISSE QUE VOU MUDAR JÁ!
VOU, PRIMEIRO, PROCURAR UMA CAVERNINHA MAIOR!
TUDO NO SEU TEMPO...
O QUÊ?!
AH, NÃO! VOCÊ NÃO VAI FAZER ESSA DESFEITA COMIGO!
MAS...
...OU ENCOSTO MEU CORPO NA ENTRADA DA CAVERNA...
NÃO ENTRA LUZ... NEM SAI VOCÊ!
MAS ISSO SERIA FICHINHA!
POSSO SER MUITO MAIS DESAGRADÁVEL!
AH, ÓTIMO!
MEIO MALTRATADINHA, MAS DOU UM JEITO NELA!
COM ESTA, MAIS UM LUGAR PRA EU GUARDAR MINHAS TRANQUEIRINHAS!

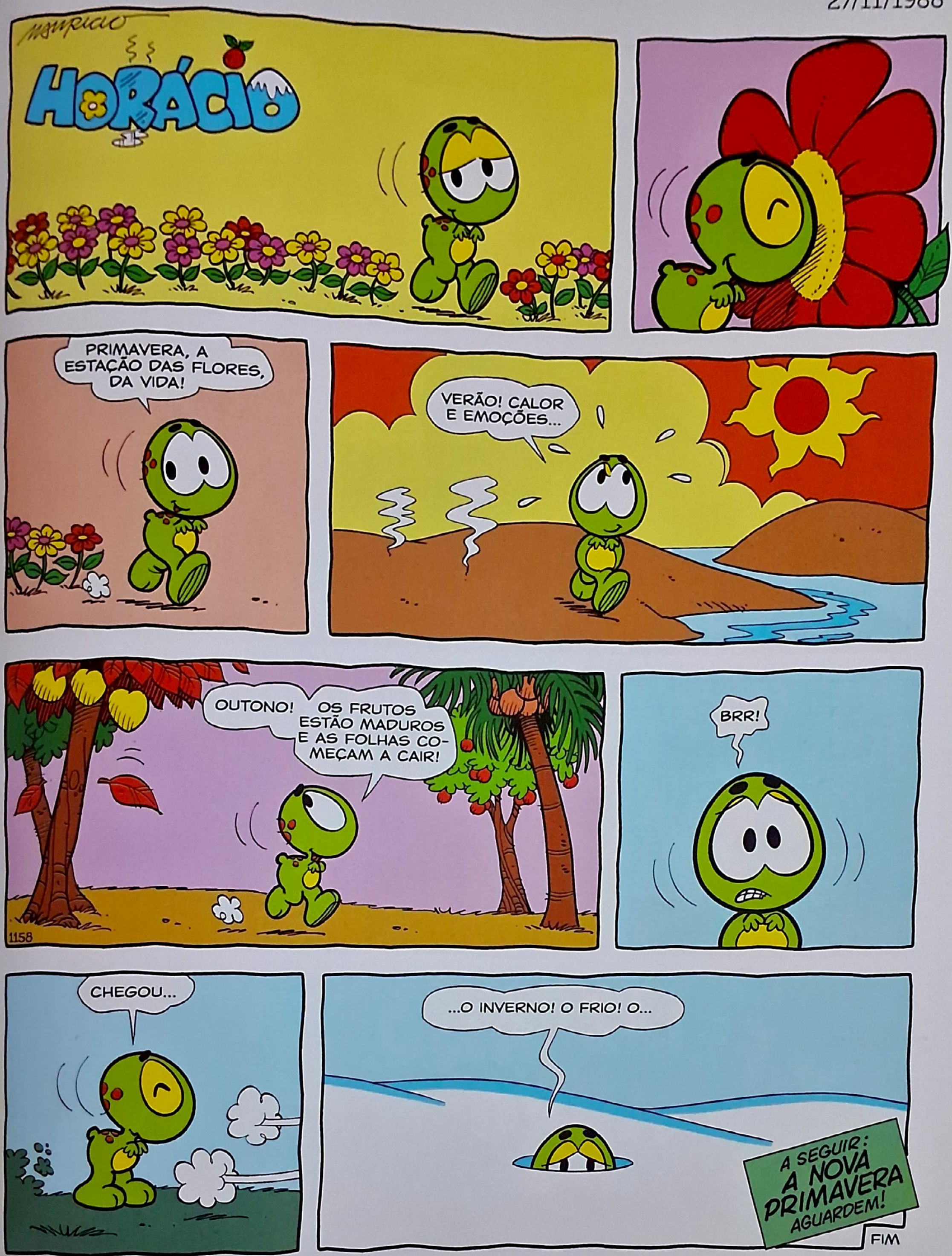
CONTINUA

06/03/1988

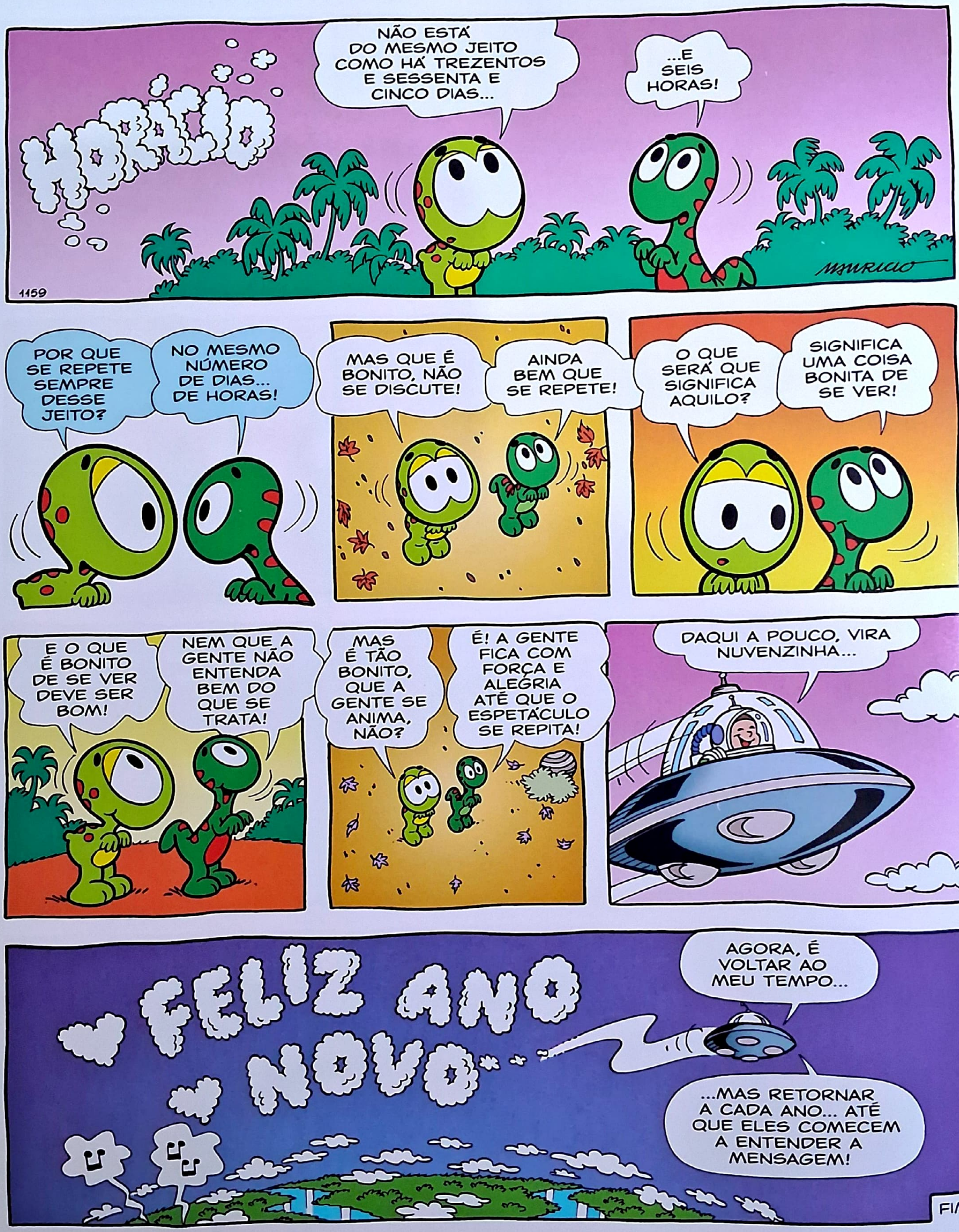
MAURICIO APRESENTA
HORÁCIO
BEM! JÁ QUE EU NÃO TENHO MAIS A CAVERNINHA...
VAMOS PROCURAR OUTRA!
1157
E QUE SEJA UM POUQUINHO MAIOR, QUE EU ESTOU CRESCENDO!
PEQUENA...
OCUPADA...
!
OPS! É BOA DEMAIS PARA ESTAR VAZIA!
MAS ESTÁ!
COM UM TRATO, VAI FICAR JOIA!
MUITO MELHOR QUE A OUTRA!
PRONTO! ESTÁ NOVINHA!
MAS COMO SERÁ QUE ESTÁ MINHA ANTIGA CAVERNINHA?
PORCARIA DE CAVERNA APERTADA!
ENTALEI!
UM DIA, ALGUÉM PASSA POR AQUI E ME DESENTALA!
FIM

O Estadinho de S. Paulo

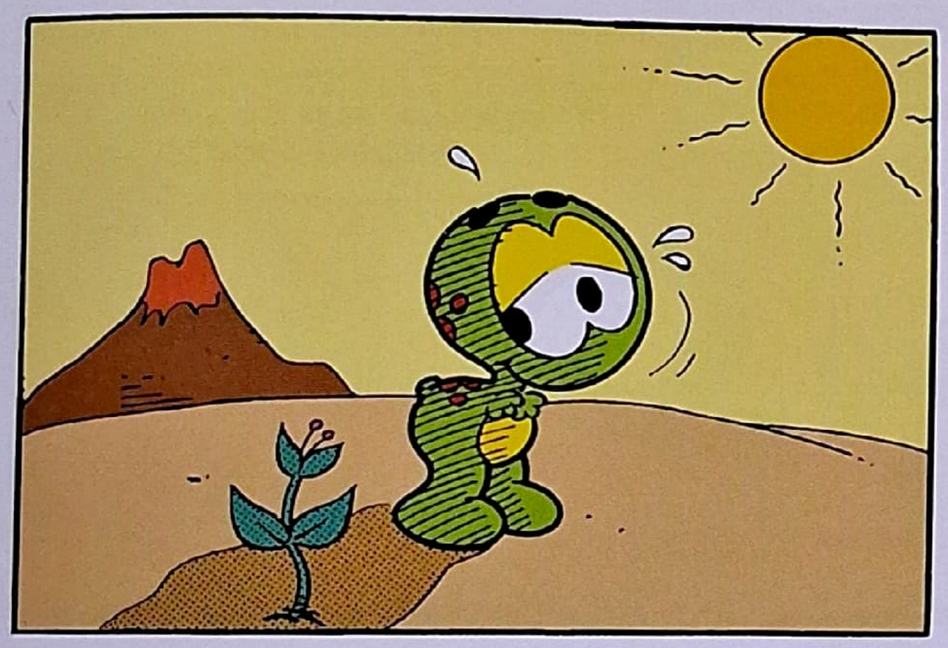
27/11/1988



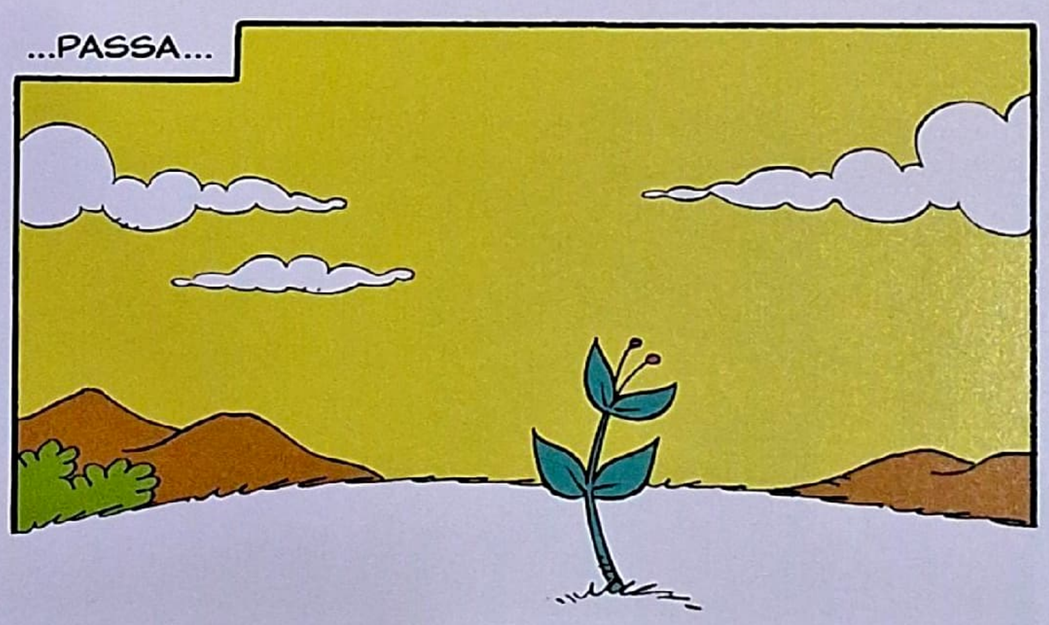
Inédito nos jornais abrangidos nesta coleção



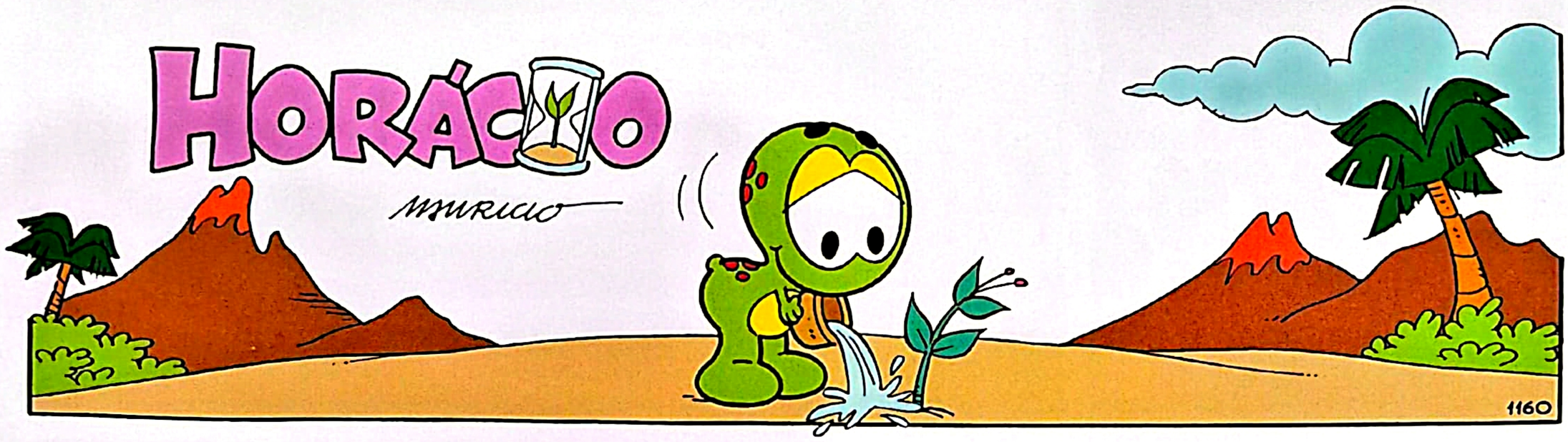
HORÁCIO
MAURICIO
1160

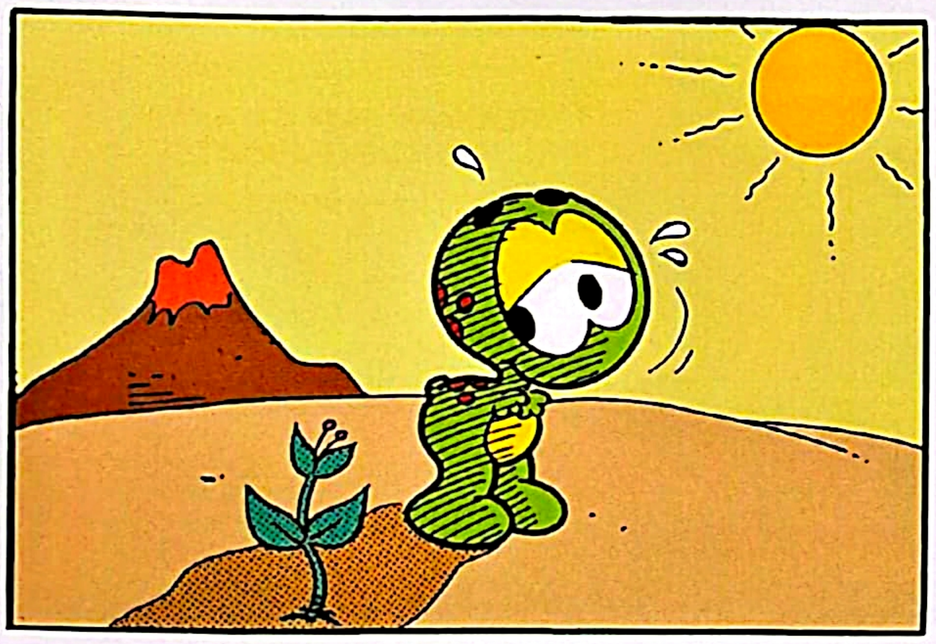


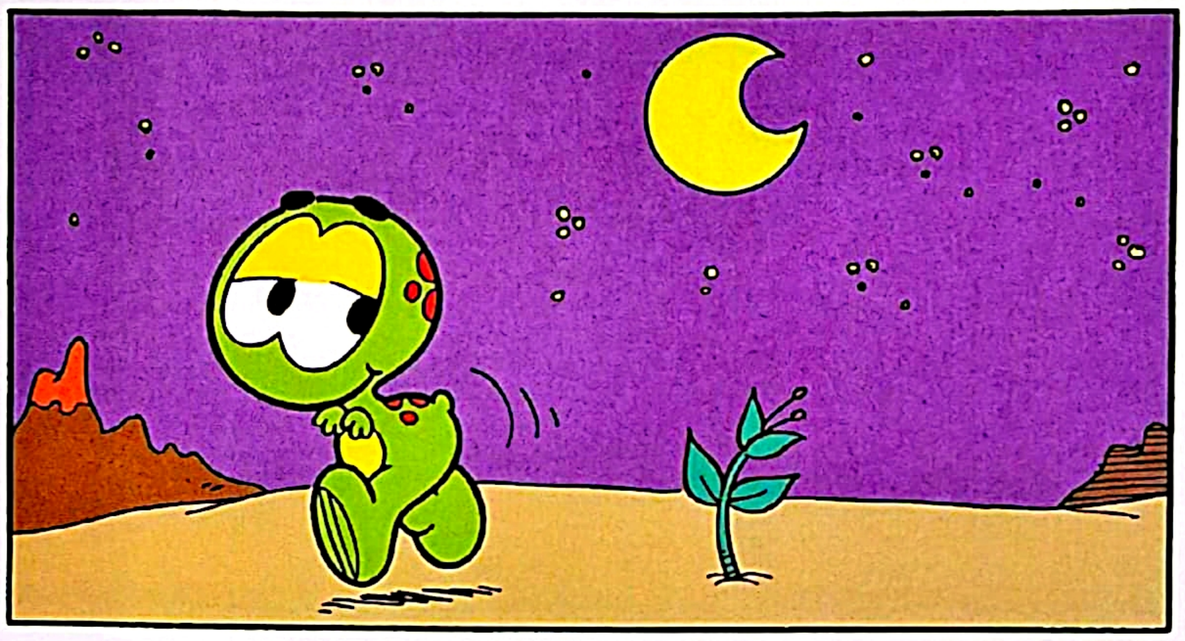
E O TEMPO PASSA...

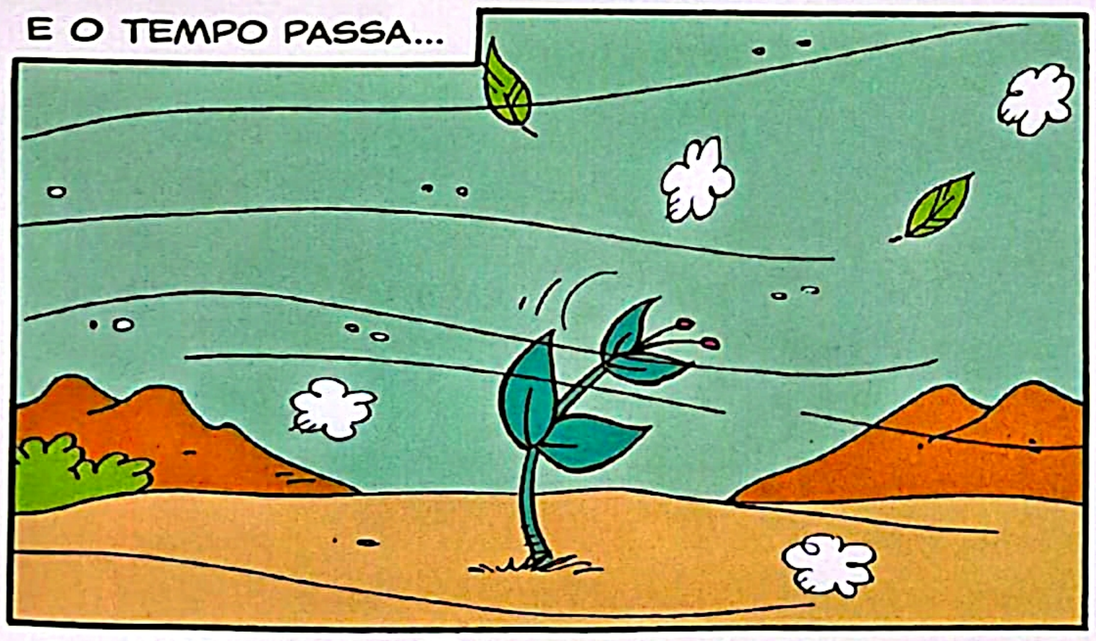

...PASSA...

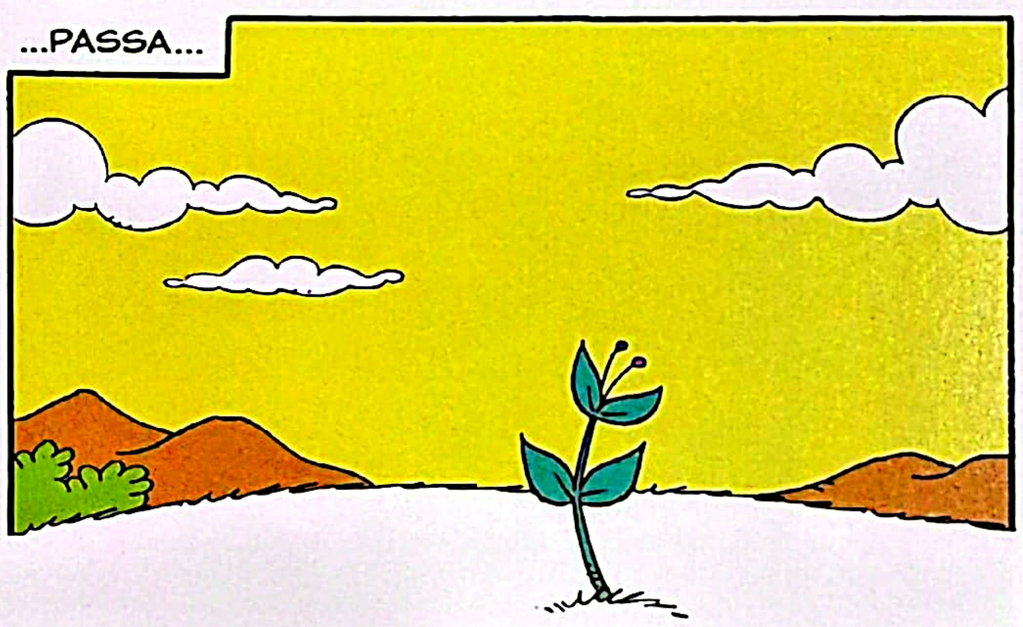
NÃO! ALGO ME DIZ QUE ESTA FLORZINHA FOI CULTIVADA COM TANTO CARINHO...
SE RESISTIU ATÉ HOJE, POR QUE NÃO PRESERVÁ-LA?
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
1160

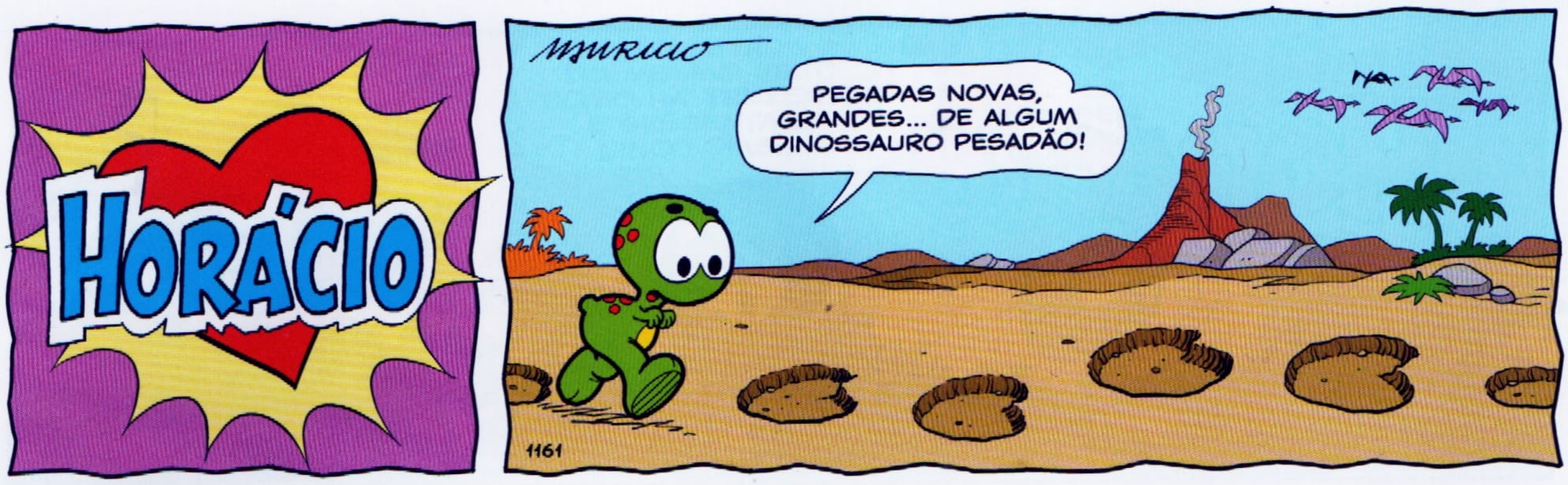


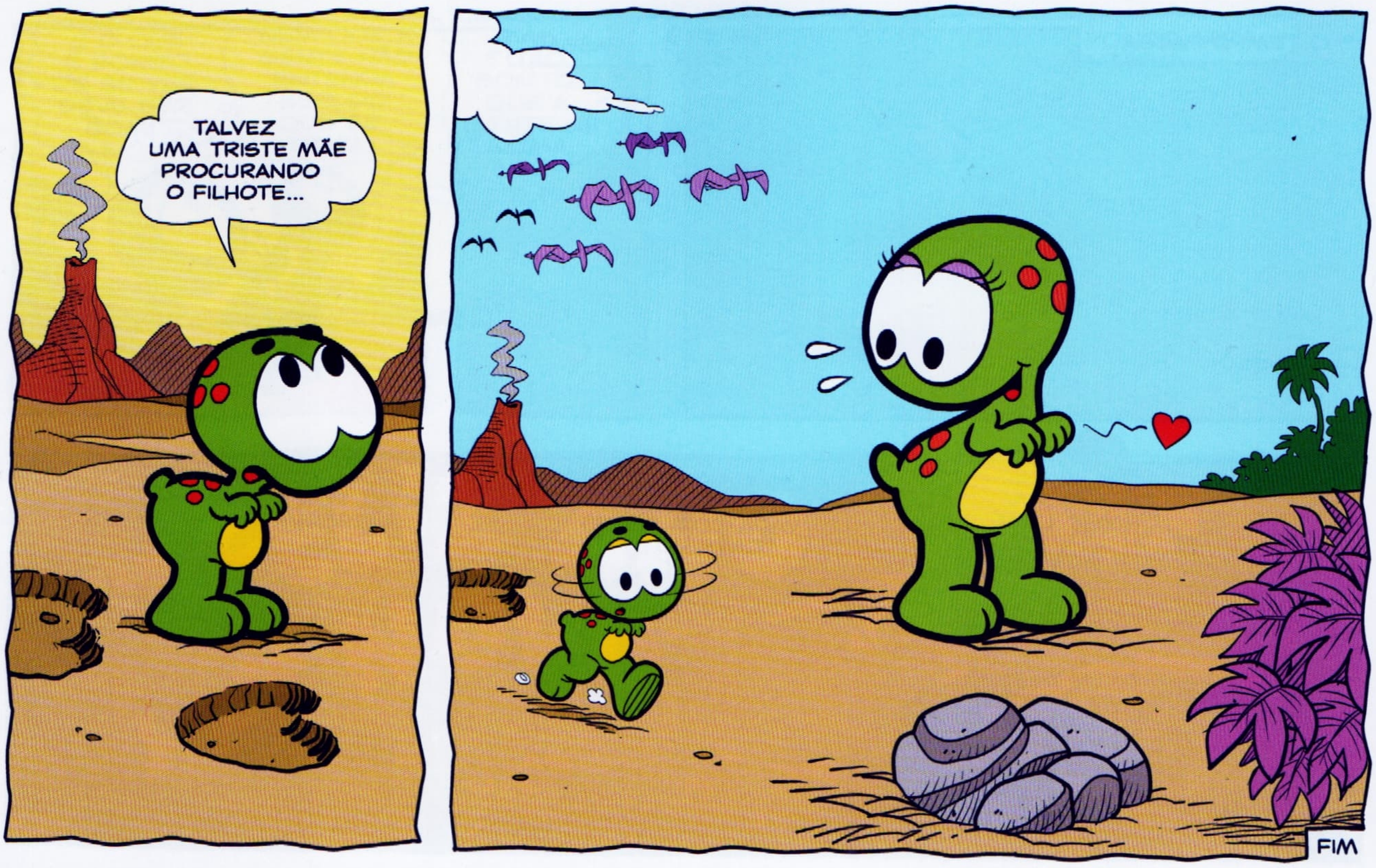



E O TEMPO PASSA...


...PASSA...

NÃO! ALGO ME DIZ QUE ESTA FLORZINHA FOI CULTIVADA COM TANTO CARINHO...
SE RESISTIU ATÉ HOJE, POR QUE NÃO PRESERVÁ-LA?
FIM





Neste tabloide, Mauricio de Sousa fez os esboços (veja na entrevista a seguir); Sidnei Losano Salustre, o desenho; Kazuo Yamassake, a arte-final; e Adriano Nunes de Souza, as cores.

Mauricio por Horácio

A seguir, você vai conferir uma entrevista de Mauricio de Sousa para os editores da **Pipoca & Nanquim** e Sidney Gusman. Ela mescla informações obtidas na *live* realizada em agosto de 2021, quando do lançamento do primeiro volume de *Horácio Completo,* e de um papo presencial em julho de 2022. Foi a chave de ouro para encerrar esta coleção tão especial. Com a palavra, o mestre!

Mauricio, o que você está achando da coleção *Horácio Completo?*

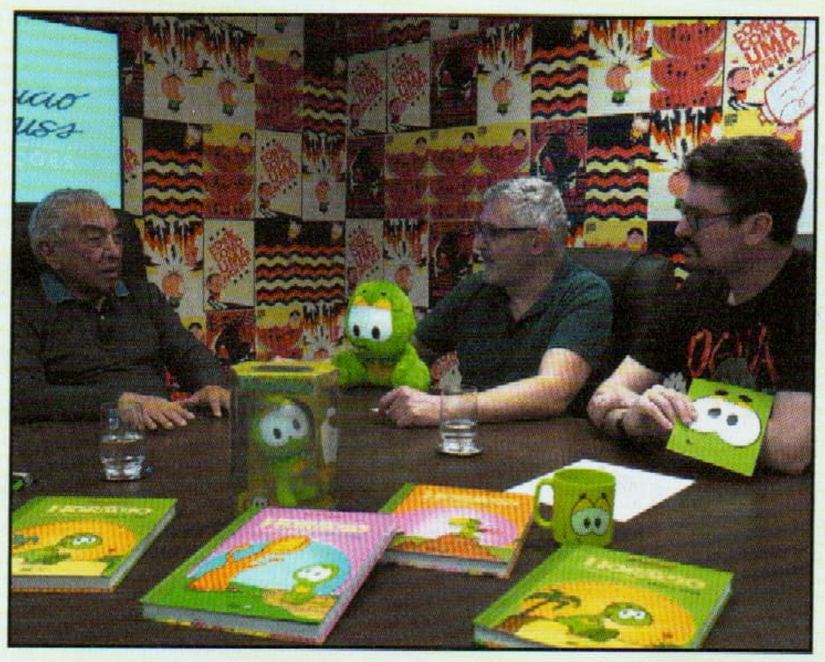
Acho que é a redenção do Horácio como um produto histórico, algo que faria falta na minha História. Esta coleção é o que faltava, e eu não imaginava que seria possível existir. Mas ela existe por causa do apoio da **Pipoca & Nanquim** e da teimosia do Sidney Gusman. Pesquisa, levantamento de material, correções e tudo mais. Teve muita gente ajudando, das filhas dele a vários profissionais do estúdio.

E agora temos esse momento único, com toda a trajetória de um personagem meu. Nada parecido foi feito com meus materiais até hoje. Com essa sofisticação gráfica, essa perfeição. Eu fico muito agradecido.

É o Horácio reapresentado para que seja conhecido e reconhecido como o personagem mais humano das nossas histórias em quadrinhos.

Você também está relendo as histórias?

Assim que chega o livro, eu leio tudo de novo, pra ver se gosto ou não! E tive uma surpresa ótima: adorei as histórias, os personagens, os desenhos e fiquei admirado: como é que eu fiz tudo isso aí? Virei fã! (risos)



Dois anos depois da primeira aparição do Horácio numa tira do Piteco, em 1961, você investiu numa série só dele. Como foi aquele começo dos tabloides?

O primeiro tabloide do Horácio tinha um traço ainda meio que em busca de um caminho. Acho que nos roteiros, eu comecei bem, mas os desenhos foram se aperfeiçoando e se firmando como um estilo definido e definitivo só com o tempo.

E como sabemos hoje, dinossauros são figuras de sucesso em qualquer mídia. Cinema, quadrinhos, desenho animado... São figuras mágicas. A garotada, principalmente, adora. Então, quando comecei a fazer o Horácio, tinha toda a Pré-História na mão pra desenvolver. Vulcões ferozes e fedorentos, outros tipos de dinossauros, criaturas...

Eu tinha livros com imagens de diferentes tipos de dinossauros. Aí, simplifiquei o traço e o Horácio foi sendo desenvolvido com uma turminha de seres que me permitiria criar

diversas histórias. Era só imaginar que cada animal daqueles tinha uma maneira de viver e até de socializar. Eram muitas possibilidades, como está provado nesta coleção.

Em que momento você passou a enxergar o Horácio como seu alter ego?
Vocês sabem que um personagem de quadrinhos é vivo. Ele evolui. Evolui também porque o leitor o recebe e retribui com várias informações: cartas, observações, críticas... Então, o Horácio foi crescendo em importância e protagonismo por causa da reação dos leitores e por causa do meu gosto.

Eu me sentia bem colocando situações filosóficas, às vezes, críticas, no Horácio. E daí comecei a pensar que ele estava muito influenciado pelo Mauricio. Aí, foi que foi... Vamos lá então, vou assumir... O Horácio é o meu alter ego? É!

O que podemos tirar disso? Um monte de coisas. Pois muita coisa que aconteceu com ele, aconteceu comigo.

Que bonito. Mauricio, você olhava muito para o exterior, para as coisas que estavam acontecendo ao seu redor, para criar muitos dos seus personagens. Mas o Horácio é mais do que isso; ele é o seu interior, né? Por isso é tão especial.
Isso, interior primeiro. E digo mais: alguns colegas de jornal sabiam como estava a minha cabeça ao lerem Horácio nos jornais de domingo. Eles sabiam o que tinha acontecido na minha semana, porque eu deixava pistas nas histórias. Aí, comentavam umas coisas e eu pensava: "Não posso me abrir tanto assim...". Isso envolvia coadjuvantes masculinos e femininos. (risos)

E como era a sua produção? Você fazia um tabloide por semana ou deixava vários prontos?
Eu adoraria adiantar! Mas, com o ritmo de criação e dos horários das outras coisas que precisava fazer, só me sobrava o fim da semana. Então, escolhi a quinta-feira como o dia da história do Horácio. Era a antevéspera do fechamento da *Folhinha*.

Eu fazia a história na quinta, na sexta ela ia pra redação, depois seguia pra oficina gráfica e era publicada no domingo. Na época, descobri, muito feliz, que eu criava e desenhava uma página do Horácio em 40 minutos.

Que rápido! Já com a arte-final em nanquim?
Sim, fazia tudo. Mais pro fim das histórias do Horácio, eu contei com a ajuda de alguns auxiliares. Mas, nos primeiros anos, fazia tudo sozinho naquele tempo calculado no relógio. Se eu começasse a trabalhar na página às 16h, dava tempo de escrever e desenhar ela inteira e entregar no jornal, que era ali pertinho.

Não podia ter uma dor de barriga, então. Qualquer imprevisto, perdia o prazo...

Vocês adivinharam. Durante anos, eu não tive dor de barriga... (risos)

Eu tinha me planejado pra fazer. Então, fiquei esses anos todos com essa obrigação... "Obrigação" é uma palavra pesada, não é bem isso. Eu ficava com essa beleza de oportunidade de fazer uma história nova a cada semana.

E fiz de tudo. Repare que há uma imensa variedade de temas na série. Eu adorava ficção científica. Então tem muito disso no bojo das tramas do Horácio. Além das minhas filosofias, claro.

Sua experiência anterior como jornalista foi importante nessa disciplina? Porque você só colocava o texto nos balões no final.

Bastante. O jornalismo me deu a velocidade na criação, no processo de criar sem tempo, sem me preocupar se ia dar tempo ou não. Eu começava e sabia que ia dar.

Começava a escrever no tamanho certo do balão. Já saía direitinho. Daí, os colegas da redação olhavam e perguntavam: "Tirou essa de onde, Mauricio?". E eu respondia: "Do futuro!". E eles: "Como assim?".

Aí, eu explicava: "Olha, não sei como, mas acho que tenho um jeito de ler a história que vai sair na semana que vem na *Folhinha*. Então, copio o que estou vendo ali no futuro".

Claro que eles vinham com gozações, diziam que eu estava possuído por uma entidade. Só que eu não ligava, pois tinha o mais importante: a autoconfiança.

Mas é importante dizer que eu não tirava do nada. O "nada" era alguma coisa que eu tinha lido, vivenciado, assistido...

A história ia sendo bolada conforme você desenhava...

Sim. Agora... por quê? Como é que se explica isso? Não é uma coisa fantástica. Eu lia muito. E quem lê, junta uma bagagem, um repertório na cabeça. Junta técnica, ritmo, ideias. Tudo que os escritores fizeram e passou pelos meus olhos e entrou aqui dentro (apontando para a cabeça), se juntando e obedecendo a um ritmo adequado para o meu leitor. Então, se eu não tivesse lido muito, nada disso teria acontecido.

Mas, depois de anos colocando as suas filosofias nas histórias do Horácio semanalmente, a MSP começa a crescer, com *merchandising*, mais tiras e revistas, desenhos animados, e você começou a se distanciar do personagem, como vimos nos hiatos da coleção. Como foi ficar longe dele por tanto tempo?

Eu fui forçado, realmente, a me afastar um pouco das histórias do Horácio, porque o trabalho se espalhou e eu precisava fazer mais coisas. Foi uma época em que eu estava muito complicado de tempo.

Mas eu não ficava longe dele. O Horácio estava sempre na minha cabeça. A gente nunca esquece do filho.

Você lia muitos quadrinhos, e uma coisa bacana nas histórias do Horácio são os cabeçalhos, sempre diferentes uns dos outros, brincando com o conceito da página. Isso foi inspirado no *Spirit*, do Will Eisner, certo?

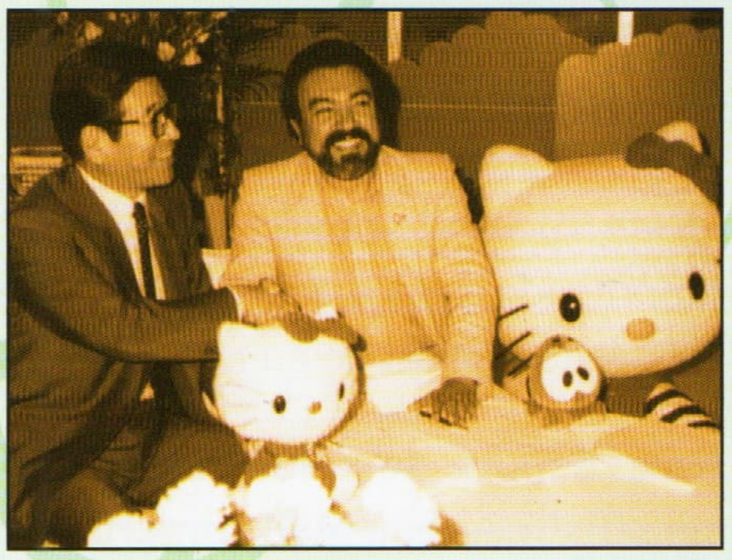
Totalmente! Muita coisa que assimilei dos quadrinhos, em termos de criatividade, devo ao Will Eisner. Foi o cara que mais me influenciou nos quadrinhos em todos os tempos. Depois de alguns anos, conheci pessoalmente o Will, ficamos amigos e ele virou fã da *Turma da Mônica*. Ele até desenhou uma Mônica pra mim. Visitou meu estúdio... Ficamos amigões.

Eu viajava pra Boca Raton, onde tinha um museu de *comics*. Ele me levou lá, me mostrou e explicou algumas coisas. Ele e o Mort Walker, autor do Recruta Zero. Passeamos juntos e conversamos muito sobre quadrinhos.

O gozado é que eu não falo inglês. (risos) Aí, eu me virava, falava um pouco de espanhol, algumas palavras em inglês, mímica... fazia o que dava. No Japão, foi a mesma coisa. E eu ficava conversando com editoras, empresários... A gente se vira. Quem mexe muito com quadrinhos aprende uma língua universal, na qual entra tudo: som, mímica, isso, aquilo, expressão corporal e facial... e, lógico, de vez em quando você faz um desenhinho pra explicar melhor.

O Horácio fez sucesso também fora do Brasil, especialmente no Japão. A que você credita esse êxito?

Eu acho que o japonês gosta muito de dinossauro. As primeiras publicações internacionais do Horácio foram no Japão. Ele saiu lá numa revista chamada *Jornal do Morango* (*Ichigo Shimbun*), da empresa Sanrio, da Hello Kitty, cujo presidente, o Kentaro Tsuji, é meu amigo até hoje.



Aliás, há pouco tempo, saiu um encontro do Horácio com a Hello Kitty, não foi?

Isso. Como o Kentaro acompanhava e gostava, publicamos uma história inédita com os dois. O fato de ser um dinossauro ajudou, o pessoal lá gosta muito de monstro, do Godzilla... E muita gente, até hoje, quando converso com pessoas de mais idade no Japão, se lembra das histórias do Horácio. Lá também teve uma linha de produtos do personagem, bonecos e tudo mais.

Com essa coleção, recebemos muitos recados de pessoas que são apaixonadas pelo Horácio e o têm como personagem favorito. Já era assim desde o começo?

A primeira coisa que percebi quando lancei o Horácio na *Folhinha* foi que ele não era o personagem mais interessante pro leitor daquele suplemento. A criançada queria Mônica, Bidu, Cebolinha e tal, e não entendia bem aquela história meio esquisita, aquela filosofia toda, aquela candura, aquele jeitão do personagem que perdoava tudo...

Não era a HQ ideal para a *Folhinha,* mas eu era teimoso, queria ver ele na última página colorida. Eu sabia que ia ter o tempo dele. Então, insisti e insisti, e fiquei fazendo o Horácio durante esses anos todos porque acredito nele. Ainda bem que vocês também.

E muita gente passou a gostar mais do Horácio quando foi crescendo e ficando mais adulta.

Verdade, o Horácio perdoa tudo, mesmo com as coisas que aprontam com ele. Você estava botando pra fora um pouco do que acontecia naqueles dias, né?

Sim, muita coisa. Mas, primeiro, eu não sou de guardar raiva, ódio nem má lembrança ou sofrimento. Aliás, na verdade, não tenho noção de sofrimento na minha vida. Tenho lembrança de momentos tristes, o que é diferente. Mas realmente sou muito Horácio no comportamento. E acho que o Horácio tem muito do que todo mundo deveria ter.

Agora, por que você criou o Super-Horácio? O que você estava sentindo na época?

Porque cansei de ser Horácio! Eu precisava sair um pouquinho daquela situação. Então, botei uma capinha nele e saí por aí pra ver se acontecia alguma coisa comigo também. Mas a capinha dele não adiantou nada, viu...

Depois de tantas histórias do Horácio, tem alguma que seja a sua favorita?

Eu gosto daquelas em que botei algum tipo de mensagem, principalmente as ligadas ao meio ambiente. Tem uma com um serzinho que comia desenfreadamente todo o verde, todo o vegetal, e deixava tudo um deserto. E isso gerava um problema pra ele depois, pois não tinha mais o que comer... Ele provocava o que estão querendo fazer na Amazônia hoje.

Reler e sentir que antecipei algumas coisas, que coloquei aqui e ali no Horácio, é o que mais gosto. Coisas que agora estão sendo discutidas, ou até chegando ao conhecimento do público. Antigamente, era meio devagar esse negócio.

Outra história que me marcou bastante foi uma sobre racismo. Dois povos, os azuis e os amarelos, que não se tocam, não se gostam. Aí, tem um casal que se ama, um de cada lado. E então mistura o azul com o amarelo e nasce o verde, logicamente. E fui brincando com isso pra, ao mesmo tempo, passar a mensagem contra o racismo.

Eu tinha realmente que mexer com isso. Vinha com tudo a vontade de criar mais alguma coisa, de passar uma mensagem filosófica. E por aí o Horácio veio, meio aos trancos e barrancos, correndo da namorada, procurando a mãe, enfrentando grandes dinossauros e transmitindo mensagens, sem se esquecer de divertir os leitores.

Mauricio, como foi fazer o tabloide inédito pra fechar esta coleção? Voltar ao Horácio, finalmente, depois de tanto tempo?

Foi difícil, viu... Demorei um pouquinho, porque fazia tempo que eu não desenhava, e pensei: "Caramba, como vou fazer?". Além disso, eu tinha que passar uma mensagem pesada, que funcionasse bem.

Demorei um pouquinho e criei um desenho... e veio a página pra fechar o livro. É, de certa maneira, um desfecho. Porque, durante todas as histórias, o Horácio está procurando a mãe. É o drama da vida dele. Um drama a que ele deveria estar acostumado, porque dinossauro abandona o ovo. E, quando o ovo pica à luz do sol, a mãe já foi embora, está fazendo outra ninhada. Horácio achava isso muito chato e queria a mãe o tempo inteiro. Aí, resolvi fechar a coleção com a presença da mãe, que acidentalmente está passando e se encontra com o filho... ou o Horácio se encontra com a mãe.

É um fechamento perfeito. Muito bonito e simbólico. Bateu uma emoção na hora?

É, demorou um pouquinho, mas fiz com muita emoção.

Mauricio, nesses tabloides todos, o Horácio enxergou o futuro algumas vezes. Ora de maneira mais otimista, ora pessimista. Provavelmente dependendo do momento em que você estava fazendo...

Eu encarava como sendo de maneira realista...

Isso, realisticamente falando, como você enxerga o futuro hoje?

Não sou adivinho... (risos)

Nós temos muitos problemas neste nosso planetinha, porque tem uns ignorantes aí brincando de brigar. Mas, de qualquer maneira, acho que o ser humano é criativo. Ele quer viver, quer ser feliz, quer casar, quer ter filhos... Então, acho que prevalece isso.

Nos seres humanos que sobrarem depois das brigas todas que tem por aí, acho que vai prevalecer essa sensação de querer consertar a situação, melhorar o planeta, corrigir algumas coisas... A humanidade vai passar por cima desses problemas que estamos vendo por aí.

Muito obrigado, Mauricio! Viva o Horácio!

Curiosidades

Na edição de 17/07/1983, a *Folhinha* aproveitou uma mania da época e publicou vários papéis de carta para seus leitores. Os personagens de Mauricio de Sousa, é claro, estavam em alguns deles. E não é que o Horário estrelou um, todo apaixonado, ao lado da Lucinda?

Ao contrário do que diz Horácio, vamos olhar para trás.

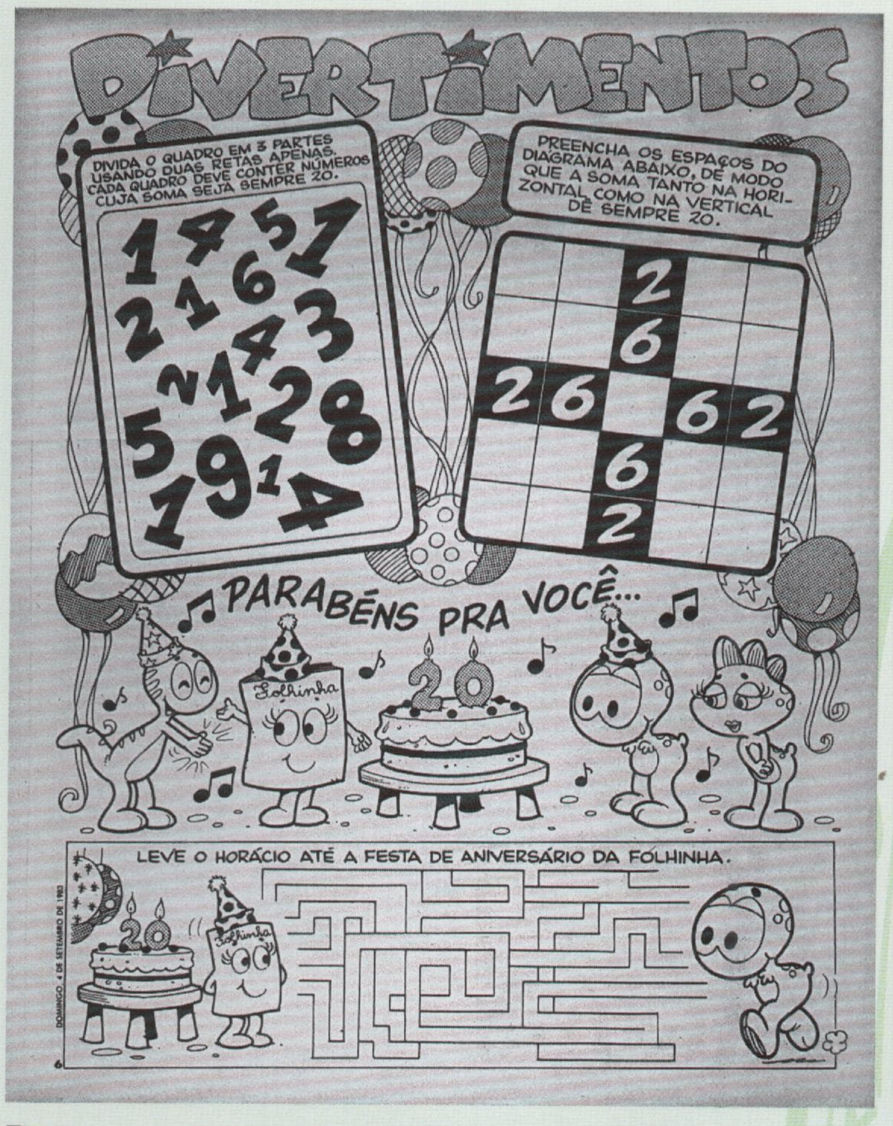
Assim veremos como este boneco simpático cresceu nos últimos 20 anos, conservando sempre seu jeito de criança. Há 20 anos Horácio apareceu pela primeira vez nesta FOLHINHA, trazido pelo artista Maurício de Sousa.

Em sua primeira história — que vocês podem ler aqui ao lado — Horácio enfrentava suas primeiras dificuldades: ninguém o queria por perto na aldeia dos homens; ninguém queria ser seu amigo na floresta dos animais.

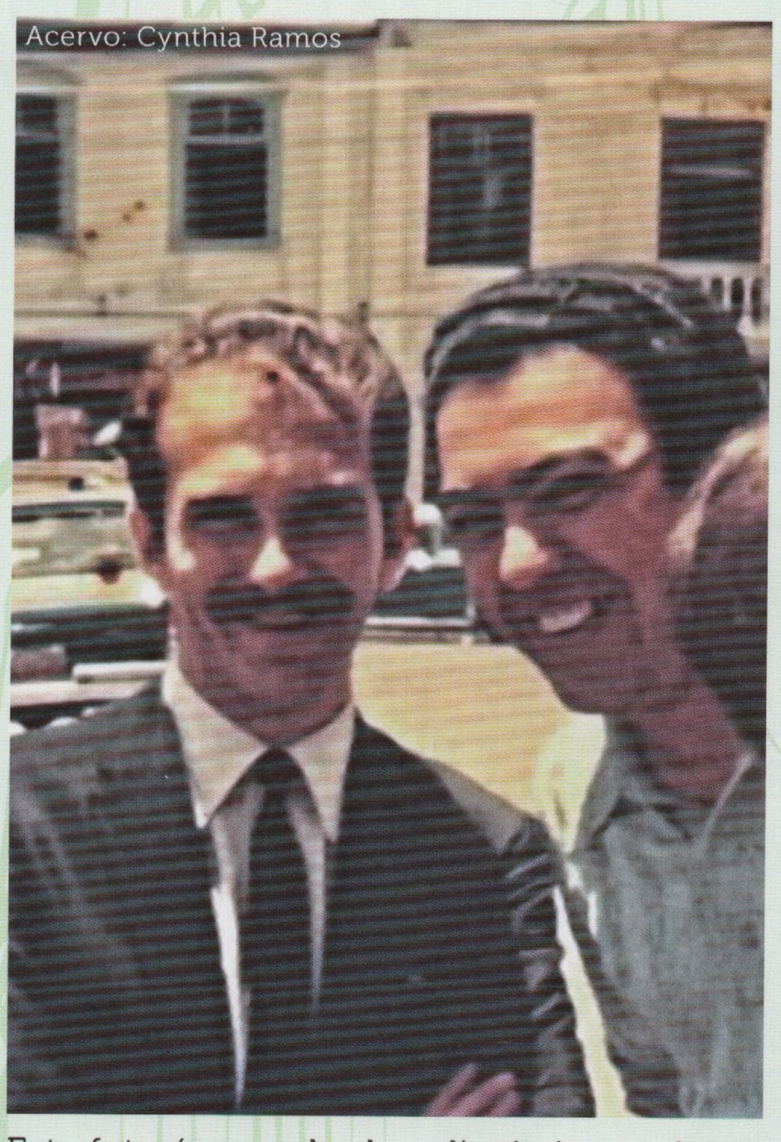
Mas Horácio, com a carinha meio triste, meio tímida, não desanimou nem no primeiro capítulo nem em nenhum dos outros que se seguiram.

Vamos fazer como ele: em qualquer idade vamos sempre "viver cada momento...aprendendo com os apuros e agradecendo à Mãe Natureza pelas coisas boas que me concede."

Em 04/09/1983, a *Folhinha* comemorou 20 anos. E o Horácio foi destaque em dose tripla. Além de um tabloide inédito (veja na página 63), houve uma matéria sobre este "boneco simpático" que estava no suplemento desde a primeira edição, com a reprodução de sua primeira história.

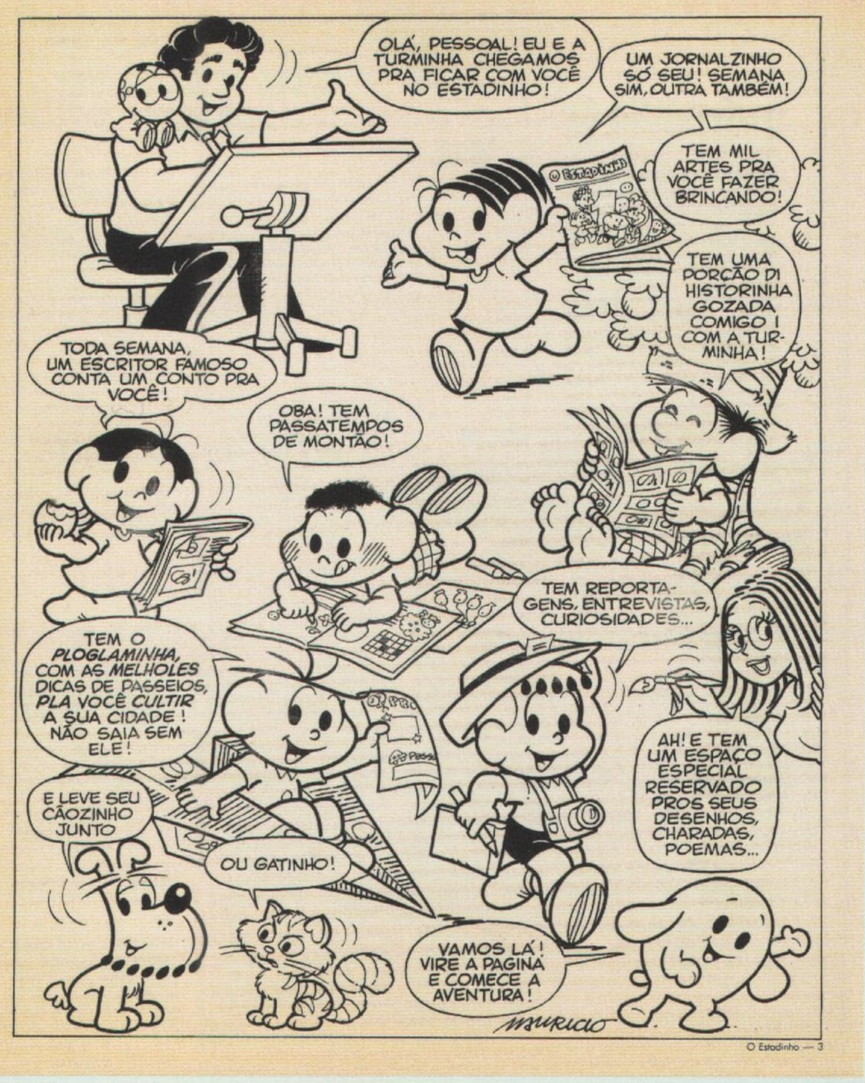


Para completar a festa de duas décadas do suplemento, Mauricio de Sousa criou uma página de passatempos temática sobre o aniversário. Nela, Horácio, Lucinda e Tecodonte contracenam com uma *Folhinha* em forma de personagem de quadrinhos.

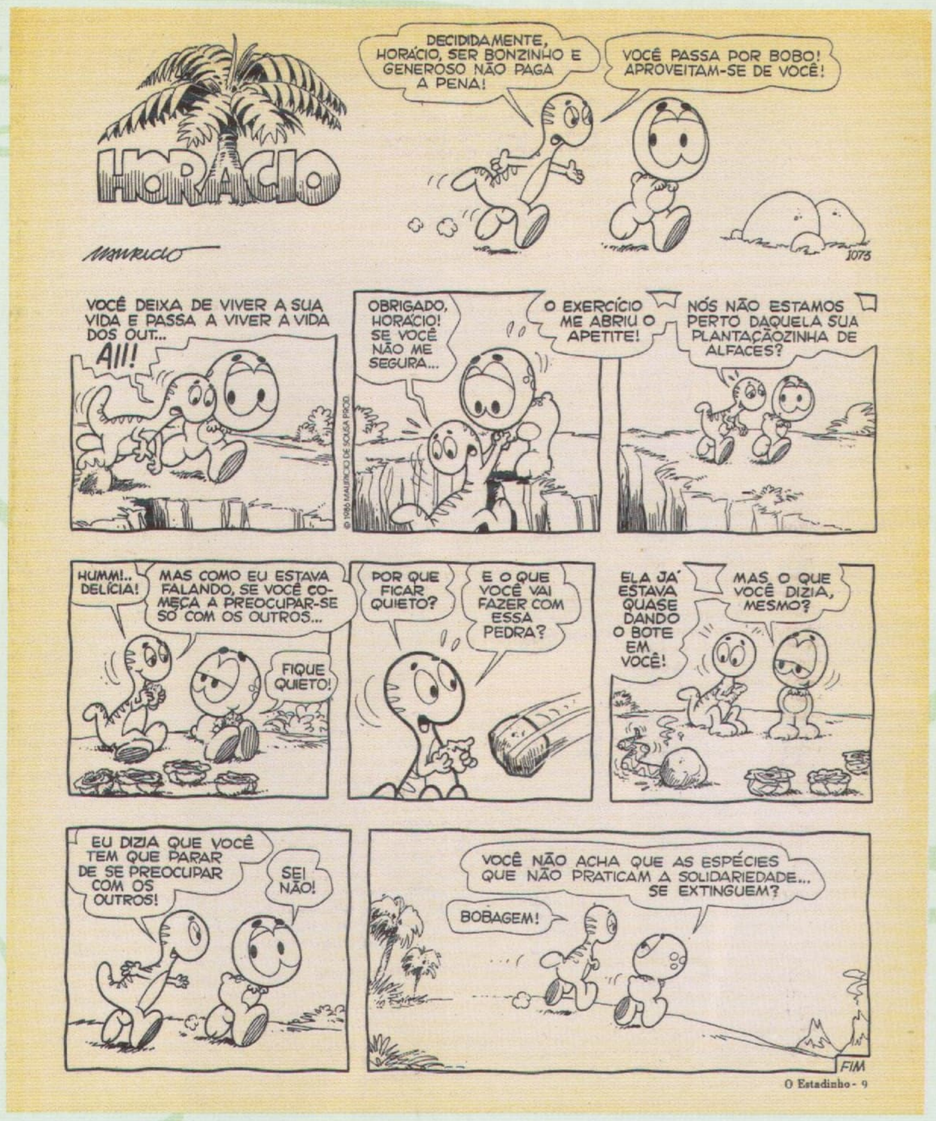


Esta foto é um achado valiosíssimo: o homem de bigode é Horácio da Silveira (1936-1990), um professor de História que se tornou amigo de Mauricio em Mogi das Cruzes/SP, e acabou emprestando seu nome para o personagem que viria a se tornar o alter ego do autor.

Depois de 24 anos de *Folhinha*, Mauricio de Sousa "mudou de casa" e levou seus personagens para *O Estadinho de S. Paulo*. A estreia aconteceu no dia 08/11/1987 e a capa do suplemento apresentou diversos personagens do autor. E não podia faltar o Horácio.

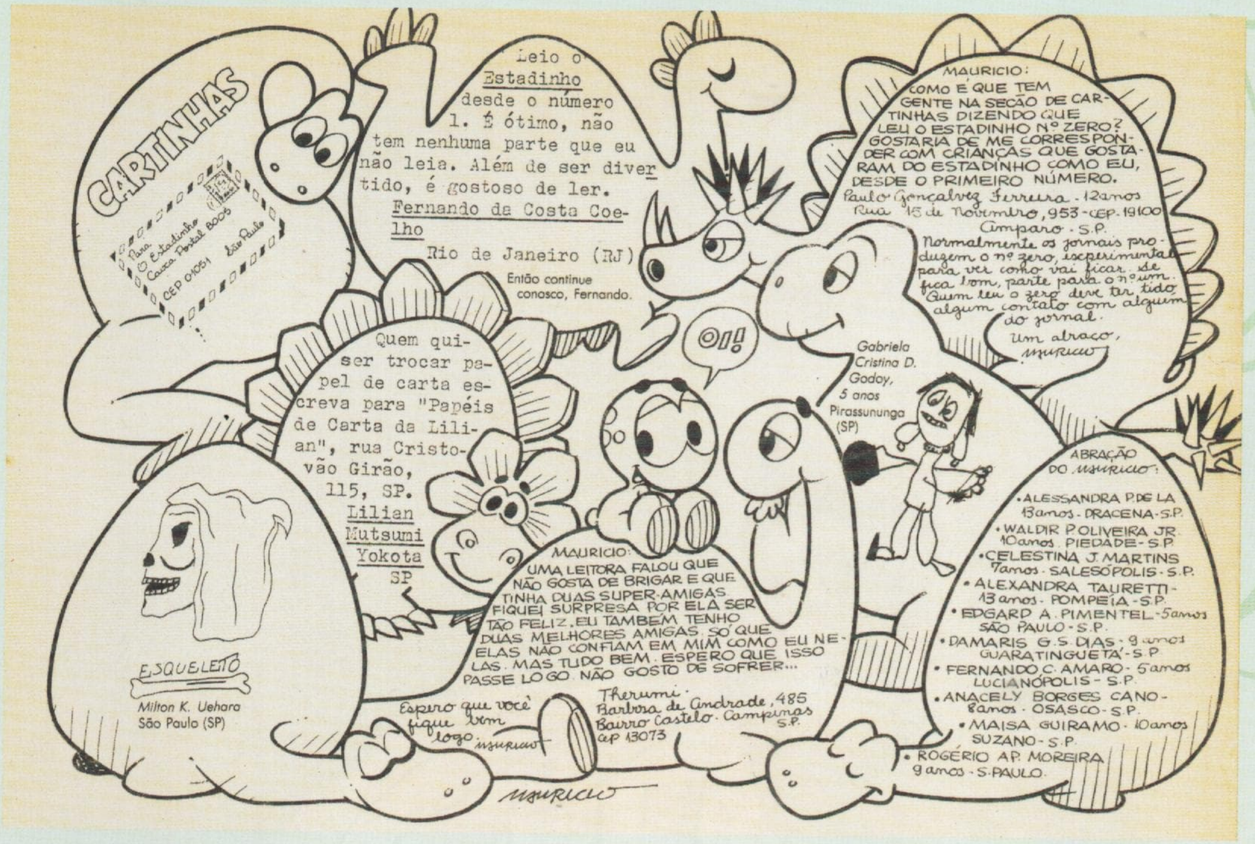


A estreia de Mauricio no *Estadinho* mereceu até chamada de capa no jornal *O Estado de S. Paulo*. Além de histórias e passatempos dos personagens, o suplemento trouxe esta página de apresentação ao público. Notou onde estava o Horácio? Lugar privilegiado!



Pouca gente sabe, mas, em outubro de 1987, houve um número zero do *Estadinho*, que não está nem no acervo *on-line* do jornal. Nele, Horácio estreou com este tabloide, que já tinha sido publicado na *Folhinha*. E essa história sairia de novo na segunda edição do suplemento.

Em 06/11/1988, o *Estadinho* comemorou seu primeiro aniversário praticamente com a mesma capa da estreia, inclusive no destaque do Horácio. Além das cores, houve poucas mudanças: na Magali, no Chico Bento (agora com uma placa) e na exclusão do Astronauta e do Bugu.



Mesmo que a produção de tabloides exclusivos do Horácio tivesse diminuído, o personagem seguia sendo utilizado em outras seções do *Estadinho*. Como nesta seção de cartas publicada em 04/12/1988, na qual Mauricio respondia às crianças.
Já em 30/12/1990, o suplemento publicou um calendário do ano seguinte. E os meses de julho, agosto e setembro foram ilustrados por Lucinda, Horácio e um dinossauro coadjuvante.

JULHO

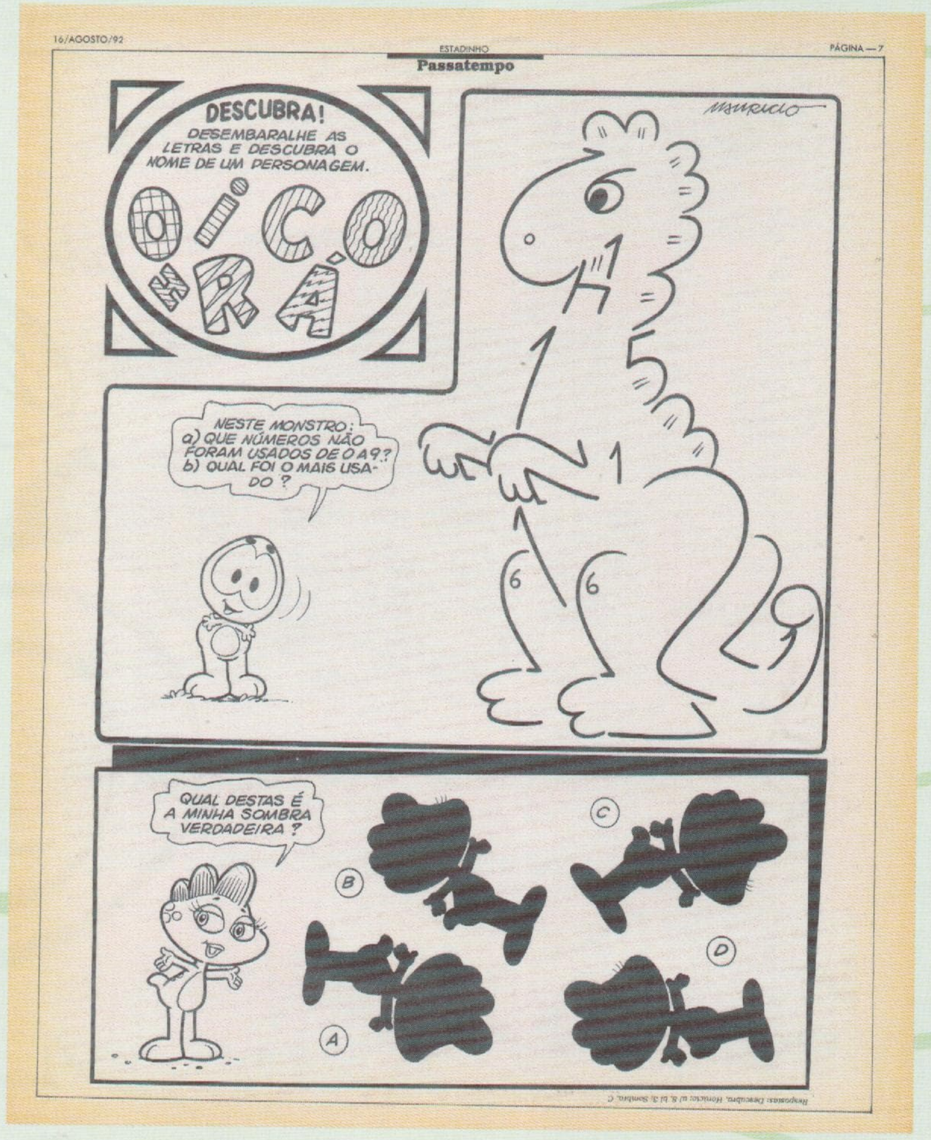
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

AGOSTO

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

SETEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



Esta página de passatempos com Lucinda e Horácio saiu na edição de 16/08/1992 do *Estadinho*. Quase dois meses antes, o suplemento publicara seu último tabloide inédito do personagem. Depois disso, ele só apareceria nos jornais em republicações, deixando saudade em milhares de leitores.

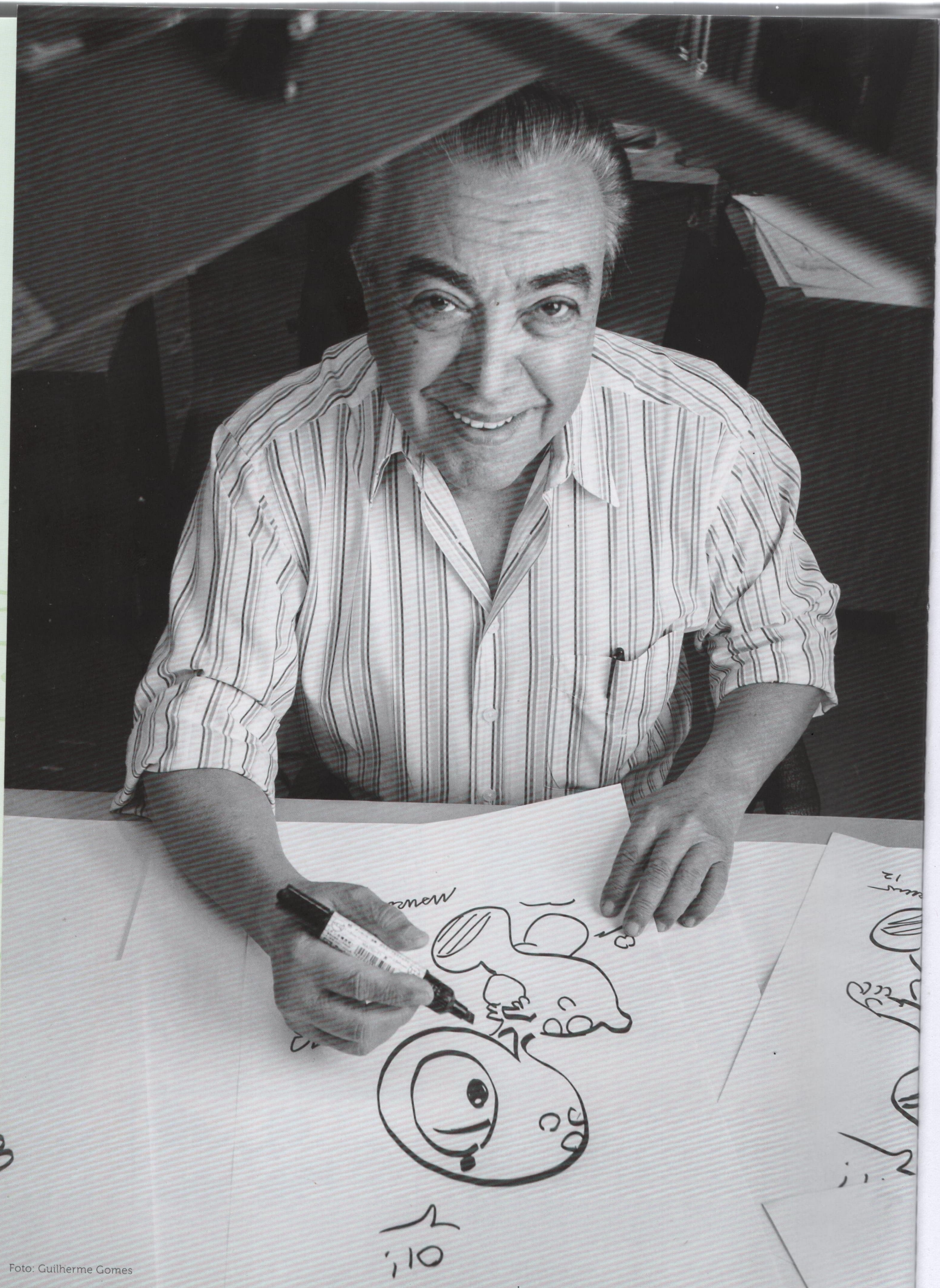


Foto: Guilherme Gomes

MAURICIO

20 ANOS DE HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORACIO

HORÁCIO

HORÁCIO

HORÁCIO

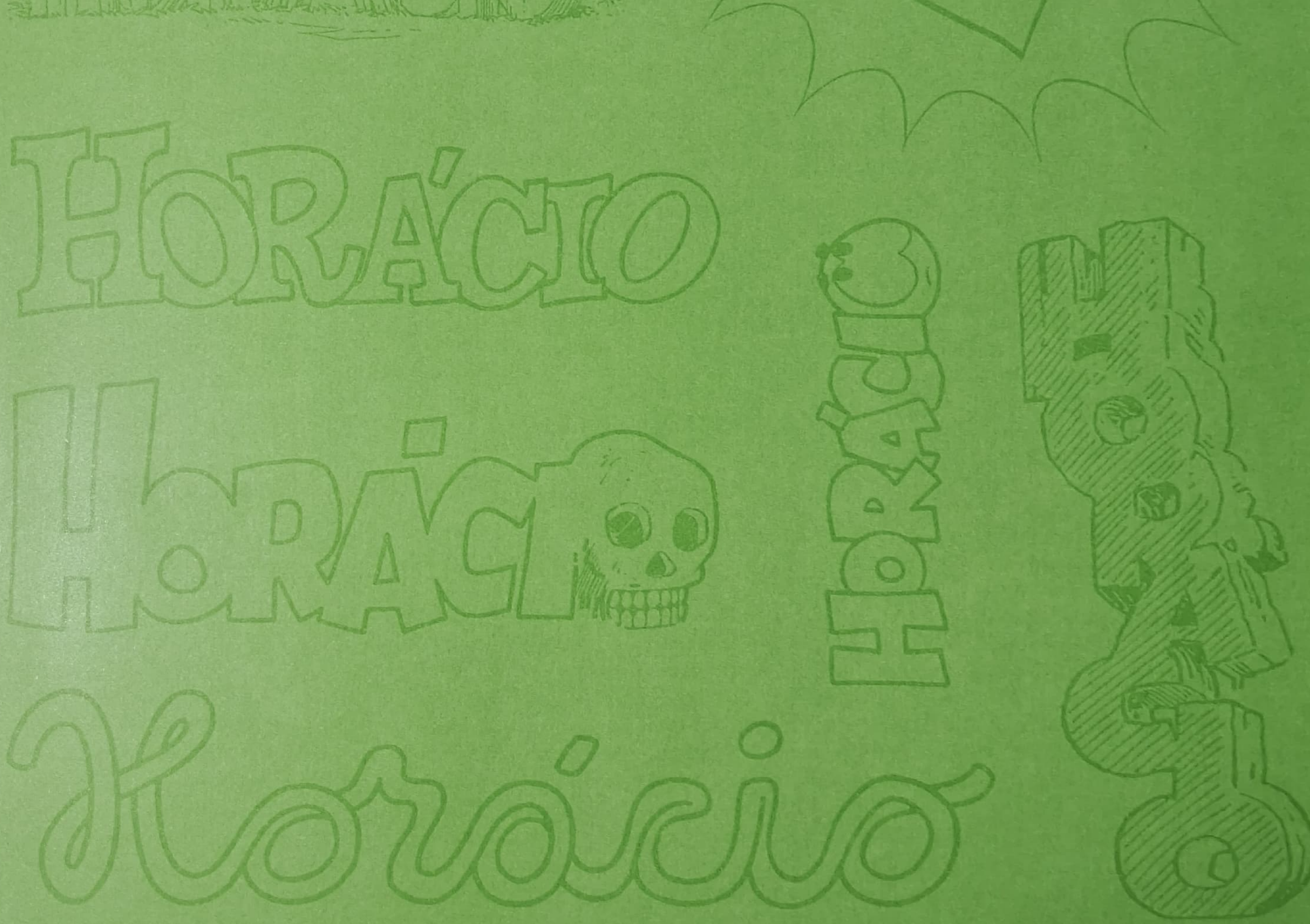
HORÁCIO

HORÁCIO

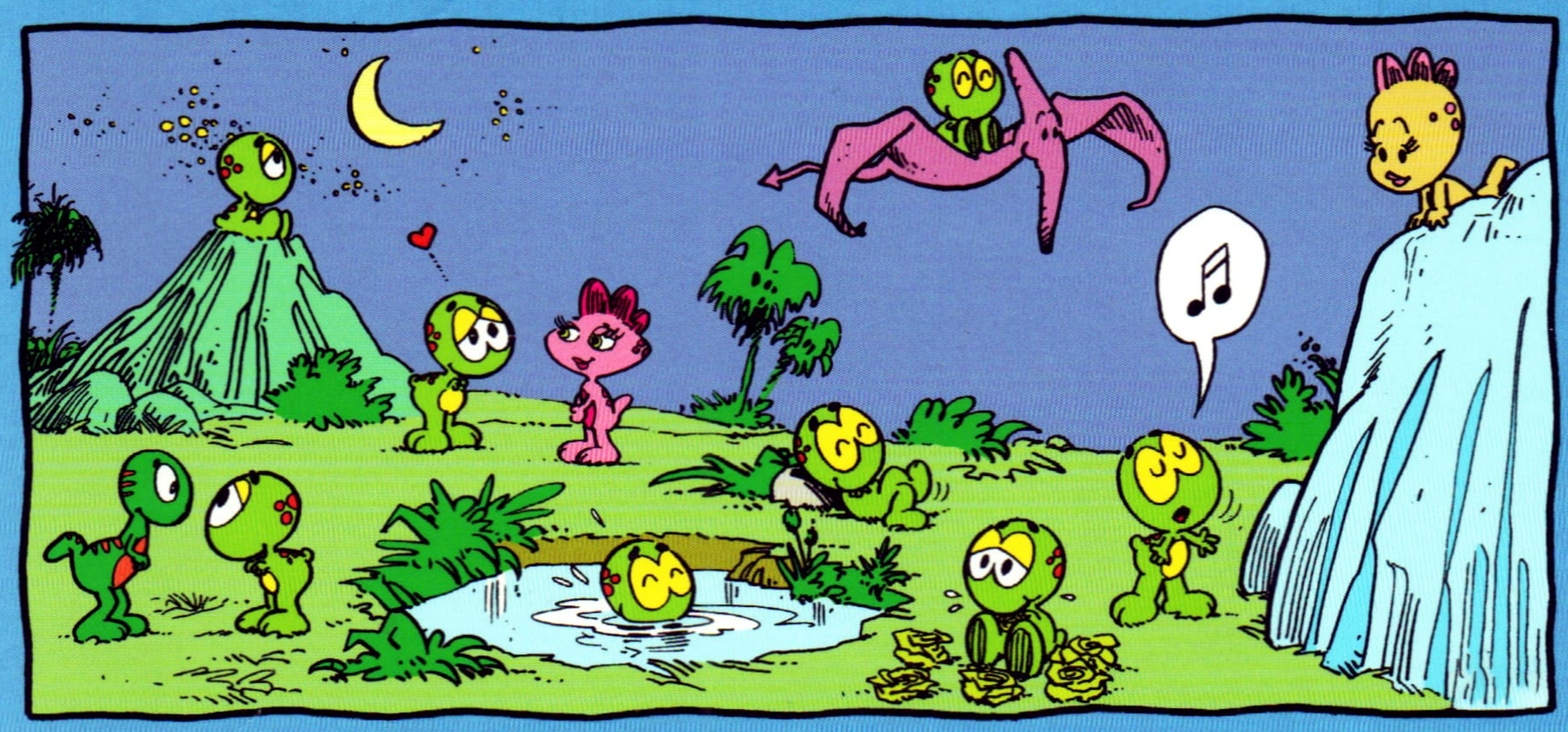
HORÁCIO

HORÁCIO

HORÁCIO



Um Resgate Pré-Histórico



Não é segredo que Horácio é uma espécie de xodó de Mauricio de Sousa, o pai da *Turma da Mônica*. Criado originalmente como coadjuvante para as tiras do Piteco, tempos depois, o simpático dinossauro que ama alface estreou sua própria série semanal, que era publicada na *Folhinha*, o suplemento infantojuvenil da *Folha de S.Paulo*, e, anos mais tarde, iria para o *Estadinho*, do jornal *O Estado de S. Paulo*.

Esta coleção reúne pela primeira vez *todos* os tabloides do Horácio escritos e desenhados por Mauricio de Sousa e publicados nesses dois jornais, em ordem cronológica, o que corresponde a três décadas de produção do maior e mais famoso quadrinista do Brasil.

Mais do que um dinossaurinho de papel, Horácio é a representação de todos os sentimentos e filosofias de seu criador ao longo da carreira. E demonstra não apenas seu desenvolvimento como personagem, mas também o de Mauricio de Sousa e do mundo.

Prepare-se, pois a Pré-História nunca foi tão divertida e cheia de significados!

PIPOCA & NANQUIM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
YOUTUBE.COM/PIPOCAENANQUIM
9 786586 672947

4

HORÁCIO

COMPLETO
1982 a 1992

MAURICIO

PIPOCA & NANQUIM